

ПРОТОКОЛ № 2

На 17.11.2022 г., на основание чл. 46, ал. 1, т. 4, б. „б“, вр. чл. 47, ал. 3, вр. чл. 48, ал. 1, вр. ал. 2 ППЗФИ, вр. чл. 10, ал. 1, вр. чл. 26, ал. 1, т. 6, вр. чл. 27, ал. 1, вр. чл. 31б, ал. 1, т. 1, вр. чл. 31в, ал. 1 ЗФИ, се проведе заседание на Националната художествена комисия за документални сериали за разглеждане на постъпилите проекти в конкурса за държавно подпомагане на проекти за документални сериали, обявен със заповеди № 76/31.03.2022 г.; № 114/26.04.2022 г.; № 119/28.04.2022 г. и № 184/09.06.2022 г.; № 206/27.06.2022 г.; № 224/18.07.2022 г., № 226/19.07.2022 г.; № 294/21.09.2022 г. и № 327/18.07.2022 г., на изпълнителния директор на ИА НФЦ.

На заседанието участваха всички членове на Националната художествена комисия за документални сериали - Адела Годорова Пеева, председател; Атанас Киряков Атанасов, член; Иван Владимиров Тонев, член; Росен Георгиев Елезов, член; Огнян Христов Гелинов, член; Калоян Божилов, член; Вера Найденова Найденова, член и Андриана Кръстанова, като секретар на комисията.

Националната художествена комисия за документални сериали (НХКДС) разгледа постъпилите 3 броя проекти и всички от членовете ѝ са попълнили оценъчните карти по Приложение № 8а ППЗФИ, които са предадени в Агенцията до дата 30.09.2022 г. Получените точки от оценката са нанесени в обобщените оценъчни карти по Приложение № 9а от ППЗФИ и въз основа на тях се определи окончателното класиране.

1. След техническа проверка на оценъчните карти, сумирането им в обобщените оценъчни карти даде следните резултати:

1.1. Документални сериали (3 броя):

Име на проекта	Фирма, продуцент	Вх.№ на проекта	Крайна оценка
От люлка до гроб (6 еп. x 52 мин.)	ДИНАМИК АРТС ЕООД, Станислав Дончев	2022/007-ДС 30.09.2022 г.	81.35
Софийската Света гора (12 еп. x 45 мин.)	Концепт Студио ЕООД, Кръстьо Ламбев	2022/008-ДС 30.09.2022 г.	76.37
Борба за история (7 еп. x 54 мин.)	ДИ ИНДЪСТРИ ЕООД, Милан Зарев	2022/009-ДС 30.09.2022 г.	57.91

**НАЦИОНАЛНА ХУДОЖЕСТВЕНА КОМИСИЯ ЗА
ДОКУМЕНТАЛНИ СЕРИАЛИ**

2

2. На основание чл. 49, ал. 2 от ППЗФИ, Националната художествена комисия за документални сериали класира кандидатстващите проекти в низходящ ред според получения общ брой точки по оценъчните карти:

Име на проекта	Фирма, продуцент	Вх.№ на проекта	Крайна оценка
От люлка до гроб (6 еп. х 52 мин.)	ДИНАМИК АРТС ЕООД, Станислав Дончев	2022/007-ДС 30.09.2022 г.	81.35
Софийската Света гора (12 еп. х 45 мин.)	Концепт Студио ЕООД, Кръстьо Ламбев	2022/008-ДС 30.09.2022 г.	76.37
Борба за история (7 еп. х 54 мин.)	ДИ ИНДЪСТРИ ЕООД, Милан Зарев	2022/009-ДС 30.09.2022 г.	57.91

3. Националната художествена комисия за документални сериали предлага за финансиране, съгласно чл. 50, ал. 2 от ППЗФИ, следните проекти, получили над 70% от максималния общ брой точки от обобщената карта:

Име на проекта	Фирма, продуцент	Вх.№ на проекта	Крайна оценка
От люлка до гроб (6 еп. х 52 мин.)	ДИНАМИК АРТС ЕООД, Станислав Дончев	2022/007-ДС 30.09.2022 г.	81.35
Софийската Света гора (12 еп. х 45 мин.)	Концепт Студио ЕООД, Кръстьо Ламбев	2022/008-ДС 30.09.2022 г.	76.37

Председател на
НХКДС:



/Адела Тодорова Пеева/

Секретар на
НХКДС:



/Андреана Кръстановова/