

ОБЩЕСТВЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА НАПИСВАНЕ НА СЦЕНАРИИ ЗА ДОКУМЕНТАЛЕН ФИЛМ

Заглавие на проекта:

1. СИЛБИЯ И ВЪРХОВЕТЕ

Национална художествена комисия за документално кино

Критерии	Членове на комисията							Обща оценка
	Петя Александрова	Николай Акимов	Валентина Фиданова-Коларова	Александър Калнинов	Христо Христов	Симеон Димитров	Александър Смолянков	
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (по: 27, ал. 1, м. 1 от ЗФФ) -15	10,00	9,00	13,00	7,00	10,00	15,00	12,00	76,00
Оценка на сценария (по: 27, ал. 1, м. 1 от ЗФФ) -33	24,00	18,00	25,00	21,00	23,00	32,00	28,00	171,00
Оригиналност на сюжета (по: 27, ал. 1, м. 1 от ЗФФ) -10	7,00	5,00	10,00	6,00	8,00	7,00	7,00	50,00
Оценка на зрителския потенциал и възможността за културно-въздействателен според продуцентската експликация (по: 27, ал. 1, м. 1 от ЗФФ) -10	8,00	5,00	7,00	6,00	8,00	9,00	8,00	51,00
Общо:	49,00	37,00	55,00	40,00	49,00	63,00	55,00	348,00
СРЕДНА ОЦЕНКА								49,71
СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА: <small>(средна стойност за службена оценка)</small>								0,10
КРАЙНА ОЦЕНКА:								49,81

Подпис:

Петя Александрова

Николай Акимов

Валентина Фиданова-Коларова

Александър Калнинов

Христо Христов

Симеон Димитров

Александър Смолянков

ОБЩЕСТВЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА НАПИСВАНЕ НА СЦЕНАРИЙ ЗА ДОКУМЕНТАЛЕН ФИЛМ

2. БЕНЕФИЦИ

Национална художествена комисия за документално кино

Заглавие на проекта:

Критерии	Национална художествена комисия за документално кино							Обща оценка
	Петър Александрова	Николай Акимов	Валентина Фиданова-Коларова	Александър Капнинов	Христо Христов	Симеон Димитров	Александър Смолянов	
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (вн. 27, вн. 1, м. 1 от ЗФМ)-15	14,00	13,00	12,00	15,00	15,00	15,00	14,00	98,00
Оценка на сценария (вн. 27, вн. 1, м. 1 от ЗФМ)-33	31,00	31,00	24,00	32,00	33,00	33,00	30,00	214,00
Оригиналност на сюжета (вн. 27, вн. 1, м. 1 от ЗФМ)-10	9,00	10,00	7,00	9,00	10,00	10,00	9,00	64,00
Оценка на зрителския потенциал и възможността за културно-въздействителен според продукцентската експликация (вн. 27, вн. 1, м. 1 от ЗФМ)-10	10,00	10,00	8,00	8,00	10,00	10,00	8,00	64,00
Общо:	64,00	64,00	51,00	64,00	68,00	68,00	61,00	440,00
СРЕДНА ОЦЕНКА								62,85
СПУЖЕНА ОЦЕНКА: <small>(средно септември за служебна оценка)</small>								0,60
КРАЙНА ОЦЕНКА:								63,46

Подпис:

Петър Александрова

Николай Акимов

Валентина Фиданова-Коларова

Александър Капнинов

Христо Христов

Симеон Димитров

Александър Смолянов

ОБЩЕСТВЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА НАПИСВАНЕ НА СЦЕНАРИЙ ЗА ДОКУМЕНТАЛЕН ФИЛМ

3. ВАГЪТ НА ЦИВИЛИЗОВАНИЯ БЪЛГАРИН

Национална художествена комисия за документално кино

Критерии	Национална художествена комисия за документално кино							Обща оценка
	Петя Александрова	Николай Акимов	Валентина Филанова-Копарова	Александър Калinov	Христо Христов	Симеон Димитров	Александър Смолянов	
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОФ) -15	12,00	15,00	15,00	11,00	15,00	15,00	12,00	95,00
Оценка на сценария (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОФ) -33	30,00	33,00	33,00	23,00	32,00	30,00	26,00	207,00
Оригиналност на сюжета (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОФ) -10	8,00	10,00	10,00	10,00	10,00	9,00	8,00	65,00
Оценка на зрителския потенциал и възможността за културно въздействие според продуцентската експликация (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОФ) -10	9,00	10,00	10,00	8,00	10,00	10,00	8,00	65,00
Общо:	59,00	68,00	68,00	52,00	67,00	64,00	54,00	432,00
СРЕДНА ОЦЕНКА								63,71
СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА: (критериум хартията за службена оценка)								1,50
КРАЙНА ОЦЕНКА:								63,21

Подпис:

Петя Александрова

Николай Акимов

Валентина
Филанова-
Копарова

Александър
Калinov

Христо Христов

Симеон Димитров

Александър
Смолянов

ОБЩЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА НАПИСВАНЕ НА СЦЕНАРИЙ ЗА ДОКУМЕНТАЛЕН ФИЛМ

4. ХЕРУВИМИ С ЧЕРВЕНИ КРЪВИ

Национална художествена комисия за документално кино

Критерии	Национална художествена комисия за документално кино							Обща оценка
	Петя Александрова	Николай Акимов	Валентина Фиданова-Коларова	Александър Капиров	Христо Христов	Симеон Димитров	Александър Смолянков	
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФД) -15	15,00	12,00	15,00	15,00	12,00	15,00	12,00	96,00
Оценка на сценария (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФД) -33	32,00	29,00	31,00	29,00	27,00	30,00	26,00	204,00
Оригиналност на сюжета (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФД) -10	9,00	9,00	10,00	9,00	8,00	10,00	9,00	64,00
Оценка на зрителския потенциал и възможността за културно въздействие според продуцентската експликация (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФД) -10	10,00	9,00	10,00	8,00	10,00	10,00	9,00	66,00
Общо:	66,00	59,00	66,00	61,00	57,00	65,00	56,00	430,00
СРЕДНА ОЦЕНКА								61,43
СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА: (съгласно картата за служебна оценка)								1,90
КРАЙНА ОЦЕНКА:								63,33

Подпис:

Петя Александрова

Николай Акимов

Валентина Фиданова-Коларова

Александър Капиров

Христо Христов

Симеон Димитров

Александър Смолянков

ОБЩЕЩЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА НАПИСВАНЕ НА СЦЕНАРИЙ ЗА ДОКУМЕНТАЛЕН ФИЛМ

5. МОЛИТВА

Национална художествена комисия за документално кино

Критерии	Национална художествена комисия за документално кино							Обща оценка
	Петя Александрова	Николай Акимов	Валентина Фиданова-Коларова	Александър Калинов	Христо Христов	Симеон Димитров	Александър Смолянков	
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОИ) -15	10,00	12,00	9,00	7,00	13,00	13,00	9,00	73,00
Оценка на сценария (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОИ) -33	18,00	26,00	23,00	19,00	28,00	28,00	17,00	159,00
Оригиналност на сюжета (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОИ) -10	6,00	7,00	7,00	5,00	9,00	9,00	6,00	49,00
Оценка на зрителския потенциал и възможността за културно въздействие според процентската експликация (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОИ) -10	5,00	8,00	4,00	5,00	9,00	8,00	6,00	45,00
Общо:	39,00	53,00	43,00	36,00	59,00	59,00	38,00	326,00
СРЕДНА ОЦЕНКА:								46,67
СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА: <small>(службено картелче за службена оценка)</small>								0,50
КРАЙНА ОЦЕНКА:								47,07

Подпис:

Петя Александрова

Николай Акимов

Валентина Фиданова-Коларова

Александър Калинов

Христо Христов

Симеон Димитров

Александър Смолянков

ОБЩЕШЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА НАПИСВАНЕ НА СЦЕНАРИЙ ЗА ДОКУМЕНТАЛЕН ФИЛМ

6. БЕЗУДЕТНА

ЗАТЪЛКОВЕ НА ПРОЕКТА:

Национална художествена комисия за документално кино

Критерии	Национална художествена комисия за документално кино								Обща оценка
	Петя Александрова	Николай Акимов	Валентина Фиданова-Коларова	Александър Калпинов	Христо Христов	Симеон Димитров	Александър Смолянков	Обща оценка	
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОМ) -15	13,00	15,00	15,00	15,00	15,00	15,00	10,00	98,00	
Оценка на сценария (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОМ) -33	29,00	33,00	31,00	30,00	32,00	33,00	28,00	216,00	
Оригиналност на сюжета (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОМ) -10	9,00	10,00	10,00	9,00	8,00	10,00	8,00	64,00	
Оценка на зрителския потенциал и възможността за културно въздействие според процентската експликация (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОМ) -10	10,00	10,00	10,00	7,00	10,00	10,00	9,00	66,00	
Общо:	61,00	68,00	66,00	61,00	65,00	68,00	55,00	444,00	
СРЕДНА ОЦЕНКА									
63,43									
СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА									
(съгласно картата за службена оценка)									
1,40									
КРАЙНА ОЦЕНКА:									
64,83									

Подпис:

Петя Александрова

Николай Акимов

Валентина Фиданова-Коларова

Александър Калпинов

Христо Христов

Симеон Димитров

Александър Смолянков

ОБЪВЕЩЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА НАПИСВАНЕ НА СЦЕНАРИИ ЗА ДОКУМЕНТАЛЕН ФИЛМ

Заглавие на проекта:

7.01 ШЕКСПИР ДУНАС

Национална художествена комисия за документално кино

Критерии	Национална художествена комисия за документално кино							Обща оценка
	Петя Александрова	Николай Акимов	Валентина Фиданова-Коларова	Александър Калинов	Христо Христов	Симеон Димитров	Александър Смолянков	
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОДК) -15	11.00	12.00	15.00	12.00	12.00	6.00	9.00	77.00
Оценка на сценария (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОДК) -33	26.00	26.00	33.00	29.00	26.00	12.00	17.00	169.00
Оригиналност на сюжета (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОДК) -10	7.00	8.00	10.00	8.00	9.00	4.00	6.00	52.00
Оценка на зрителския потенциал и възможността за културно въздействие според процентската експликация (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОДК) -10	9.00	8.00	10.00	6.00	8.00	3.00	6.00	50.00
Общо:	53.00	54.00	68.00	55.00	55.00	25.00	38.00	348.00
СРЕДНА ОЦЕНКА								49.71
СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА (въз основа на картите за служебна оценка)								0.10
КРАЙНА ОЦЕНКА:								49.81

Подпис:

Петя Александрова

Николай Акимов

Валентина Фиданова-Коларова

Александър Калинов

Христо Христов

Симеон Димитров

Александър Смолянков

ОБЩЕСТВЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА НАПИСВАНЕ НА СЦЕНАРИИ ЗА ДОКУМЕНТАЛЕН ФИЛМ

В ДРУГО КОЛОНА ИЛИ КИШЕТ СЪС СВЕЩДАГО ДИРЕКЦИОН

Национална художествена комисия за документално кино

Критерии	Национална художествена комисия за документално кино							Обща оценка
	Петя Александрова	Николай Акимов	Валентина Фиданова-Коларова	Александър Капинов	Христо Христов	Симеон Димитров	Александър Смолянов	
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОМ) -15	12.00	12.00	13.00	13.00	15.00	15.00	12.00	92.00
Оценка на сценария (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОМ) -33	23.00	27.00	30.00	27.00	33.00	31.00	27.00	198.00
Оригиналност на сюжета (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОМ) -10	7.00	8.00	10.00	9.00	10.00	9.00	8.00	61.00
Оценка на зрителския потенциал и възможността за културно въздействие според процентската експликация (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОМ) -10	9.00	8.00	10.00	9.00	10.00	10.00	8.00	64.00
Общо:	51.00	55.00	63.00	58.00	68.00	65.00	55.00	415.00
СРЕДНА ОЦЕНКА								59.29
СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА: (различно: валидна за служебна оценка)								0.40
КРАЙНА ОЦЕНКА:								59.69

Подпис:

Петя Александрова

Николай Акимов

Валентина Фиданова-Коларова

Александър Капинов

Христо Христов

Симеон Димитров

Александър Смолянов

ОБОЩЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА НАПИСВАНЕ НА СЦЕНАРИИ ЗА ДОКУМЕНТАЛЕН ФИЛМ

Задание на проекта:

9. ОТНОСНО СЪЩЕСТВУВАНЕТО

Национална художествена комисия за документално кино

Критерии	Национална художествена комисия за документално кино							Обща оценка
	Петя Александрова	Николай Димков	Валентина Фиданова-Коларова	Александър Калинов	Христо Христов	Симеон Димитров	Александър Сидянов	
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗовИ) -15	14.00	13.00	13.00	14.00	3.00	15.00	11.00	83.00
Оценка на сценария (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗовИ) -33	30.00	32.00	29.00	31.00	16.00	33.00	25.00	196.00
Оригиналност на сюжета (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗовИ) -10	8.00	10.00	8.00	10.00	2.00	10.00	8.00	56.00
Оценка на зрителиския потенциал и възможността за културно въздействие според продуцентската експликация (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗовИ) -10	10.00	10.00	10.00	9.00	8.00	10.00	8.00	65.00
Общо:	62.00	65.00	60.00	64.00	29.00	68.00	52.00	400.00
СРЕДНА ОЦЕНКА: 57.14								
СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА: 1.50 <small>(Средна оценка за служебна оценка)</small>								
КРАЙНА ОЦЕНКА: 58.74								

Подпис:

Петя Александрова

Николай Димков

Валентина Фиданова-Коларова

Александър Калинов

Христо Христов

Симеон Димитров

Александър Сидянов







