



## ЗАПОВЕД

№ 44 /22.03.2024 г.

На основание чл. 40б, ал. 1, във връзка с ал. 2 и ал. 3, и чл. 40в от ППЗФИ, във връзка с чл. 8, ал. 1, т. 8 и чл. 13а от ЗФИ, както и на основание чл. 6 от Устройствения правилник на ИА „НФЦ“, във връзка с чл. 7, ал. 1 от ЗФИ, след преминала оценка от Националната техническа комисия, съгласно Протокол № 428/05.01.2024 г., 429/05.01.2024 г., 430/10.01.2024 г., 431/10.01.2024 г., 432/23.01.2024 г., 433/31.01.2024 г., 434/02.02.2024 г., 435/02.02.2024 г., 436/15.02.2024 г., 437/15.02.2024 г., 438/15.02.2024 г., 439/06.03.2024 г. и 440/06.03.2024 г.

НАСОЧВАМ КЪМ ПРИЕМАТЕЛНАТА КОМИСИЯ ЗА ОЦЕНКА СЛЕДНИТЕ  
ФИЛМИ:

1. „ОТДАЛЕЧАВАНЕ“ – 98 мин. – „РЕД КАРПЕТ“ ЕООД;
2. „ОТМЪСТИТЕЛКАТА“ – 77 мин. – „Б ПЛЮС ФИЛМ“ ЕООД;
3. „ВАЯТЕЛЯТ НА СВЕТОВЕ“ – 91 мин. – „ИНКОМС ПРОДЖЕКТ“ ООД;
4. „МУЗИ С БЪЛГАРСКИ ИМЕНА“ – 54 мин. – „РЕД КАРПЕТ“ ЕООД;
5. „РАБОТНИЧЕСКАТА КЛАСА ОТИВА В АДА“ – 127 мин. – „АГИТПРОП“ ООД;
6. „ЖИВОТНОТО“ – 117 мин. – „АРС“ ООД;
7. „ПЛАТФОРМАТА“ – 93 мин. – „ПРЕМИЕР СТУДИО ПЛЮС“ ЕООД;
8. „МАМА УМРЯ ДНЕС“ – 29 мин. – „БЪРЪ ФИЛМ“ ООД;
9. „СВИЖДАНЕ“ – 17 мин. – „КОНТРАСТ ФИЛМ“ ЕООД;
10. „ПЛЪТ“ – 91 мин. – „ПРЕМИЕР СТУДИО ПЛЮС“ ЕООД;
11. „СТАДОТО“ – 86 мин. – „РЕД КАРПЕТ“ ЕООД;
12. „БЪДИ ДО МЕН“ – 22 мин. – „СОЛЕНТ ФИЛМ“ ООД;
13. „ЖЕЛЕЗНИ МОМЧЕТА“ – 60 мин. – „ДОЛИ МЕДИЯ СТУДИО“ ЕООД.

ИЗПЪЛНИТЕЛЕН ДИРЕКТОР:

Петър Тодоров