



## ЗА П О В Е Д

№ 62 /11.03.2024 г.

На основание чл. 51а и сл. от ППЗФИ, свързани с работата и дейността на Националната комисия за оценка на проекти за възстановяване на разходите и при съобразяване с условията на Глава втора „а“ във връзка с Глава девета „а“ от ППЗФИ, във вр. с чл. 8, ал. 1, т. 2 и чл. 10, ал. 2 от ЗФИ,

### Н А Р Е Ж Д А М :

I. Свиквам заседание на Националната комисия за оценка на проекти за възстановяване на разходи, което да се проведе на **15.03.2024 г. в 10:30 ч.**, в сградата на ИА „НФЦ“, бул. „Дондуков“ 2А, на което Комисията да извърши експертна оценка по реда на чл. 51а от ППЗФИ на следните проекти, кандидатстващи по схемата за възстановяване на разходи по чл. 26, ал. 1, т. 2 от ЗФИ:

1. Проект за реализация на филм, предназначен за излъчване по телевизия или на платформи, с продължителност над 70 минути **„НАДМОЩИЕ/HIGH GROUND“**, внесен от заявителя „Ню Бояна София“ ЕООД, представлявано от Ярив Лернер – самостоятелно и Калина Коттас и Шимон Саббах – заедно, с вх. № 01-203/30.01.2024 г., на основание чл. 35е, ал. 2, т. 1, б. „г“ от ЗФИ.

2. Проект за реализация на игрален филм с продължителност над 70 минути **„ЗАЧАТИЕ СЛЕД ВЕЛИКДЕН“**, внесен от заявителя „ЕМ.ДЖИ.И.З.“ ЕООД, представлявано от Араш Ескандари Фард, с вх. № 01-204/30.01.2024 г., на основание чл. 35е, ал. 2, т. 1, б. „а“ от ЗФИ.

3. Проект за реализация на игрален филм с продължителност над 70 минути **„БЕЗМИЛОСТЕН ЛОВ/SAVAGE HUNT“**, внесен от заявителя „Мидуест“ ООД, представлявано от Габриел Трайчев Георгиев, с вх. № 01-207/31.01.2024 г., на основание чл. 35е, ал. 2, т. 1, б. „а“ от ЗФИ.

4. Проект за реализация на филм, предназначен за излъчване по телевизия или на платформи, с продължителност над 70 минути **„ДИВЕЧ/GIBIER“**, внесен от заявителя „Понтис Филмс“ ООД, представлявано от Янко Димитров Ушатов, с вх. № 01-237/05.02.2024 г., на основание чл. 35е, ал. 2, т. 1, б. „г“ от ЗФИ.



НАЦИОНАЛЕН ФИЛМОВ ЦЕНТЪР  
BULGARIAN NATIONAL FILM CENTER

5. Проект за реализация на игрален филм с продължителност над 70 минути **„ПРОПАДАНЕ В ЛЕДА/ICEFALL“**, внесен от заявителя „Спайдър Продакшън“ ЕООД, представлявано от Ярив Лернер, с вх. № 01-299/16.02.2024 г., на основание чл. 35е, ал. 2, т. 1, б. „а“ от ЗФИ.

6. Проект за реализация на игрален филм с продължителност над 70 минути **„ПРОЛЕТ В ТЕЛ АВИВ/SPRING IN TEL AVIV“**, внесен от заявителя „Европа Филмс“ ООД, представлявано от Петър Борилов Мечков, с вх. № 01-329/22.02.2024 г., на основание чл. 35е, ал. 2, т. 1, б. „а“ от ЗФИ.

7. Проект за реализация на филм, предназначен за излъчване по телевизия или на платформи, с продължителност над 70 минути **„ДА ВКУСИШ ПАРИЖ/СИРЕНЕ ЗА ТРИМА“/“SAVORING PARIS/FORMAGE A TROIS“**, внесен от заявителя „Бългериън Юнифайд Продъкшън Организайшън /Б.У.Ф.О“ ООД, представлявано от Филип Джоузеф Рот Джр., с вх. № 01-374/29.02.2024 г., на основание чл. 35е, ал. 2, т. 1, б. „г“ от ЗФИ.

**II.** Настоящата заповед да се връчи за сведение и изпълнение на членовете на Националната комисия за оценка на проекти за възстановяване на разходите, на Ася Петрова – секретар на Комисията, на Елена Здравкова – гл. счетоводител и да се публикува на сайта на Агенцията.

ИЗПЪЛНИТЕЛЕН ДИРЕКТОР:

Петър Тодоров

