

**Приложение № 8 към чл. 49, ал. 1, т. 2**

**1. ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА РАЗВИТИЕ НА ПРОЕКТ И НАПИСВАНЕ НА СЦЕНАРИЙ ЗА ИГРАЛЕН ФИЛМ**

**Заглавие на проекта:**

**Указания за попълване:**

1. Мотивите за оценките не се попълват на ръка.
2. Ако мястото за мотивите не Ви е достатъчно, добавете друг лист с ясна индикация за кой критерий се отнася всяка мотивация.
3. Ако искате да коригирате някоя от оценките си, задраскайте грешната, нанесете вярната оценка до задрасканата и се

**ОЦЕНКА НА ХУДОЖЕСТВЕНИЯ И ТВОРЧЕСКИ ПОТЕНЦИАЛ НА ПРОЕКТА**  
(съгласно чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФИ)

<i>Критерий:</i>	<i>Диапазон:</i>	<i>Оценка:</i>
Значение на проекта в контекста на българското и европейско културно многообразие		5
Атрактивност на сюжета		5
Оригиналност при представянето на темата и нейното развитие		5
Фокус върху значими обществени теми и стойностни междулически отношения		5
<b>Сбор за категорията:</b>		<b>20</b>

**Мотиви:**

**ОЦЕНКА НА СЦЕНАРИЯ**  
(съгласно чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФИ)  
**а) ДРАМАТУРГИЧНА СТРУКТУРА**

<i>Критерий:</i>	<i>Диапазон:</i>	<i>Оценка:</i>
Убедителното изграждане на сюжета		5
Развитие на конфликта		5
Цялостност и вътрешна логика на разказа		5
<b>Сбор за категорията:</b>		<b>15</b>

**Мотиви:**

**б) ОСНОВНИ ПЕРСОНАЖИ**

<i>Критерий:</i>	<i>Диапазон:</i>	<i>Оценка:</i>
------------------	------------------	----------------

Логично и мотивирано поведение на персонажите и развитието на техните взаимоотношения		5
Психологическа органичност и хомогенност в характерите на персонажите		5
Израстване на протагониста в процеса на преодоляване на драматургичните перипетии		5
<i>Сбор за категорията:</i>		<b>15</b>

**Мотиви:**

**в) РЕЧ**

<i>Критерий:</i>	<i>Диапазон:</i>	<i>Оценка:</i>
Подходи за естественост и адекватност на речта спрямо жанра и драматургичния контекст		5
<i>Сбор за категорията:</i>		<b>5</b>

**Мотиви:**

**ОЦЕНКА НА ПРОДУЦЕНТСКА СТРАТЕГИЯ И ПОТЕНЦИАЛ ПРЕД ПУБЛИКИ И ФЕСТИВАЛИ**  
(съгласно чл. 27, ал. 1, т. 2 от ЗФИ - от 1 до 8)

<i>Критерий:</i>	<i>Диапазон:</i>	<i>Оценка:</i>
Мотивация на продуцента за развитие на проекта (вкл. участия и награди в работилници за развитие на проекта/сценария)	Макс. 7т.	7
<i>Сбор за категорията:</i>		<b>7</b>

**Мотиви:**

**Обобщена оценка и допълнителни мотиви:**

Large empty green area for providing a general assessment and additional motivations.

**ОБЩА ОЦЕНКА:** 62

**Три имена:**

Large empty green area for providing three names.

**Дата:** 08 юни 2023 г.

**Подпис:**

Large empty white area for providing a signature.