

ОБЩЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА АНИМАЦИОНЕН ФИЛМ

1. ЧЕРТИ

Национална художествена комисия за анимационно кино

Заглавие на проекта:

Критерии	Национална художествена комисия за анимационно кино							Обща оценка
	Наталья Горова	Велислава Господинова	Димитър Димитров	Дилан Еленков	Павел Павлов	Джоузеф Фара	Роза Колчарова	
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФФ) - 10	9,00	9,00	10,00	9,00	10,00	9,00	10,00	66,00
Оценка на сценария - драматургичната структура (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФФ) - 20	16,00	16,00	20,00	16,00	20,00	19,00	19,00	128,00
Оценка на визуални материали - общо художествено решение и основни титлажи (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФФ) - 30	27,00	25,00	29,00	25,00	30,00	28,00	30,00	194,00
Оценка на режисьорска визия според режисьорска експликация - творчески подход и мотивация на режисьора (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФФ) - 20	18,00	16,00	20,00	11,00	20,00	19,00	19,00	123,00
Оценка на зрителския потенциал и възможността за културно въздействие според продуцентската експликация (чл. 27, ал. 1, т. 2 от ЗФФ) - 8	6,00	6,00	8,00	7,00	8,00	8,00	8,00	61,00
Общо:	76,00	72,00	87,00	68,00	88,00	83,00	86,00	560,00

СРЕДНА ОЦЕНКА

80,00

СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА:

2,80

(съгласно картата за служебна оценка)

КРАЙНА ОЦЕНКА:

82,80

Наталья Горова

Велислава Господинова

Димитър Димитров

Дилан Еленков

Павел Павлов

Джоузеф Фара

Роза Колчарова

Подпис:

ОВОБЩЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА АНИМАЦИОНЕН ФИЛМ

2. НЕ БЯХ АЗ

Национална художествена комисия за анимационно кино

Критерии	Национална художествена комисия за анимационно кино								Обща оценка
	Наталья Горова	Велислава Господинова	Димитър Димитров	Дилан Еленков	Павел Павлов	Джоузеф Фард	Роза Колчагова		
Оценка на художественния и творчески потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФМ) - 10	8,00	6,00	8,00	10,00	10,00	10,00	8,00	60,00	
Оценка на сценария - драматургичната структура (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФМ) - 20	14,00	10,00	17,00	19,00	20,00	18,00	15,00	113,00	
Оценка на визуални материали - общо художествено решение и основни типажки (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФМ) - 30	24,00	21,00	26,00	28,00	30,00	28,00	27,00	184,00	
Оценка на режисьорска визия според режисьорска експликация - творчески подход и мотивация на режисьора (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФМ) - 20	19,00	16,00	17,00	19,00	20,00	19,00	17,00	127,00	
Оценка на зрителския потенциал и възможността за културно въздействие според продуцентската експликация (чл. 27, ал. 1, т. 2 от ЗФМ) - 8	7,00	6,00	7,00	7,00	8,00	7,00	8,00	50,00	
Общо:	72,00	59,00	75,00	83,00	88,00	82,00	75,00	534,00	
	СРЕДНА ОЦЕНКА								76,29
	СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА: <small>(въз основа на картата за службена оценка)</small>								2,05
	КРАЙНА ОЦЕНКА								78,34

Наталья Горова

Велислава Господинова

Димитър Димитров

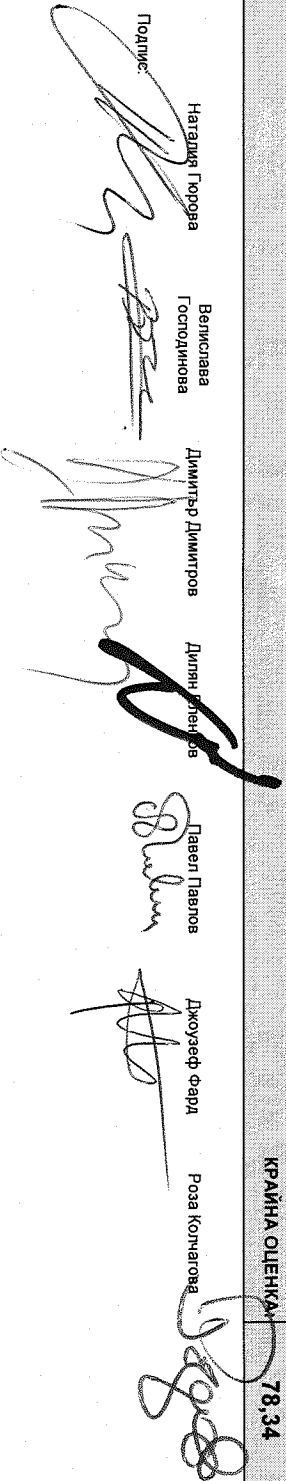
Дилан Еленков

Павел Павлов

Джоузеф Фард

Роза Колчагова

Подпис:



ОВОБЩЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА АНИМАЦИОНЕН ФИЛМ

3. ВОЙНИ НА ПРЕСТАВИТЕ

Критерии	Национална художествена комисия за анимационно кино							Обща оценка
	Наталья Горова	Велислава Господинова	Димитър Димитров	Дилан Еленков	Павел Павлов	Джоузеф Фард	Роза Колчагова	
Оценка на художественния и творчески потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФМ) - 10	4,00	4,00	7,00	6,00	10,00	9,00	6,00	46,00
Оценка на сценария - драматургичната структура (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФМ) - 20	7,00	6,00	16,00	5,00	20,00	19,00	10,00	83,00
Оценка на визуални материали - общо художествено решение и основни типажки (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФМ) - 30	14,00	10,00	23,00	14,00	30,00	28,00	20,00	139,00
Оценка на режисьорска визия според режисьорска експликация - творчески подход и мотивация на режисьора (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФМ) - 20	12,00	10,00	17,00	16,00	20,00	18,00	14,00	107,00
Оценка на зрителския потенциал и възможността за културно въздействие според продуцентската експликация (чл. 27, ал. 1, т. 2 от ЗФМ) - 8	3,00	3,00	7,00	5,00	8,00	8,00	5,00	39,00
Общо:	40,00	33,00	70,00	46,00	88,00	82,00	55,00	414,00
	СРЕДНА ОЦЕНКА							59,14
	СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА: <small>(съгласно картата за службена оценка)</small>							0,10
	КРАЙНА ОЦЕНКА:							59,24

Наталья Горова

Велислава Господинова

Димитър Димитров

Дилан Еленков

Павел Павлов

Джоузеф Фард

Роза Колчагова

Подпис:

ОБЩЕЩЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА АНИМАЦИОНЕН ФИЛМ

4. ИЗКАЧВАНЕТО

Заглавие на проекта:

Национална художествена комисия за анимационно кино

Критерии	Национална художествена комисия за анимационно кино							Обща оценка
	Наталия Гюрובה	Велислава Господинова	Димитър Димитров	Диян Еленков	Павел Павлов	Джоузеф Фард	Роза Колчагова	
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФМ) - 10	6,00	6,00	8,00	9,00	10,00	9,00	6,00	54,00
Оценка на сценария - драматургичната структура (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФМ) - 20	14,00	11,00	17,00	16,00	20,00	20,00	10,00	108,00
Оценка на визуални материали - общо художествено решение и основни типаж (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФМ) - 30	22,00	15,00	25,00	23,00	30,00	28,00	18,00	161,00
Оценка на режисьорска визия според режисьорска експликация - творчески подхода и мотивация на режисьора (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФМ) - 20	15,00	13,00	18,00	17,00	20,00	18,00	14,00	115,00
Оценка на зрителския потенциал и възможността за културно-въздействителен според продуцентската експликация (чл. 27, ал. 1, т. 2 от ЗФМ) - 8	5,00	5,00	7,00	6,00	8,00	7,00	5,00	43,00
Общо:	62,00	50,00	75,00	71,00	88,00	82,00	53,00	481,00
СРЕДНА ОЦЕНКА								68,71
СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА (съгласно картата за службена оценка)								0,30
КРАЙНА ОЦЕНКА:								69,01

Подпис:  **Наталия Гюрובה**
 **Велислава Господинова**
 **Димитър Димитров**
 **Диян Еленков**
 **Павел Павлов**
 **Джоузеф Фард**
 **Роза Колчагова**

ОВОБЩЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА АНИМАЦИОНЕН ФИЛМ

5. ВОЙНИК И ПУЧЕЛА

Национална художествена комисия за анимационно кино

Заглавие на проекта:

Критерии	Национална художествена комисия за анимационно кино							Обща оценка
	Наталья Горова	Велислава Господинова	Димитър Димитров	Дипян Еленков	Павел Павлов	Джоузеф Фард	Роза Колчагова	
Оценка на художествените и творчески потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФМ) - 10	10,00	10,00	9,00	10,00	10,00	10,00	10,00	69,00
Оценка на сценария - драматургичната структура (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФМ) - 20	18,00	19,00	18,00	19,00	20,00	18,00	20,00	132,00
Оценка на визуални материали - общо художествено решение и основни типажки (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФМ) - 30	28,00	28,00	27,00	30,00	30,00	28,00	30,00	201,00
Оценка на режисьорска визия според режисьорска експликация - творчески подход и мотивация на режисьора (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФМ) - 20	19,00	18,00	19,00	19,00	20,00	19,00	20,00	134,00
Оценка на зрителския потенциал и възможността за културно въздействие според продуцентската експликация (чл. 27, ал. 1, т. 2 от ЗФМ) - 8	8,00	8,00	7,00	8,00	8,00	8,00	8,00	55,00
Общо:	83,00	83,00	80,00	86,00	88,00	83,00	88,00	591,00
СРЕДНА ОЦЕНКА								84,43
СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА: (въз основа на картата за службена оценка)								1,25
КРАЙНА ОЦЕНКА:								85,68

Наталья Горова

Велислава Господинова

Димитър Димитров

Дипян Еленков

Павел Павлов

Джоузеф Фард

Роза Колчагова

Подпис

ОБОВОЩЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА АНИМАЦИОНЕН ФИЛМ

6. МИШО И КВАКСИ

Заглавие на проекта:

Национална художествена комисия за анимационно кино

Критерии	Национална художествена комисия за анимационно кино							Обща оценка
	Наталия Горова	Велислава Господинова	Димитър Димитров	Дилан Еленков	Павел Павлов	Джозеф Фард	Роза Колчагова	
Оценка на художественния и творчески потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФМ) - 10	9,00	8,00	9,00	9,00	10,00	9,00	10,00	64,00
Оценка на сценария - драматургичната структура (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФМ) - 20	15,00	16,00	18,00	18,00	20,00	18,00	19,00	124,00
Оценка на визуални материали - общо художествено решение и основни типажки (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФМ) - 30	26,00	25,00	26,00	26,00	30,00	27,00	30,00	190,00
Оценка на режисьорска визия според режисьорска експликация - творчески подход и мотивация на режисьора (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФМ) - 20	18,00	15,00	19,00	17,00	20,00	20,00	19,00	128,00
Оценка на зрителския потенциал и възможността за културно въздействие според продуцентската експликация (чл. 27, ал. 1, т. 2 от ЗФМ) - 8	7,00	8,00	7,00	7,00	8,00	8,00	7,00	52,00
Общо:	75,00	72,00	79,00	77,00	88,00	82,00	85,00	558,00
СРЕДНА ОЦЕНКА								79,71
СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА: (съгласно картата за службена оценка)								0,00
КРАЙНА ОЦЕНКА:								79,71

Наталия Горова

Велислава Господинова

Димитър Димитров

Дилан Еленков

Павел Павлов

Джозеф Фард

Роза Колчагова

Подпис:

ОБЩЕШЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА АНИМАЦИОНЕН ФИЛМ

7. МОМИЧЕТО БЕЗ РЪЦЕ

Национална художествена комисия за анимационно кино

Заглавие на проекта:		7. МОМИЧЕТО БЕЗ РЪЦЕ						
		Национална художествена комисия за анимационно кино						
Критерии	Наталия Горова	Велислава Господинова	Димитър Димитров	Дилин Еленков	Павел Павлов	Джоузеф Фард	Роза Колчагова	Обща оценка
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФФ) - 10	8,00	10,00	10,00	9,00	10,00	10,00	7,00	64,00
Оценка на сценария - драматургичната структура (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФФ) - 20	14,00	20,00	18,00	17,00	20,00	19,00	14,00	122,00
Оценка на визуални материали - общо художествено решение и основни типажки (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФФ) - 30	23,00	30,00	27,00	28,00	30,00	29,00	25,00	192,00
Оценка на режисьорска визия според режисьорска експликация - творчески подход и мотивация на режисьора (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФФ) - 20	19,00	20,00	18,00	19,00	20,00	18,00	19,00	133,00
Оценка на зрителския потенциал и възможността за културно въздействие според продуцентската експликация (чл. 27, ал. 1, т. 2 от ЗФФ) - 8	6,00	8,00	7,00	8,00	8,00	7,00	8,00	52,00
Общо:	70,00	88,00	80,00	81,00	88,00	83,00	73,00	563,00
СРЕДНА ОЦЕНКА								80,43
СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА: (съгласно картата за службена оценка)								0,20
КРАЙНА ОЦЕНКА:								80,63

Наталия Горова

Велислава Господинова

Димитър Димитров

Дилин Еленков

Павел Павлов

Джоузеф Фард

Роза Колчагова

Подпис

509988

ОВОЩЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА АНИМАЦИОНЕН ФИЛМ

8. ВЕЛИКАН И МЪРЪЗЕДАН

Национална художествена комисия за анимационно кино






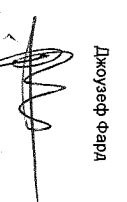


Критерии	Национална художествена комисия за анимационно кино								Обща оценка
	Наталия Гурова	Велислава Господинова	Димитър Димитров	Дилан Еленков	Павел Павлов	Джоузеф Фард	Роза Колчагова		
Оценка на художествената и творчески потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФН) - 10	9,00	9,00	10,00	10,00	10,00	10,00	10,00	10,00	68,00
Оценка на сценария - драматургичната структура (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФН) - 20	16,00	18,00	17,00	19,00	20,00	20,00	20,00	20,00	130,00
Оценка на визуални материали - общо художествено решение и основни типажки (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФН) - 30	28,00	28,00	27,00	25,00	30,00	30,00	30,00	30,00	199,00
Оценка на режисьорска визия според режисьорска експликация - творчески подход и мотивация на режисьора (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФН) - 20	18,00	19,00	17,00	20,00	20,00	20,00	20,00	20,00	134,00
Оценка на зрителския потенциал и възможността за културно-въздействителен според продуцентската експликация (чл. 27, ал. 1, т. 2 от ЗФН) - 8	7,00	8,00	7,00	8,00	8,00	8,00	8,00	8,00	54,00
Общо:	78,00	83,00	78,00	82,00	88,00	88,00	88,00	88,00	585,00

СРЕДНА ОЦЕНКА: 83,67

СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА: 2,25

(съгласно картата за службена оценка)

КРАЙНА ОЦЕНКА: 85,82

Подпис:  Наталия Гурова  Велислава Господинова  Димитър Димитров  Дилан Еленков  Павел Павлов  Джоузеф Фард  Роза Колчагова 

ОБЩЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА АНИМАЦИОНЕН ФИЛМ

9. ТАМ ДАДЕЧ

Затлаване на проекта:		Национална художествена комисия за анимационно кино						
Критерии	Национална художествена комисия за анимационно кино							Обща оценка
	Наталья Горова	Велислава Господинова	Димитър Димитров	Дилан Еленков	Павел Павлов	Джоузеф Фард	Роза Колчагова	
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (Чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФФ) - 10	9,00	8,00	9,00	7,00	10,00	9,00	8,00	60,00
Оценка на сценария - драматургичната структура (Чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФФ) - 20	17,00	16,00	17,00	16,00	20,00	19,00	15,00	120,00
Оценка на визуални материали - общо художествено решение и основни типаж (Чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФФ) - 30	27,00	23,00	26,00	24,00	30,00	28,00	26,00	184,00
Оценка на режисьорска визия според режисьорска експликация - творчески подход и мотивация на режисьора (Чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФФ) - 20	19,00	14,00	17,00	17,00	20,00	19,00	18,00	124,00
Оценка на зрителския потенциал и възможността за културно въздействие според продуцентската експликация (Чл. 27, ал. 1, т. 2 от ЗФФ) - 8	8,00	4,00	8,00	6,00	8,00	7,00	8,00	49,00
Общо:	80,00	65,00	77,00	70,00	88,00	82,00	75,00	537,00
СРЕДНА ОЦЕНКА:		76,71						
СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА:		0,10						
(съгласно картата за службена оценка)								
КРАЙНА ОЦЕНКА:		76,81						

Наталья Горова

Велислава Господинова

Димитър Димитров

Дилан Еленков

Павел Павлов

Джоузеф Фард

Роза Колчагова

Подпис:

ОБОВШЕНА ОЦЕНЪРЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА АНИМАЦИОНЕН ФИЛМ

10. КОМИНОЦИСТАЧ

Национална художествена комисия за анимационно кино

Критерии	УЧЕБНО-ПРОСВЕЩАТЕЛЕН ЦЕНТЪР							Обща оценка
	Наталия Горова	Велислава Господинова	Димитър Димитров	Дилин Еленков	Павел Павлов	Джоузеф Фард	Роза Колчагова	
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФФ) - 10	9,00	8,00	9,00	8,00	10,00	10,00	7,00	61,00
Оценка на сценария - Драматургичната структура (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФФ) - 20	19,00	18,00	18,00	16,00	20,00	20,00	14,00	125,00
Оценка на визуални материали - общо художествено решение и основни типаж (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФФ) - 30	30,00	23,00	27,00	24,00	30,00	30,00	21,00	185,00
Оценка на режисьорска визия според режисьорска експликация - творчески подход и мотивация на режисьора (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФФ) - 20	19,00	16,00	17,00	16,00	20,00	20,00	20,00	128,00
Оценка на зрителския потенциал и възможността за културно въздействие според продуцентската експликация (чл. 27, ал. 1, т. 2 от ЗФФ) - 8	8,00	5,00	8,00	4,00	8,00	8,00	8,00	49,00
Общо:	85,00	70,00	79,00	68,00	88,00	88,00	70,00	548,00

СРЕДНА ОЦЕНКА

78,29

СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА:

1,55

(съгласно картите за службена оценка)

КРАЙНА ОЦЕНКА:

79,84

Наталия Горова

Велислава Господинова

Димитър Димитров

Дилин Еленков

Павел Павлов

Джоузеф Фард

Роза Колчагова

Подпис: