



НАЦИОНАЛЕН ФИЛМОВ ЦЕНТЪР
BULGARIAN NATIONAL FILM CENTER

Регистрационен №	
Дата	

(попълва се от ИА НФЦ)

**ДО
ИЗПЪЛНИТЕЛНИЯ ДИРЕКТОР НА
ИЗПЪЛНИТЕЛНА АГЕНЦИЯ
„НАЦИОНАЛЕН ФИЛМОВ ЦЕНТЪР“**

*(Национални художествени комисии за
игрално, документално анимационно кино
и Първи състав на финансовата комисия)*

ЗАЯВЛЕНИЕ

за разглеждане на проект за написване на сценарий

Рег. № по чл. 19, ал. 1 от ЗФИ	
Продуцент (наименование на юридическо лице - ЕИК, едноличен търговец - ЕИК)	
Седалище:	
Адрес на управление:	
Представявано от:	
Мобилен телефон:	
e-mail:	
Категория на предприятието съгласно Приложение № 1 от Регламент (ЕС) № 651/2014: <i>(подчертайте съответната категория)</i>	<ul style="list-style-type: none">• малко• средно• голямо

за оценка на проект за развитие и написване на сценарий за:

- ИГРАЛЕН ФИЛМ
- ДОКУМЕНТАЛЕН И НАУЧНОПОПУЛЯРЕН ФИЛМ
- АНИМАЦИОНЕН ФИЛМ

Заглавие на проекта:	
Автор:	
Сценарият ще бъде написан от:	
Размер на проектобюджет: <i>(цифром и словом)</i>	
Местонахождение на проекта:	
Искана държавна помощ като безвъзмездни средства: <i>(цифром и словом)</i>	
Период на изпълнение на проекта и местонахождение на проекта:	
За получаване на кореспонденция от ИА НФЦ във връзка с настоящото заявление, посочвам електронен адрес:	

АГЕНЦИЯТА ПРИЛАГА КЪМ ЗАЯВЛЕНИЕТО СЛУЖЕБНО:

1. Удостоверение по чл. 87. ал. 6 от ДОПК, издадено от НАП. Удостоверението се изисква и получава от агенцията по електронен път.
2. Справка за платена такса за разглеждане на проекта.

ПРИЛОЖЕНИ ДОКУМЕНТИ:

1. Документация за проекта, която подлежи на разглеждане от художествена комисия и Първи състав на финансовата комисия:

<i>В 13 екземпляра на електронен носител и 1 екземпляр на хартиен носител, който може да бъде предоставен и по електронен път:</i>	
1.1. анотация до 300 знака.	
- За игрален и пълнометражен анимационен филм:	
1.2.1. синопсис;	

1.2.2. сценарий без диалог в размер не по-малко от 10 стр. и примерен диалог на един епизод.	
- За документален и научнопопулярен филм:	
1.2.3. синопсис;	
1.2.4. идея за сценарий в размер не по-малко от 3 страници.	
1.3. Продуцентска експликация - мотивация и стратегически план на продуцента за развитие на проекта съгласно чл. 27, ал.1, т.4 от ЗФИ (жанр, пазар/публика, към които е насочена творбата).	
1.4. творчески биографии на автора, сценариста и продуцента.	
1.5 Справка по чл. 27, ал. 1, т. 5 от ЗФИ (по образец на ИА „НФЦ“) за последните два филма от филмографията на продуцента на проекта с официална премиера и на избран филм от продуцента (различен от последните два филма), който е имал разпространение.	

2. Документация за проекта, която подлежи на разглеждане от Първи състав на финансова комисия:

<i>В <u>16</u> екземпляра на електронен носител и 1 екземпляр на хартиен носител, който може да бъде предоставен и по електронен път:</i>	
а) копия от договори на продуцента с автор на литературно произведение (ако сценарият се базира на създаден роман, новела или разказ) и/или със сценариста за отстъпване на изключителното авторско право за използване на произведенията и бъдещия филм;	
б) финансов план, подписан от продуцента, включително списък с разходите по проекта;	
в) календарен план за развитие на проекта, подписан от продуцента;	
г) обобщен прогнозен бюджет на разходите за дейностите, свързани с написване на сценария (по образец на ИА „НФЦ“), подписан от продуцента;	
д) писма за намерения и други документи за копродукция, разпространение, финансиране (ако има такива);	
е) копие от документи, удостоверяващи изпълнението на задълженията по Закона за задължително депозирание на екземпляри от печатни и други произведения.	
3. Декларации за държавни и минимални помощи.	

Дата:

Подпис:

гр.

Подпис на лицето, приело документите: