

|  |
| --- |
| Европейски формат на автобиография |

|  |
| --- |
| Лична информация |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Име |  | **Стефан Тенев** |
| Адрес |  | **ул. „Софроний Врачански“, № 67, гр. София., пощ. код 1303, България** |
| Телефон |  | **+ 359 2 8-31-56-40** |
| Факс |  |  |
| E-mail |  | **stefanzvezdan@gmail.com**  [**http://stefantene3.wixsite.com/stefan-tenev**](http://stefantene3.wixsite.com/stefan-tenev)  [**https://www.imdb.com/name/nm1500661/?ref\_=nv\_sr\_srsg\_0**](https://www.imdb.com/name/nm1500661/?ref_=nv_sr_srsg_0) |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Националност |  | Българин |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дата на раждане |  | 21.07.1966г. |

|  |
| --- |
| Трудов стаж |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **•** Дати |  | 2022 – съдружник в “Zeta Films”  2018 до сега - супервайзер рестaврация на класически филми  2017 – режисьор, съсобственик на Have Fun TV  2016 – режисьор на свободна практика – работи за БНТ, НОВА ТВ, ТВ7  2010- 2009 главен художествен ръководител на БНТ Пловдив  2006 – 2009 режисьор към “Webcrfts” LTD  2001- 2009 режисьор към „Imagine” ltd  1992- 2000 “UVT” - асистент оператор, монтаж, продуцент  1987 – 1991 – Киностудия на армията – организатор, осветител, негативен и позитивен монтаж, асистент оператор |
| **•** Име и адрес на работодателя |  | 2021 – Zeta Films – ул. „хан Омуртаг“ 50  2013 – 2010 – „Камера” ООД – ул. „Шипка” 48  2012 – ТВ 7 ЖК „Бъкстон”, „Еф Хикс Камера” ЕООД кв. „Овча купел”  2006 – 2009 – „Webcrafts” ltd - „Развигор” 3 , БНТ „Сан Стефано”  2009 – 2000 – „Imagine”ltd – „ Софроний” 67, бТВ – НДК – административна сграда |
| **•** Вид на дейността или сферата на работа |  | **РЕЖИСЬОР и СЦЕНАРИСТ**  **Игрални и ТВ филми**   1. Лодка в гората – режисьор и сценарист – 2022 2. Адвокатска кантора – тв. поредица 2019 3. “Вълча сюита“ – режисьор и сценарист 2017 4. „Сутрешен блок” – режисьор TV сериал 5. Женени с деца в България” – режисьор- ТV serial 6. On Air – режисьор и сценарист / късометражен/ 7. Casta Diva – режисьор и сценарист   **СЦЕНАРИСТ**  **Пълнометражни филми**   1. Клошар 2. Дисертация по Лука 3. За честта на империята 4. Black Magic Woman 5. Невероятните приключения на Ли Чун в България 6. Адвокатска кантора   **Документални филми**   1. „Tall Ships – катедрали от платна“ - документален филм за срещата на големите ветроходни кораби в Черно море 2. За война от целувки” - документален филм - БЧК 3. „Избрани от Бога” - Документален филм за носителите на националните награди за поезия. 4. „С песните на Тракия” - Телевизионен документален филм 5. „Любовта на тенорите” - пълнометражен документален филм ( режисьор ) 6. „Мисията Вульпе – основатели на Националната опера у нас” - пълнометражен документален филм ( режисьор ) 7. „Жрецът – Петко Стайнов” - пълнометражен документален филм (режисьор) 8. „Стефан Еленков” - пълнометражен документален филм ( режисьор ) 9. „Гласове от Владая” – документален филм ( режисьор и сценарист ) 10. „Panta Rhai” – документален филм за АЕК „Етъра” ( режисьор и сценарист )   **Игрални късометражни филми**   * „Лодка в гората“ - по едноименната драма на Николай Хайтов * „Вълча сюита“ * “On Air” * “Casta Diva” * “Нестинарка” * „Ромео и Жулиета”     **Супервайзер дигитализация и реставрация на**  **класически български филми**   * Масово чудо * Разходка с Ангела * Всичко от нула * А бяхме млади * Привързаният балон * Бай-Ганьо тръгва към Европа * Бай-Ганьо прави избори * Хан Аспарух / „Фанагория“, „Преселението“, Земя завинаги“ * „Ханът и империята“ – режисьорска версия по трилогията * „Мера според мера“ – три части * Архив на НАТФИЗ – късометражни филми   **Рекламни клипове**   1. Рекламни ролки и клипове за „Ханът и империята“ 2. Кока Кола 3. БЧК 4. „София Яхтс Клуб” 5. Medix 6. “One More” bar 7. Меком - Силистра 8. Изба –„ Шато Преславци” 9. „Загорка“ 10. „Хайникен“ 11. „Вива кредит“   **Асистент режисьор**   1. Немилосeрдная красавица“ – Русия, Франция, България 2. „Хъшове” – сериен игрален филм – БНТ 3. „Бай-Ганьо се завръща от Европа” – сериал - БНТ   **Изпълнителен продуцент**   1. „Грешката” – реж. Петко Спасов 2. „Старецът и морето” - реж. Петко Спасов 3. „Проекция” – реж. Ангел Апостолски   **Копродуцент**   1. „Разговор с птици” – реж. Румяна Петкова |
| **•** Заемана длъжност |  | Режисьор/ Сценарист / Асистент Режисьор/ Изпълнителен продуцент/Копродуцент |
| **•** Основни дейности и отговорности  Участия на фестивали и награди |  | Режисьор/ Художествен ръководител на БНТ/РТЦ – Пловдив/ Изпълнителен директор на „Уебкрафтс” ООД, / Изпълнителен директор на „Имаджин ООД”  **Официална селекция:**  Cine Libri – 2021 / „Лодка в гората“ /  „Любовта е лудост“ – 2022 / „Лодка в гората“/  „София филм фест“ – лектор – „Дигитализация и реставрация на класическите български филми“  **„**Златна роза“ 2016 - „Вълча сюита“  “West Fest” – New York 2011 - On Air  “Art Deco” – Sao Paolo 2011 – Brazil – On Air  “Short Film Corner”- Canne 2011 - France – On Air  “International human fest” – Delhi 2010 – Casta Diva  “Златен витяз” – Москва – 2006 – „Нестинарка”  „Камера имидж” – Лоц 2003 – „Ромео и Жулиета” |
| Образование и обучение |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| • Дати (от-до) |  | 2018 – Квалификационен курс за работа с филмов скенер “Laser Graphics”  2012 - Квалификационни курсове, “Sony Pictures” за режисьор.  1995-2000 - НАТФИЗ „Кръстьо Сарафов” – Кино и телевизионна режисура  1989-1995 - СУ „Климент Охридски” – Българска филология и журналистика |
| • Име и вид на обучаващата или образователната организация |  |  |
| • Основни предмети/застъпени професионални умения |  |  |
| • Наименование на придобитата квалификация |  | Режисьор |
| • Ниво по националната класификация (ако е приложимо) |  | Магистър |

|  |
| --- |
| Лични умения и компетенции  *Придобити в жизнения път или в професията, но не непременно удостоверени с официален документ или диплома.* |
|  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Майчин език |  | **Български** |

|  |
| --- |
| Други езици |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | **[Английски , Руски]** |
| **•** Четене |  | [Добро] |
| **•** Писане |  | [Добро] |
| **•** Разговор |  | [Добро] |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Социални умения и компетенции  *Съвместно съжителство с други хора в интеркултурно обкръжение, в ситуации, в които комуникацията и екипната работа са от съществено значение (например в културата и спорта) и др.* |  | Стартиране на кино и телевизионни проекти, работа в екип  Лектор по проблемите на възстановяването на класическите филми |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Организационни умения и компетенции  *Координация, управление и администрация на хора, проекти и бюджети в професионалната среда или на доброволни начала (например в областта на културата и спорта) у дома и др.* |  | Ръководене на големи филмови екипи, ( изпълнителен продуцент )  Художествен ръководител на телевизионни канали – БНТ / HF.TV |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Технически умения и компетенции  *Работа с компютри, със специфично оборудване, машини и др.* |  | Сканиране на лентови копия – негатив, позитив и тон негатив.  Реставрация на филмови изображения  Компютърен монтаж |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Артистични умения и компетенции  *Музикални, писмени, дизайнерски и др.* |  | Публикувани къси разкази в списание „Факел”  http://www.fakel.bg/index.php?t=2512&fb\_action\_ids=2799395760767&fb\_action\_types=og.likes&fb\_source=aggregation&fb\_aggregation\_id=288381481237582 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Други умения и компетенции  *Компетенции, които не са споменати по-горе.* |  | [Опишете тези компетенции и посочете къде са придобити.] |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Свидетелство за управление на МПС |  | Категория «С» |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Допълнителна информация |  | [Тук включете всякаква допълнителна информация, която може да е уместна, напр. лица за контакти, препоръки и др.] |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Приложения |  | [ Опишете всички приложения. ] |