



ЗАПОВЕД

№ 284 /30.10.2023 г.

На основание чл. 60, ал. 3, във връзка с ал. 1 от АПК, чл. 28, ал. 1, т. 1 от ЗФИ, във връзка с чл. 26, ал. 1, т. 1 и чл. 8, ал. 1, т. 1, б. „а“ - „вв“ от ЗФИ, чл. 49, ал. 2 и чл. 50 от ППЗФИ, във връзка с чл. 6, ал. 1, т. 1 от ЗФИ и чл. 6 от Устройствения правилник на Изпълнителна агенция „Национален филмов център“ и в съответствие с посоченото в Протокол № 2 от 24.10.2023 г. на НХКАК, както и поради необходимост от защита на особно важни държавни и обществени интереси, опасност от осуетяване или сериозно затруднение в изпълнението на акта, от което може да последва значителна или трудно поправима вреда

НАРЕЖДАМ:

1. Допускам предварително изпълнение на Заповед № 263 от 25.10.2023 г., с която са определени за държавно финансово подпомагане по схемата за държавна помощ за производство на филм по чл. 26, ал. 1, т. 1 от ЗФИ, следните проекти за реализация на късометражен анимационен филм с времетраене до 15 мин.:

- „Истински хора“, с рег. № 23A180, сц. Дилиян Еленков, Иван Димитров, реж. Димитър Димитров, прод. Метаморфоза-Н ЕООД – Нели Гашарова и

- „Отлив“, с рег. № 23A274, сц. Ася Кованова, реж. Вера Иванова, прод. Кулев филм продукция ЕООД – Анри Кулев.

2. Допускам предварително изпълнение на Заповед № 264 от 25.10.2023 г., с която са определени за държавно финансово подпомагане по схемата за държавна помощ за производство на филм по чл. 26, ал. 1, т. 1 от ЗФИ, следните проекти за реализация на пълнометражен анимационен филм с времетраене над 70 мин.:

- „Летящо кралство“, с рег. № 23A268/п, сц. и реж. Сотир Гелев, прод. Фор Хендс ООД – Сотир Гелев.

3. Допускам предварително изпълнение на Заповед № 265 от 25.10.2023 г., с която са определени за държавно финансово подпомагане по схемата за държавна помощ за производство на филм по чл. 26, ал. 1, т. 1 от ЗФИ, следните проекти за реализация на дебют в анимационното кино:

- „Куцото куче на Антарктида“, с рег. № 23A273/д, сц. и реж. Стефан Войводов, прод. Декидис филмс ЕООД – Елени Декидис.



и при следните мотиви:

Създаването на стойностни произведения на българската култура и в частност във филмовото изкуство, както и обстоятелството, че филмите са предпоставка за запазване на националната идентичност и европейската интеграция на страните, представлява особено важен държавен и обществен интерес. Съвременното субсидиране е от изключително значение за реализирането на проектите в областта на киното. Държавата подпомага производството на български филми чрез отпускане на целеви финансови средства, разпоредител с които е Изпълнителна агенция „Национален филмов център“ (ИА „НФЦ“). Размерът на средствата за финансиране, съгласно разпоредбите на ЗФИ, се определя с ежегодния Закон за държавния бюджет на Република България. Изпълнението на бюджета е обвързано с определени срокове, като всяка забава поставя ИА „НФЦ“ в ситуация на невъзможност за усвояване на предвидените средства за различните схеми за държавна помощ. Неусояването на предвидените за бюджетната година средства води до риск от намаляване на финансирането на българското филмопроизводство по Републиканския бюджет и до невъзможност за създаване на важни за развитието на българската култура произведения на изкуството.

Настоящата заповед да се връчи за сведение на заявителите на посочените от тях имейл адреси, да се връчи за изпълнение на Елена Здравкова – гл. счетоводител, на Маргарита Стефанова – гл. експерт „Филмопроизводство“, на Ирина Любенова – гл. експерт „Филмопроизводство“ и на Ася Петрова – секретар на Финансова комисия – първи състав.

Настоящата заповед подлежи на обжалване по реда на АПК в 3 (три) дневен срок от съобщаването ѝ пред административния съд по седалището на съответния кандидат, като жалбата се подава чрез ИА „НФЦ“.

ИЗПЪЛНИТЕЛЕН ДИРЕКТОР:

Петър Годоров

