

ОБОВИШЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА ДОКУМЕНТАЛЕН ФИЛМ

1. ДА БЪДЕШ РОДИНИА НА ДЖОН МАЛКОВИЧ

Критерии	Национална художествена комисия за документално кино							ОБЩА ОЦЕНКА
	Стефан Командарев	Николай Мутафчиев	Павел Павлов	Весел Цанков	Николай Акимов	Марко Марков	Дени Станулов	
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФМ) -15	15,00	14,00	12,00	15,00	13,00	13,00	13,00	95,00
Оценка на сценария, драматургичната структура, майора на персонажи, оригиналност и качества на творческия подход (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФМ) -33	33,00	32,00	28,00	32,00	31,00	30,00	31,00	217,00
Оценка на визуалната концепция на режисьора (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФМ) -30	30,00	30,00	26,00	30,00	29,00	29,00	29,00	203,00
Оценка на търговски потенциал и пропуснатия стратегия (чл. 27, ал. 1, т. 2 от ЗФМ) -10	10,00	10,00	10,00	10,00	10,00	10,00	10,00	70,00
<b>Общо:</b>	<b>88,00</b>	<b>86,00</b>	<b>76,00</b>	<b>87,00</b>	<b>83,00</b>	<b>82,00</b>	<b>83,00</b>	<b>565,00</b>
<b>СРЕДНА ОЦЕНКА:</b>								<b>83,57</b>
<b>СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА:</b> (свързано хартията за службена оценка)								<b>3,80</b>
<b>КРАЙНА ОЦЕНКА:</b>								<b>87,37</b>

Подпис:

Стефан Командарев

Николай Мутафчиев

Павел Павлов

Весел Цанков

Николай Акимов

Марко Марков

Дени Станулов







