

ОБЩЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА ДОКУМЕНТАЛЕН ФИЛМ

1. ЛЮБАРДА

Национална художествена комисия за документално кино

Заглавие на проекта:		Национална художествена комисия за документално кино							
Критерии	Чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОИ/ -15							ОБЩА ОЦЕНКА	
	Константина Гуляшка	Христо Илиев	Румяна Петкова	Росица Вълканова	Васко Мавриков	Емил Пенев	Павлина Желева		
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта	14,00	14,00	15,00	12,00	13,00	12,00	12,00	92,00	
Оценка на сценария, драматургичната структура, избора на персонажи, оригиналност и качества на творческия подход	30,00	30,00	31,00	24,00	29,00	25,00	27,00	196,00	
Оценка на визуалната концепция на режисьора	28,00	27,00	27,00	24,00	26,00	26,00	27,00	185,00	
Оценка на търговски потенциал и продуцентска стратегия	8,00	9,00	2,00	5,00	8,00	6,00	3,00	41,00	
Общо:	80,00	80,00	75,00	65,00	76,00	69,00	69,00	514,00	
		СРЕДНА ОЦЕНКА:							73,43
		СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА:							3,75
		КРАЙНА ОЦЕНКА:							77,18

(съгласно критериите за службена оценка)

Подпис:

Константина Гуляшка

Христо Илиев

Румяна Петкова

Росица Вълканова

Васко Мавриков

Емил Пенев

Павлина Желева

ОВОЩЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА ДОКУМЕНТАЛЕН ФИЛМ

2. ПОТВЪРАНЕ

Национална художествена комисия за документално кино

Критерии	Национална художествена комисия за документално кино							ОБЩА ОЦЕНКА
	Константина Гуляшка	Христо Илиев	Румяна Петкова	Росица Вълканова	Васко Мавриков	Емил Пенев	Павлина Желева	
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФД) -15	12.00	13.00	15.00	15.00	13.00	13.00	15.00	96.00
Оценка на сценария, драматургичната структура, избора на персонажи, оригиналност и качества на творчески подход (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФД) - 33	25.00	30.00	30.00	33.00	29.00	27.00	33.00	207.00
Оценка на визуалната концепция на режисьора (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФД) - 30	24.00	28.00	27.00	30.00	27.00	25.00	29.00	190.00
Оценка на търговски потенциал и продукционна стратегия (чл. 27, ал. 1, т. 2 от ЗФД) -10	8.00	10.00	10.00	10.00	9.00	10.00	10.00	67.00
Общо:	69.00	81.00	82.00	88.00	78.00	75.00	87.00	560.00
СРЕДНА ОЦЕНКА:								80.00
СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА: (съгласно картите за службена оценка)								4.10
КРАЙНА ОЦЕНКА:								84.10

Подпис:

Константина Гуляшка

Христо Илиев

Румяна Петкова

Росица Вълканова

Васко Мавриков

Емил Пенев

Павлина Желева

ОБЩЕЩА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА ДОКУМЕНТАЛЕН ФИЛМ

Заглавие на проекта:

3. СЕМИТЪЛ

Национална художествена комисия за документално кино

Критерии	Национална художествена комисия за документално кино								ОБЩА ОЦЕНКА
	Константина Гуляшка	Христо Илиев	Румяна Петкова	Росица Вълканова	Васко Мавриков	Емил Пенев	Павлина Желева		
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФД) -15	13.00	13.00	12.00	6.00	13.00	12.00	14.00	83.00	
Оценка на сценария, драматургичната структура, избора на персонажи, оригиналност и качества на творческия подход (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФД) - 33	25.00	28.00	27.00	13.00	29.00	26.00	29.00	177.00	
Оценка на визуалната концепция на режисьора (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФД) - 30	24.00	25.00	24.00	11.00	27.00	23.00	25.00	159.00	
Оценка на търговски потенциал и продуцентската стратегия (чл. 27, ал. 1, т. 2 от ЗФД) -10	7.00	10.00	10.00	5.00	9.00	10.00	3.00	54.00	
Общо:	69.00	76.00	73.00	35.00	78.00	71.00	71.00	473.00	
СРЕДНА ОЦЕНКА:									67,57
СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА: (съгласно картата за службена оценка)									2,50
КРАЙНА ОЦЕНКА:									70,07

Подпис:

Константина Гуляшка

Христо Илиев

Румяна Петкова

Росица Вълканова

Васко Мавриков

Емил Пенев

Павлина Желева

ОБОШЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА ДОКУМЕНТАЛЕН ФИЛМ

4. ИСТИНАТА СОМ

Национална художествена комисия за документално кино

Критерии	Национална художествена комисия за документално кино							ОБЩА ОЦЕНКА
	Константина Гулшика	Христо Илиев	Румяна Петкова	Росица Вълканова	Васко Мавриков	Емил Пенев	Лавина Желева	
Оценка на художествените и творчески потенциала на проекта (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФМ) -15	15.00	14.00	15.00	15.00	13.00	15.00	14.00	101.00
Оценка на сценария, драматургичната структура, избора на персонажи, оригиналност и качества на творческия подход (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФМ) - 33	31.00	31.00	24.00	28.00	29.00	29.00	30.00	202.00
Оценка на визуалната концепция на режисьора (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФМ) - 30	29.00	29.00	26.00	27.00	27.00	28.00	28.00	194.00
Оценка на търговски потенциала и продуцентската стратегия (чл. 27, ал. 1, т. 2 от ЗФМ) -10	10.00	10.00	10.00	10.00	9.00	10.00	10.00	69.00
Общо:	85.00	84.00	75.00	80.00	78.00	82.00	82.00	566.00
СРЕДНА ОЦЕНКА:								80.86
СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА: <small>(службено картата за службена оценка)</small>								10.05
КРАЙНА ОЦЕНКА:								90.91

Подпис:

Константина Гулшика

Христо Илиев

Румяна Петкова

Росица Вълканова

Васко Мавриков

Емил Пенев

Лавина Желева