

ОБЩЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА НАПИСВАНЕ НА СЦЕНАРИЙ ЗА ИГРАЛЕН ФИЛМ

1. Платежата на възраст

Критерии	Национална художествена комисия за игрално кино							Общо
	Весела Казакова	Станислав Дончев	Андрей Андюнов	Иван Павлов	Димитър Костов	Жорета Николова	Божидар Манов	
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (вл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОИ)-10	10,00	9,00	10,00	10,00	10,00	8,00	9,00	66,00
Оценка на драматургичната структура (вл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОИ)-20	20,00	16,00	20,00	18,00	20,00	13,00	19,00	128,00
Оценка на основните персонажи (вл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОИ)-10	10,00	8,00	10,00	9,00	10,00	8,00	10,00	65,00
Оценка на потенциала на диалога (вл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОИ)-8	5,00	8,00	8,00	8,00	8,00	6,00	8,00	51,00
Оценка на сюжета (вл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОИ)-10	6,00	9,00	10,00	10,00	10,00	8,00	10,00	63,00
Оценка на търговски потенциал и продуцентска стратегия (вл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОИ)-10	8,00	10,00	8,00	9,00	10,00	9,00	10,00	64,00
Общо:	59,00	60,00	66,00	64,00	68,00	54,00	66,00	
ОБЩА ОЦЕНКА								437,00
СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА: (счетовна карта за службена оценка)								1,15
КРАЙНА ОЦЕНКА:								438,15

Подпис:

Весела Казакова

Станислав Дончев

Андрей Андюнов

Иван Павлов

Димитър Костов

Жорета Николова

Божидар Манов

ОБОБЩЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА НАПИСВАНЕ НА СЦЕНАРИЙ ЗА ИГРАДЕН ФИЛМ

2. Мошчето с нобълите

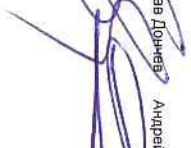
Национална художествена комисия за игрално кино

Критерии	Национална художествена комисия за игрално кино							Общо
	Весела Казакова	Станислав Дончев	Андрей Андюнов	Иван Павлов	Димитър Костов	Жорета Николова	Божидар Манов	
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта <i>(чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОКФ -10)</i>	10,00	10,00	10,00	10,00	10,00	9,00	9,00	68,00
Оценка на драматургичната структура <i>(чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОКФ -20)</i>	20,00	17,00	17,00	16,00	20,00	16,00	19,00	125,00
Оценка на основните персонажи <i>(чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОКФ -10)</i>	10,00	9,00	10,00	9,00	10,00	8,00	9,00	65,00
Оценка на потенциала на диалога <i>(чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОКФ -8)</i>	8,00	7,00	8,00	8,00	8,00	6,00	7,00	52,00
Оценка на сюжета <i>(чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОКФ -10)</i>	10,00	10,00	10,00	9,00	10,00	8,00	9,00	66,00
Оценка на търговски потенциал и продуцентска стратегия <i>(чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОКФ -10)</i>	10,00	9,00	8,00	8,00	10,00	8,00	10,00	63,00
Общо:	68,00	62,00	63,00	60,00	68,00	55,00	63,00	
ОБЩА ОЦЕНКА								439,00
СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА:								0,15
<i>(Съгласно вартата за служебна оценка)</i>								
КРАЙНА ОЦЕНКА:								439,15

Весела Казакова



Станислав Дончев



Андрей Андюнов



Иван Павлов



Димитър Костов



Жорета Николова



Божидар Манов



ОБЩЕСТВЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА НАПИСВАНЕ НА СЦЕНАРИЙ ЗА ИГРАДЕН ФИЛМ

3. Резюмецията

Критерии	Национална художествена комисия за игрално кино							Общо
	Весела Казакова	Станислав Дончев	Андрей Антонов	Иван Павлов	Димитър Костов	Жорета Николова	Еожидар Манов	
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (по 27, по 1, по 1 от 300) -10	10,00	8,00	6,00	9,00	9,00	10,00	9,00	61,00
Оценка на драматургията (по 27, по 1, по 1 от 300) -20	20,00	12,00	12,00	19,00	19,00	20,00	18,00	120,00
Оценка на основните персонажи (по 27, по 1, по 1 от 300) -10	10,00	7,00	10,00	9,00	10,00	10,00	9,00	65,00
Оценка на потенциала на диалога (по 27, по 1, по 1 от 300) -8	5,00	6,00	4,00	7,00	8,00	6,00	7,00	43,00
Оценка на сюжета (по 27, по 1, по 1 от 300) -10	10,00	7,00	10,00	9,00	10,00	10,00	8,00	64,00
Оценка на търговски потенциал и продуцентския стратегия (по 27, по 1, по 1 от 300) -10	3,00	10,00	8,00	10,00	10,00	9,00	9,00	59,00
Общо:	58,00	50,00	50,00	63,00	66,00	65,00	60,00	
ОБЩА ОЦЕНКА								412,00
СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА:								0,20
<small>(сравлява картата за службена оценка)</small>								
КРАЙНА ОЦЕНКА:								412,20

Подпис:

Весела Казакова

Станислав Дончев

Андрей Антонов

Иван Павлов

Димитър Костов

Жорета Николова

Еожидар Манов

ОБЩЕЩА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА НАПИСВАНЕ НА СЦЕНАРИЙ ЗА ИГРАЛЕН ФИЛМ

4. 8 дни

Национална художествена комисия за игрално кино

Критерии	Национална художествена комисия за игрално кино								Общо
	Весела Казакова	Станислав Дончев	Андрей Антонов	Иван Павлов	Димитър Костов	Жорета Николова	Божидар Манов	Общо	
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОДК) -10	10,00	9,00	10,00	7,00	8,00	6,00	7,00	57,00	
Оценка на драматургичната структура (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОДК) -20	16,00	8,00	20,00	10,00	4,00	9,00	17,00	84,00	
Оценка на основните персонажи (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОДК) -10	5,00	5,00	10,00	8,00	6,00	6,00	8,00	48,00	
Оценка на потенциала на диалога (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОДК) -8	7,00	5,00	8,00	6,00	5,00	5,00	7,00	43,00	
Оценка на сюжета (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОДК) -10	5,00	8,00	10,00	6,00	10,00	5,00	8,00	52,00	
Оценка на търговски потенциал и продуцентската структура (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОДК) -10	5,00	1,00	1,00	0,00	1,00	6,00	8,00	22,00	
Общо:	48,00	36,00	59,00	37,00	34,00	37,00	55,00		
ОБЩА ОЦЕНКА									
306,00									
СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА:									
(съгласно наредбата за службена оценка)									
1,20									
КРАЙНА ОЦЕНКА:									
307,20									

Подпис:

Весела Казакова

Станислав Дончев

Андрей Антонов

Иван Павлов

Димитър Костов

Жорета Николова

Божидар Манов








ОБЩЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА НАПИСВАНЕ НА СЦЕНАРИЙ ЗА ИГРАДЕН ФИЛМ

5. Шестият пръст

Национална художествена комисия за игрално кино

Заглавие на проекта:	Национална художествена комисия за игрално кино							Общо
	Весела Казакова	Станислав Дончев	Андрей Антонов	Иван Павлов	Димитър Костов	Жорета Николова	Божидар Манов	
Критерии								
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта <i>(по 27, арт. 1, м. 1 см. 300л/10)</i>	10,00	9,00	10,00	10,00	9,00	10,00	9,00	67,00
Оценка на драматургията <i>(по 27, арт. 1, м. 1 см. 300л/20)</i>	17,00	14,00	20,00	16,00	18,00	17,00	18,00	120,00
Оценка на основните персонажи <i>(по 27, арт. 1, м. 1 см. 300л/10)</i>	10,00	9,00	10,00	9,00	10,00	9,00	9,00	66,00
Оценка на потенциала на диалога <i>(по 27, арт. 1, м. 1 см. 300л/8)</i>	8,00	8,00	5,00	8,00	8,00	6,00	8,00	51,00
Оценка на сюжета <i>(по 27, арт. 1, м. 1 см. 300л/10)</i>	10,00	7,00	10,00	8,00	9,00	10,00	9,00	63,00
Оценка на търговски потенциал и продуцентския стратегия <i>(по 27, арт. 1, м. 1 см. 300л/10)</i>	10,00	10,00	10,00	10,00	9,00	7,00	8,00	64,00
Общо:	65,00	57,00	65,00	61,00	63,00	59,00	61,00	
	ОБЩА ОЦЕНКА							431,00
	СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА: <i>(съгласно картата за службена оценка)</i>							2,00
	КРАЙНА ОЦЕНКА:							433,00

Подпис:

Весела Казакова

Станислав Дончев

Андрей Антонов

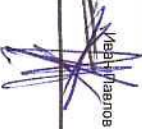
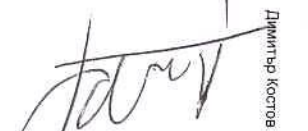
Иван Павлов

Димитър Костов

Жорета Николова

Божидар Манов





ОБЩЕЩЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА НАПИСВАНЕ НА СЦЕНАРИЙ ЗА ИГРАДЕН ФИЛМ

6. Без сълзи

Национална художествена комисия за игрално кино

Заглавие на проекта:	Национална художествена комисия за игрално кино							Общо
	Весела Казакова	Станислав Дончев	Андрей Антонов	Иван Павлов	Димитър Костов	Жорета Николова	Божидар Манов	
Критерии								
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗОДК-10)	9,00	10,00	10,00	10,00	8,00	9,00	10,00	66,00
Оценка на драматургичната структура (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗОДК-20)	14,00	20,00	20,00	17,00	13,00	16,00	20,00	120,00
Оценка на основните персонажи (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗОДК-10)	8,00	10,00	10,00	8,00	8,00	9,00	10,00	63,00
Оценка на потенциала на диалога (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗОДК-8)	8,00	8,00	8,00	7,00	6,00	7,00	8,00	52,00
Оценка на сюжета (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗОДК-10)	8,00	10,00	10,00	9,00	9,00	9,00	10,00	65,00
Оценка на търговския потенциал и продуцентския стратегия (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗОДК-10)	3,00	10,00	10,00	10,00	9,00	10,00	9,00	61,00
Общо:	50,00	68,00	68,00	61,00	53,00	60,00	67,00	
ОБЩА ОЦЕНКА								427,00
СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА:								0,40
<i>(Съгласно картата за службена оценка)</i>								
КРАЙНА ОЦЕНКА:								427,40

Подпис

Весела Казакова

Станислав Дончев

Андрей Антонов

Иван Павлов

Димитър Костов

Жорета Николова

Божидар Манов

ОБЩЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА НАПИСВАНЕ НА СЦЕНАРИЙ ЗА ИГРАЛЕН ФИЛМ

7. Над създателите полета

Критерии	Национална художествена комисия за игрално кино							Общо
	Весела Казикова	Станислав Дончев	Андрей Антонов	Иван Павлов	Димитър Костов	Жорета Николова	Божидар Манов	
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗОФК) -10	3,00	9,00	8,00	9,00	7,00	4,00	6,00	46,00
Оценка на драматургичната структура (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗОФК) -20	4,00	18,00	17,00	18,00	12,00	5,00	11,00	85,00
Оценка на основните персонажи (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗОФК) -10	4,00	9,00	10,00	9,00	6,00	4,00	7,00	49,00
Оценка на потенциала на Диалога (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗОФК) -8	3,00	8,00	8,00	7,00	3,00	3,00	6,00	38,00
Оценка на сюжета (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗОФК) -10	3,00	9,00	10,00	8,00	7,00	3,00	6,00	46,00
Оценка на търговски потенциал и продуцентския стратегия (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗОФК) -10	5,00	9,00	8,00	9,00	7,00	4,00	6,00	48,00
Общо:	22,00	62,00	61,00	60,00	42,00	23,00	42,00	
ОБЩА ОЦЕНКА								312,00
СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА: (свързано картелите за службена оценка)								2,50
КРАЙНА ОЦЕНКА:								314,50

Подпис:

Весела Казикова

Станислав Дончев

Андрей Антонов

Иван Павлов

Димитър Костов

Жорета Николова

Божидар Манов

ОБЩА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА НАПИСВАНЕ НА СЦЕНАРИЙ ЗА ИГРАЛЕН ФИЛМ

8. Целти

Национална художествена комисия за игрално кино

Заглавие на проекта:	Национална художествена комисия за игрално кино							Общо
	Весела Казакова	Станислав Дончев	Андрей Андюнов	Иван Павлов	Димитър Костов	Жорета Николова	Божидар Манов	
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОДК) -10	10,00	7,00	8,00	9,00	9,00	5,00	7,00	55,00
Оценка на драматургията (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОДК) -20	12,00	13,00	17,00	18,00	17,00	9,00	15,00	99,00
Оценка на основните персонажи (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОДК) -10	9,00	9,00	10,00	8,00	9,00	5,00	8,00	58,00
Оценка на потенциал на диалога (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОДК) -8	6,00	8,00	8,00	8,00	8,00	4,00	7,00	49,00
Оценка на сюжета (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОДК) -10	8,00	9,00	10,00	9,00	10,00	5,00	8,00	59,00
Оценка на търговски потенциал и продуцентска статия (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОДК) -10	10,00	10,00	10,00	9,00	10,00	7,00	8,00	64,00
Общо:	55,00	56,00	63,00	59,00	63,00	35,00	53,00	
ОБЩА ОЦЕНКА								384,00
СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА: <small>(съгласно картата за службена оценка)</small>								1,90
КРАЙНА ОЦЕНКА:								385,90

Подпис:

Весела Казакова

Станислав Дончев

Андрей Андюнов

Иван Павлов

Димитър Костов

Жорета Николова

Божидар Манов

ОБЩЕСТВЕНА ОЦЕНЪРНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА НАПИСВАНЕ НА СЦЕНАРИЙ ЗА ИГРАДЕН ФИЛМ

9. Действени на мрежа

Критерии	Национална художествена комисия за игрално кино							Общо
	Весела Казикова	Станислав Дончев	Андрей Андюнов	Иван Павлов	Димитър Костов	Жорета Николова	Божидар Манов	
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗОДП) -10	10,00	8,00	10,00	9,00	10,00	9,00	10,00	66,00
Оценка на драматургията (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗОДП) -20	20,00	13,00	20,00	14,00	19,00	16,00	19,00	121,00
Оценка на основните персонажи (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗОДП) -10	10,00	7,00	10,00	9,00	9,00	8,00	10,00	63,00
Оценка на потенциала на диалога (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗОДП) -8	8,00	7,00	8,00	6,00	7,00	6,00	8,00	50,00
Оценка на сюжета (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗОДП) -10	10,00	7,00	10,00	8,00	9,00	8,00	10,00	62,00
Оценка на търговски потенциал и продуцентска стратегия (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗОДП) -10	8,00	10,00	10,00	8,00	9,00	8,00	9,00	62,00
Общо:	66,00	52,00	68,00	54,00	63,00	55,00	66,00	
ОБЩА ОЦЕНКА								424,00
СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА: <small>(съгласно картата за службена оценка)</small>								0,00
КРАЙНА ОЦЕНКА:								424,00

Весела Казикова

Станислав Дончев

Андрей Андюнов

Иван Павлов

Димитър Костов

Жорета Николова

Божидар Манов

Полпис:









ОБЩЕСТВЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА НАПИСВАНЕ НА СЦЕНАРИЙ ЗА ИГРАДЕН ФИЛМ

10. Боби Канадаката

Национална художествена комисия за игрално кино

Критерии	Национална художествена комисия за игрално кино						Общо	
	Весела Казакова	Станислав Дунчев	Андрей Андюнов	Иван Павлов	Димитър Костов	Жорета Николова		Божидар Манов
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗОИП) -10	10.00	4.00	10.00	5.00	9.00	10.00	9.00	57.00
Оценка на драматургичната структура (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗОИП) -20	18.00	7.00	20.00	8.00	19.00	16.00	18.00	106.00
Оценка на основните персонажи (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗОИП) -10	7.00	5.00	10.00	6.00	10.00	10.00	8.00	56.00
Оценка на потенциала на диалога (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗОИП) -8	8.00	4.00	8.00	4.00	7.00	6.00	7.00	44.00
Оценка на сюжета (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗОИП) -10	9.00	3.00	10.00	4.00	9.00	10.00	9.00	54.00
Оценка на търговски потенциал и продуцентския стратегия (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗОИП) -10	10.00	10.00	10.00	10.00	9.00	8.00	8.00	65.00
Общо:	62.00	33.00	68.00	37.00	63.00	60.00	59.00	
	ОБЩА ОЦЕНКА							382.00
	СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА:							0.00
	<small>(сравляващо картата за службена оценка)</small>							
	КРАЙНА ОЦЕНКА:							382.00

Весела Казакова

Станислав Дунчев

Андрей Андюнов

Иван Павлов

Димитър Костов

Жорета Николова

Божидар Манов

Подпис:









ОБЩЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА НАПИСВАНЕ НА СЦЕНАРИЙ ЗА ИГРАЛЕН ФИЛМ

11. Блицквиз

Национална художествена комисия за игрално кино

Критерии	Национална художествена комисия за игрално кино							Общо
	Весела Казикова	Станислав Дончев	Андрей Андюнов	Иван Павлов	Димитър Костов	Жорета Николова	Божидар Манов	
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (по 27. арт. 1, м. 1 от ЗовИ) -10	6,00	10,00	3,00	8,00	7,00	8,00	8,00	50,00
Оценка на драматургията (по 27. арт. 1, м. 1 от ЗовИ) -20	9,00	19,00	8,00	12,00	11,00	15,00	18,00	92,00
Оценка на основните персонажи (по 27. арт. 1, м. 1 от ЗовИ) -10	6,00	9,00	4,00	7,00	7,00	8,00	8,00	49,00
Оценка на потенциала на диалога (по 27. арт. 1, м. 1 от ЗовИ) -8	5,00	8,00	2,00	6,00	6,00	6,00	7,00	40,00
Оценка на сюжета (по 27. арт. 1, м. 1 от ЗовИ) -10	3,00	9,00	3,00	8,00	5,00	8,00	8,00	44,00
Оценка на търговски потенциал и продуцентска стратегия (по 27. арт. 1, м. 1 от ЗовИ) -10	3,00	10,00	4,00	8,00	7,00	6,00	8,00	46,00
Общо:	32,00	65,00	24,00	49,00	43,00	51,00	57,00	
ОБЩА ОЦЕНКА								321,00
СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА: (свързано напълно за службена оценка)								0,70
КРАЙНА ОЦЕНКА:								321,70

Весела Казикова

Станислав Дончев

Андрей Андюнов

Иван Павлов

Димитър Костов

Жорета Николова

Божидар Манов

Подпис:

ОБОЩЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА НАПИСВАНЕ НА СЦЕНАРИЙ ЗА ИГРАДЕН ФИЛМ

12. Гийди - легенда за свободата

Критерии	Национална художествена комисия за игрално кино							Общо
	Весела Казакова	Станислав Дончев	Андрей Андюнов	Иван Гавлов	Димитър Костов	Жорета Николова	Божидар Манов	
Оценка на художествен и творчески потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗовИ) -10	9,00	10,00	10,00	7,00	10,00	7,00	6,00	59,00
Оценка на драматургичната структура (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗовИ) -20	19,00	11,00	20,00	8,00	17,00	13,00	12,00	100,00
Оценка на основните персонажи (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗовИ) -10	8,00	5,00	10,00	5,00	10,00	8,00	6,00	52,00
Оценка на потенциала на диалога (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗовИ) -8	3,00	5,00	8,00	4,00	3,00	6,00	5,00	34,00
Оценка на сюжета (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗовИ) -10	10,00	8,00	10,00	8,00	10,00	8,00	4,00	58,00
Оценка на търговски потенциал и продуцентска стратемия (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗовИ) -10	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	4,00	3,00	12,00
Общо:	50,00	40,00	59,00	33,00	51,00	46,00	36,00	
ОБЩА ОЦЕНКА								315,00
СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА: (свързано изречение за службена оценка)								0,00
КРАЙНА ОЦЕНКА:								315,00

Подпис:

Весела Казакова

Станислав Дончев

Андрей Андюнов

Иван Гавлов

Димитър Костов

Жорета Николова

Божидар Манов

ОБЩЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА НАПИСВАНЕ НА СЦЕНАРИЙ ЗА ИГРАЛЕН ФИЛМ

13. Взemi me с теб

Критерии	Национална художествена комисия за игрално кино							
	Весела Казакова	Станислав Дончев	Андрей Андюнов	Иван Павлов	Димитър Костов	Жорета Николова	Божидар Манов	Общо
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗЗФК) -10	3,00	8,00	10,00	10,00	4,00	8,00	9,00	52,00
Оценка на драматургията (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗЗФК) -20	3,00	11,00	20,00	14,00	5,00	15,00	18,00	86,00
Оценка на основните персонажи (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗЗФК) -10	3,00	7,00	10,00	8,00	4,00	7,00	8,00	47,00
Оценка на потенциала на диалога (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗЗФК) -8	6,00	7,00	8,00	7,00	5,00	5,00	8,00	46,00
Оценка на сюжета (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗЗФК) -10	2,00	5,00	10,00	6,00	4,00	7,00	8,00	42,00
Оценка на търговски потенциал и продуцентска стратегия (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗЗФК) -10	3,00	10,00	10,00	7,00	5,00	4,00	9,00	48,00
Общо:	20,00	48,00	68,00	52,00	27,00	46,00	60,00	
ОБЩА ОЦЕНКА								321,00
СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА: <i>(сравнено картата за службена оценка)</i>								0,90
КРАЙНА ОЦЕНКА:								321,90

Весела Казакова

Станислав Дончев

Андрей Андюнов

Иван Павлов

Димитър Костов

Жорета Николова

Божидар Манов

Подпис:

ОБЩЕСТВЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА НАПИСВАНЕ НА СЦЕНАРИЙ ЗА ИГРАЛЕН ФИЛМ

14. Прогноза за времето

Национална художествена комисия за игрално кино

Заглавие на проекта:	Национална художествена комисия за игрално кино							Общо
	Весела Казакова	Станислава Дончева	Андрей Антонов	Иван Павлов	Димитър Костов	Жорета Николова	Божидар Манов	
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОДП -10)	8,00	10,00	3,00	10,00	8,00	9,00	9,00	57,00
Оценка на драматургичната структура (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОДП -20)	17,00	19,00	8,00	15,00	17,00	17,00	19,00	112,00
Оценка на основните персонажи (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОДП -10)	9,00	10,00	4,00	9,00	9,00	9,00	9,00	59,00
Оценка на потенциала на диалога (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОДП -8)	3,00	8,00	2,00	6,00	4,00	7,00	8,00	38,00
Оценка на сюжета (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОДП -10)	8,00	10,00	3,00	8,00	7,00	9,00	10,00	55,00
Оценка на търговски потенциал и продуцентския стратемия (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОДП -10)	8,00	9,00	4,00	7,00	9,00	5,00	10,00	52,00
Общо:	53,00	66,00	24,00	55,00	54,00	56,00	65,00	
ОБЩА ОЦЕНКА								373,00
СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА: (съгласно картата за службена оценка)								0,40
КРАЙНА ОЦЕНКА:								373,40

Весела Кузманова

Станислава Дончева

Андрей Антонов

Иван Павлов

Димитър Костов

Жорета Николова

Божидар Манов

Подпис:

ОБЩЕСТВЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА НАПИСВАНЕ НА СЦЕНАРИЙ ЗА ИГРАДЕН ФИЛМ

15. Емизрайтски рай

Национална художествена комисия за игрално кино

Критерии	Национална художествена комисия за игрално кино								Общо
	Веселия Казакова	Станислав Дончев	Андрей Андреев	Иван Павлов	Димитър Костов	Жорета Николова	Бождар Манов	Общо	
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, п. 1 от ЗОДП) -10	5,00	4,00	3,00	10,00	9,00	4,00	10,00	45,00	
Оценка на драматургичната структура (чл. 27, ал. 1, п. 1 от ЗОДП) -20	8,00	5,00	5,00	19,00	15,00	8,00	18,00	78,00	
Оценка на основните персонажи (чл. 27, ал. 1, п. 1 от ЗОДП) -10	6,00	4,00	4,00	9,00	5,00	5,00	9,00	42,00	
Оценка на потенциала на диалога (чл. 27, ал. 1, п. 1 от ЗОДП) -8	4,00	3,00	2,00	8,00	6,00	4,00	8,00	35,00	
Оценка на сюжета (чл. 27, ал. 1, п. 1 от ЗОДП) -10	9,00	4,00	3,00	10,00	8,00	5,00	9,00	48,00	
Оценка на търговски потенциал и продуцентска стратегия (чл. 27, ал. 1, п. 1 от ЗОДП) -10	7,00	5,00	4,00	10,00	8,00	8,00	9,00	51,00	
Общо:	39,00	25,00	21,00	66,00	51,00	34,00	63,00		
ОБЩА ОЦЕНКА									
299,00									
СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА:									
(Съгласно наредбата за службена оценка)									
0,65									
КРАЙНА ОЦЕНКА:									
299,65									

Веселия Казакова

Станислав Дончев

Андрей Андреев

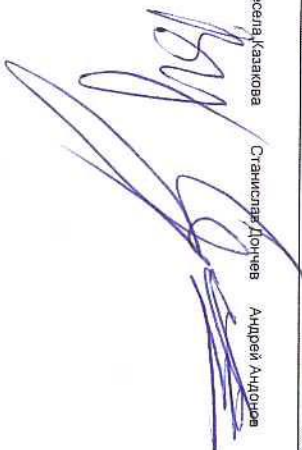
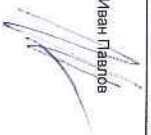
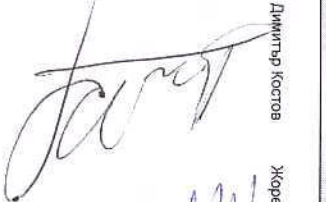
Иван Павлов

Димитър Костов

Жорета Николова

Бождар Манов

Подпис:





ОБОВЩЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА НАПИСВАНЕ НА СЦЕНАРИЙ ЗА ИГРАДЕН ФИЛМ

16. Използвима

Заглавие на проекта:	Национална художествена комисия за игрално кино							Общо
	Весела Казакова	Станислав Дончев	Андрей Антонов	Иван Павлов	Димитър Костов	Жорета Николова	Божидар Манов	
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (по 27, арт. 1, м. 1 от ЗДВ)-10	8,00	6,00	3,00	4,00	9,00	2,00	7,00	39,00
Оценка на драматургичната структура (по 27, арт. 1, м. 1 от ЗДВ)-20	13,00	12,00	5,00	8,00	13,00	2,00	16,00	69,00
Оценка на основните персонажи (по 27, арт. 1, м. 1 от ЗДВ)-10	7,00	9,00	4,00	6,00	9,00	2,00	7,00	44,00
Оценка на потенциала на диалога (по 27, арт. 1, м. 1 от ЗДВ)-8	6,00	7,00	2,00	6,00	7,00	2,00	6,00	36,00
Оценка на сюжета (по 27, арт. 1, м. 1 от ЗДВ)-10	6,00	6,00	3,00	4,00	5,00	2,00	6,00	32,00
Оценка на търговски потенциал и продуцентска стратегия (по 27, арт. 1, м. 1 от ЗДВ)-10	8,00	10,00	4,00	8,00	9,00	3,00	7,00	49,00
Общо:	48,00	50,00	21,00	36,00	52,00	13,00	49,00	269,00
ОБЩА ОЦЕНКА								269,00
СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА: (свалено картата за службена оценка)								0,85
КРАЙНА ОЦЕНКА:								269,85

Весела Казакова

Станислав Дончев

Андрей Антонов

Иван Павлов

Димитър Костов

Жорета Николова

Божидар Манов

Подпис:

ОБЩЕЩА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА НАПИСВАНЕ НА СЦЕНАРИЙ ЗА ИГРАДЕН ФИЛМ

17. Сестри

Национална художествена комисия за игрално кино

Заглавие на проекта:	Национална художествена комисия за игрално кино							Общо
	Весела Казакова	Станислав Дончев	Андрей Андюнов	Иван Павлов	Димитър Костов	Жорета Николова	Божидар Манов	
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОИ) -10	8.00	10.00	10.00	10.00	8.00	4.00	7.00	57.00
Оценка на драматургичната структура (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОИ) -20	12.00	20.00	5.00	18.00	9.00	5.00	17.00	86.00
Оценка на основните персонажи (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОИ) -10	7.00	10.00	4.00	10.00	8.00	3.00	8.00	50.00
Оценка на потенциала на диалога (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОИ) -8	4.00	8.00	2.00	8.00	6.00	3.00	6.00	37.00
Оценка на сюжета (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОИ) -10	6.00	10.00	10.00	10.00	8.00	3.00	8.00	55.00
Оценка на търговски потенциал и продуцентска стратегия (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОИ) -10	7.00	10.00	4.00	7.00	7.00	5.00	7.00	47.00
Общо:	44.00	68.00	35.00	63.00	46.00	23.00	53.00	
	ОБЩА ОЦЕНКА:							332.00
	СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА: (съгласно картата за службена оценка)							0.50
	КРАЙНА ОЦЕНКА:							332.50

Подпис:

Весела Казакова

Станислав Дончев

Андрей Андюнов

Иван Павлов

Димитър Костов

Жорета Николова

Божидар Манов

ОБЩЕЩА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА НАПИСВАНЕ НА СЦЕНАРИЙ ЗА ИГРАЛЕН ФИЛМ

18. Общ по меритици

Национална художествена комисия за игрално кино

Критерии	Национална художествена комисия за игрално кино							Общо
	Весела Казакова	Станислав Дончев	Андрей Антонов	Иван Павлов	Димитър Костов	Жорета Николова	Божидар Манов	
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (по 27, от 1, до 1 от 300) -10	2,00	8,00	3,00	9,00	5,00	7,00	8,00	42,00
Оценка на драматургичната структура (по 27, от 1, до 1 от 300) -20	4,00	14,00	5,00	16,00	13,00	13,00	14,00	79,00
Оценка на основните персонажи (по 27, от 1, до 1 от 300) -10	3,00	6,00	4,00	8,00	8,00	8,00	6,00	43,00
Оценка на потенциала на диалога (по 27, от 1, до 1 от 300) -8	1,00	5,00	2,00	1,00	1,00	1,00	5,00	16,00
Оценка на сюжета (по 27, от 1, до 1 от 300) -10	2,00	7,00	3,00	8,00	3,00	8,00	5,00	36,00
Оценка на търговски потенциал и продуцентска структура (по 27, от 1, до 1 от 300) -10	1,00	8,00	4,00	5,00	1,00	8,00	6,00	33,00
Общо:	13,00	48,00	21,00	47,00	31,00	45,00	44,00	
ОБЩА ОЦЕНКА								249,00
СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА: (съгласно картата за службена оценка)								0,45
КРАЙНА ОЦЕНКА:								249,45

Весела Казакова

Станислав Дончев

Андрей Антонов

Иван Павлов

Димитър Костов

Жорета Николова

Божидар Манов

Подпис:

ОБОВОШЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА НАПИСВАНЕ НА СЦЕНАРИЙ ЗА ИГРАБЕН ФИЛМ

19. Вечерна сесия

Национална художествена комисия за игрално кино

Заглавие на проекта:		Национална художествена комисия за игрално кино						
Критерии	Весела Казакова	Станислав Дончев	Андрей Андюнов	Иван Павлов	Димитър Костов	Жорета Николова	Божидар Манов	Общо
								Оценка на художествен и творчески потенциал на проекта <small>(чл. 27, ал. 1, м. 1 от Зовф)-10</small>
Оценка на драматургичната структура <small>(чл. 27, ал. 1, м. 1 от Зовф)-20</small>	5,00	20,00	20,00	17,00	15,00	9,00	18,00	104,00
Оценка на основните персонажи <small>(чл. 27, ал. 1, м. 1 от Зовф)-10</small>	3,00	10,00	10,00	8,00	9,00	7,00	10,00	57,00
Оценка на потенциала на диалога <small>(чл. 27, ал. 1, м. 1 от Зовф)-8</small>	5,00	8,00	8,00	8,00	7,00	5,00	8,00	49,00
Оценка на сюжета <small>(чл. 27, ал. 1, м. 1 от Зовф)-10</small>	3,00	10,00	10,00	10,00	9,00	6,00	10,00	58,00
Оценка на търговски потенциал и проядученска стратегия <small>(чл. 27, ал. 1, м. 1 от Зовф)-10</small>	1,00	10,00	4,00	8,00	9,00	5,00	9,00	46,00
Общо:	20,00	68,00	62,00	61,00	58,00	38,00	64,00	
ОБЩА ОЦЕНКА								371,00
СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА:								0,90
<small>(съгласно методика за службена оценка)</small>								
КРАЙНА ОЦЕНКА:								371,60

Подпис:

Весела Казакова

Станислав Дончев

Андрей Андюнов

Иван Павлов

Димитър Костов

Жорета Николова

Божидар Манов

ОБЩЕЩА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА НАПИСВАНЕ НА СЦЕНАРИЙ ЗА ИГРАЛЕН ФИЛМ

20. Фустаниела

Национална художествена комисия за игрално кино

Заглавие на проекта:	Национална художествена комисия за игрално кино							
	Весела Казакова	Станислав Дончев	Андрей Андюнов	Иван Павлов	Димитър Костов	Жорета Николова	Божидар Манов	Общо
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (по 27, арт. 1, м. 1 от ЗОП) -10	8,00	6,00	10,00	7,00	10,00	6,00	9,00	56,00
Оценка на драматургичната структура (по 27, арт. 1, м. 1 от ЗОП) -20	16,00	9,00	20,00	10,00	19,00	9,00	17,00	100,00
Оценка на основните персонажи (по 27, арт. 1, м. 1 от ЗОП) -10	8,00	4,00	10,00	5,00	10,00	6,00	8,00	51,00
Оценка на потенциала на диалога (по 27, арт. 1, м. 1 от ЗОП) -8	5,00	4,00	8,00	6,00	8,00	6,00	8,00	45,00
Оценка на сюжета (по 27, арт. 1, м. 1 от ЗОП) -10	8,00	4,00	10,00	5,00	10,00	5,00	8,00	50,00
Оценка на търговски потенциал и продуцентска стратегия (по 27, арт. 1, м. 1 от ЗОП) -10	4,00	4,00	10,00	5,00	9,00	6,00	9,00	47,00
Общо:	49,00	31,00	68,00	38,00	66,00	38,00	59,00	349,00
ОБЩА ОЦЕНКА								349,00
СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА:								0,95
<i>(съгласно картата за службена оценка)</i>								
КРАЙНА ОЦЕНКА:								349,95

Подпис:

Весела Казакова

Станислав Дончев

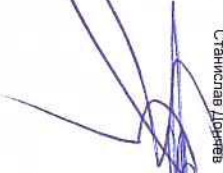
Андрей Андюнов

Иван Павлов

Димитър Костов

Жорета Николова

Божидар Манов





ОБЩЕЩА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА НАПИСВАНЕ НА СЦЕНАРИЙ ЗА ИГРАДЕН ФИЛИМ

21. Бъльвари от старо време

Национална художествена комисия за игрално кино

Заглавие на проекта:		Национална художествена комисия за игрално кино							
Критерии	Весела Казакова	Станислав Дончев	Андрей Андронов	Иван Павлов	Димитър Костов	Жорета Николова	Божидар Манов	Общо	
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗОИИ) -10	3,00	10,00	10,00	8,00	3,00	4,00	5,00	43,00	
Оценка на драматургичната структура (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗОИИ) -20	3,00	20,00	13,00	17,00	9,00	8,00	10,00	80,00	
Оценка на основните персонажи (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗОИИ) -10	3,00	10,00	10,00	10,00	5,00	4,00	5,00	47,00	
Оценка на потенциала на диалога (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗОИИ) -8	3,00	8,00	4,00	5,00	4,00	4,00	4,00	32,00	
Оценка на сюжета (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗОИИ) -10	3,00	10,00	10,00	8,00	5,00	4,00	5,00	45,00	
Оценка на търговски потенциал и продуцентска стратегия (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗОИИ) -10	3,00	10,00	4,00	10,00	6,00	5,00	4,00	42,00	
Общо:	18,00	68,00	51,00	58,00	32,00	29,00	33,00		
	ОБЩА ОЦЕНКА							289,00	
	СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА:							0,00	
	(съгласно картата за службена оценка)								
	КРАЙНА ОЦЕНКА:							289,00	

Весела Казакова

Станислав Дончев

Андрей Андронов

Иван Павлов

Димитър Костов

Жорета Николова

Божидар Манов

Подпис:

ОБОБОШЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА НАПИСВАНЕ НА СЦЕНАРИЙ ЗА ИГРАДЕН ФИЛМ

22. Черешови градини

Национална художествена комисия за игрално кино

Критерии	Национална художествена комисия за игрално кино							Общо
	Весела Казакова	Станислав Дончев	Андрей Антонов	Иван Павлов	Димитър Костов	Жорета Николова	Божиidar Манова	
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (по 27, от 1, до 1 от 300) -10	5,00	2,00	10,00	5,00	3,00	5,00	9,00	39,00
Оценка на драматургичната структура (по 27, от 1, до 1 от 300) -20	5,00	4,00	13,00	10,00	5,00	9,00	18,00	64,00
Оценка на основните персонажи (по 27, от 1, до 1 от 300) -10	4,00	4,00	10,00	5,00	5,00	5,00	9,00	42,00
Оценка на потенциала на диалога (по 27, от 1, до 1 от 300) -8	3,00	4,00	5,00	4,00	3,00	0,00	6,00	25,00
Оценка на сюжета (по 27, от 1, до 1 от 300) -10	6,00	3,00	10,00	5,00	7,00	5,00	8,00	44,00
Оценка на търговски потенциал и продуцентска сработливост (по 27, от 1, до 1 от 300) -10	5,00	4,00	8,00	5,00	7,00	9,00	9,00	47,00
Общо:	28,00	21,00	56,00	34,00	30,00	33,00	59,00	
ОБЩА ОЦЕНКА								261,00
СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА: <small>(свързано напълно за службена оценка)</small>								1,50
КРАЙНА ОЦЕНКА:								262,50

Подпис:

Весела Казакова

Станислав Дончев

Андрей Антонов

Иван Павлов

Димитър Костов

Жорета Николова

Божиidar Манова








ОБЩЕСТВЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА НАПИСВАНЕ НА СЦЕНАРИЙ ЗА ИГРАЛЕН ФИЛМ

23. Музикалната къща на Нора

Национална художествена комисия за игрално кино

Критерии	Национална художествена комисия за игрално кино							Общо
	Весела Казакова	Станислав Дончев	Андрей Антонов	Иван Павлов	Димитър Костов	Жорета Николова	Божидар Манов	
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗЗПК) -10	9,00	9,00	10,00	9,00	9,00	8,00	10,00	64,00
Оценка на драматургичната структура (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗЗПК) -20	16,00	16,00	20,00	14,00	17,00	16,00	19,00	118,00
Оценка на основните персонажи (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗЗПК) -10	8,00	9,00	10,00	9,00	9,00	8,00	10,00	63,00
Оценка на потенциала на диалога (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗЗПК) -8	6,00	7,00	8,00	7,00	7,00	5,00	8,00	48,00
Оценка на сюжета (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗЗПК) -10	7,00	9,00	10,00	8,00	9,00	9,00	9,00	61,00
Оценка на търговски потенциал и продуцентска стратегия (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗЗПК) -10	10,00	10,00	6,00	8,00	9,00	10,00	9,00	62,00
Общо:	56,00	60,00	64,00	55,00	60,00	56,00	65,00	416,00
ОБЩА ОЦЕНКА:								416,00
СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА:								2,55
<i>(Специално картата за службена оценка)</i>								
КРАЙНА ОЦЕНКА:								418,55

Подпис:

Весела Казакова
Станислав Дончев
Андрей Антонов
Иван Павлов

Димитър Костов
Жорета Николова
Божидар Манов

ОБЪЯВЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА НАПИСВАНЕ НА СЦЕНАРИЙ ЗА ИГРАДЕН ФИЛМ

24. Лъвски сърца

Национална художествена комисия за игрално кино

Заглавие на проекта:	Национална художествена комисия за игрално кино							Общо
	Весела Казакова	Станислав Дючев	Андрей Андюнов	Иван Павлов	Димитър Костов	Жорета Николова	Божидар Манов	
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта <i>(вж. 27. арт. 1, м. 1 от ЗЗФК) -10</i>	6,00	10,00	10,00	10,00	6,00	8,00	10,00	60,00
Оценка на драматургичната структура <i>(вж. 27. арт. 1, м. 1 от ЗЗФК) -20</i>	6,00	20,00	17,00	18,00	12,00	13,00	19,00	105,00
Оценка на основните персонажи <i>(вж. 27. арт. 1, м. 1 от ЗЗФК) -10</i>	4,00	10,00	10,00	9,00	9,00	6,00	9,00	57,00
Оценка на потенциала на диалога <i>(вж. 27. арт. 1, м. 1 от ЗЗФК) -8</i>	8,00	8,00	7,00	8,00	8,00	5,00	8,00	52,00
Оценка на сюжета <i>(вж. 27. арт. 1, м. 1 от ЗЗФК) -10</i>	4,00	10,00	10,00	10,00	10,00	8,00	10,00	62,00
Оценка на търговски потенциал и продуцентска стратегия <i>(вж. 27. арт. 1, м. 1 от ЗЗФК) -10</i>	8,00	10,00	10,00	10,00	10,00	9,00	9,00	66,00
Общо:	36,00	68,00	64,00	55,00	55,00	49,00	65,00	402,00
ОБЩА ОЦЕНКА								402,00
СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА: <i>(с изключение на картата за службена оценка)</i>								0,00
КРАЙНА ОЦЕНКА:								402,00

Подпис:

Весела Казакова

Станислав Дючев

Андрей Андюнов

Иван Павлов

Димитър Костов

Жорета Николова

Божидар Манов

ОБЩЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА НАПИСВАНЕ НА СЦЕНАРИЙ ЗА ИГРАДЕН ФИЛМ

25. Тъло под ролята

Критерии	Национална художествена комисия за игрално кино							Общо
	Весела Казакова	Станислав Дончев	Андрей Андюнов	Иван Павлов	Димитър Костов	Жорета Николова	Божидар Манов	
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОФ) -10	5,00	3,00	10,00	3,00	5,00	5,00	9,00	40,00
Оценка на драматургичната структура (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОФ) -20	5,00	6,00	20,00	3,00	5,00	5,00	18,00	62,00
Оценка на основните персонажи (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОФ) -10	5,00	5,00	10,00	3,00	5,00	4,00	9,00	41,00
Оценка на потенциала на диалога (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОФ) -8	6,00	5,00	4,00	4,00	5,00	4,00	7,00	35,00
Оценка на сюжета (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОФ) -10	5,00	5,00	10,00	3,00	5,00	4,00	9,00	41,00
Оценка на търговски потенциал и продуцентска стратегия (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОФ) -10	6,00	6,00	10,00	6,00	6,00	6,00	9,00	49,00
Общо:	32,00	30,00	64,00	22,00	31,00	28,00	61,00	
ОБЩА ОЦЕНКА								268,00
СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА:								0,30
КРАЙНА ОЦЕНКА:								268,30

Весела Казакова

Станислав Дончев

Андрей Андюнов

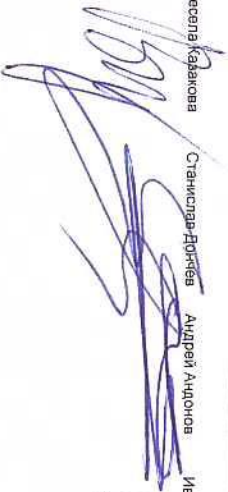
Иван Павлов

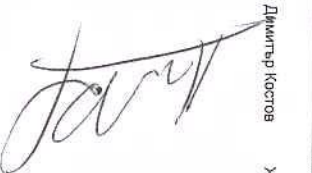
Димитър Костов

Жорета Николова

Божидар Манов

Подпис:









ОБЩЕШЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА НАПИСВАНЕ НА СЦЕНАРИЙ ЗА ИГРАДЕН ФИЛМ

26. Резонанс

Заглавие на проекта:	Национална художествена комисия за игрално кино							Общо
	Весела Казакова	Станислав Дончев	Андрей Андюнов	Иван Павлов	Димитър Костов	Жорета Николова	Божидар Манов	
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗДН)-10	10,00	7,00	10,00	9,00	10,00	5,00	8,00	59,00
Оценка на драматургията (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗДН)-20	17,00	11,00	20,00	17,00	18,00	8,00	18,00	109,00
Оценка на основните персонажи (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗДН)-10	10,00	6,00	10,00	8,00	10,00	5,00	8,00	57,00
Оценка на потенциала на диалога (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗДН)-5	7,00	5,00	4,00	7,00	8,00	3,00	6,00	40,00
Оценка на сюжета (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗДН)-10	10,00	6,00	10,00	9,00	10,00	5,00	9,00	59,00
Оценка на търговски потенциал и продуцентска стратегия (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗДН)-10	10,00	10,00	10,00	10,00	10,00	9,00	9,00	68,00
Общо:	64,00	45,00	64,00	60,00	66,00	35,00	58,00	
	ОБЩА ОЦЕНКА							392,00
	СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА:							1,40
	<small>(съгласно картата за службена оценка)</small>							
	КРАЙНА ОЦЕНКА:							393,40

Подпис:

Весела Казакова



Станислав Дончев



Андрей Андюнов



Иван Павлов



Димитър Костов



Жорета Николова



Божидар Манов



ОБЩЕШЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА НАПИСВАНЕ НА СЦЕНАРИЙ ЗА ИГРАДЕН ФИЛМ

27. Сеели Серафим

Национална художествена комисия за игрално кино

Заглавие на проекта:	Национална художествена комисия за игрално кино							Общо
	Весела Казикова	Станислав Дончев	Андрей Антонов	Иван Павлов	Димитър Костов	Жорета Николова	Божидар Манов	
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗЗФК) -10	10,00	10,00	9,00	9,00	10,00	9,00	9,00	66,00
Оценка на драматургичната структура (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗЗФК) -20	20,00	20,00	20,00	19,00	20,00	16,00	18,00	133,00
Оценка на основните персонажи (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗЗФК) -10	10,00	10,00	10,00	9,00	10,00	9,00	9,00	67,00
Оценка на потенциала на диалогата (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗЗФК) -8	8,00	8,00	6,00	7,00	8,00	6,00	7,00	50,00
Оценка на сюжета (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗЗФК) -12	10,00	10,00	10,00	9,00	10,00	9,00	10,00	68,00
Оценка на търговски потенциал и продуцентския сратегия (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗЗФК) -10	10,00	10,00	8,00	10,00	10,00	10,00	9,00	67,00
Общо:	68,00	68,00	63,00	63,00	68,00	59,00	62,00	
ОБЩА ОЦЕНКА:								451,00
СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА:								1,80
<small>(съгласно методика за службена оценка)</small>								
КРАЙНА ОЦЕНКА:								452,80

Подпис: Весела Казикова Станислав Дончев Андрей Антонов Иван Павлов

Димитър Костов Жорета Николова Божидар Манов

ОБЩЕСТВЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА НАПИСВАНЕ НА СЦЕНАРИЙ ЗА ИГРАЛЕН ФИЛМ

28. Шехерезада

Национална художествена комисия за игрално кино

Заглавие на проекта:	Национална художествена комисия за игрално кино								
	Весела Казакова	Станислав Дончев	Андрей Андонов	Иван Павлов	Димитър Костов	Жорета Николова	Божидар Манов	Общо	
Критерии									
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (по 27, от 1, до 1 от 300)-10	9,00	9,00	10,00	10,00	9,00	10,00	8,00	65,00	
Оценка на драматургичната структура (по 27, от 1, до 1 от 300)-20	18,00	17,00	20,00	20,00	17,00	20,00	16,00	130,00	
Оценка на основните персонажи (по 27, от 1, до 1 от 300)-10	8,00	8,00	10,00	10,00	9,00	10,00	9,00	64,00	
Оценка на потенциала на диалогa (по 27, от 1, до 1 от 300)-8	8,00	7,00	8,00	8,00	7,00	8,00	7,00	53,00	
Оценка на сюжета (по 27, от 1, до 1 от 300)-10	10,00	10,00	10,00	10,00	9,00	10,00	9,00	68,00	
Оценка на търговски потенциал и продуцентския стратегия (по 27, от 1, до 1 от 300)-10	10,00	9,00	7,00	10,00	9,00	10,00	8,00	63,00	
Общо:	63,00	60,00	65,00	68,00	60,00	68,00	59,00		
							ОБЩА ОЦЕНКА	443,00	
							СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА:	0,85	
							КРАЙНА ОЦЕНКА:	443,85	

(Съгласно мърлата за службена оценка)

Подпис:

Весела Казакова

Станислав Дончев

Андрей Андонов

Иван Павлов

Димитър Костов

Жорета Николова

Божидар Манов

ОБЩЕСТВЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА НАПИСВАНЕ НА СЦЕНАРИЙ ЗА ИГРАДЕН ФИЛМ

29. Св. Лазар Хилендарски

Национална художествена комисия за игрално кино

Заглавие на проекта:	Национална художествена комисия за игрално кино							Общо
	Весела Казикова	Станислав Дончев	Андрей Андюнов	Иван Павлов	Димитър Костов	Жорета Николова	Божидар Манов	
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗОИ) -10	4,00	7,00	10,00	7,00	7,00	6,00	5,00	46,00
Оценка на драматургичната структура (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗОИ) -20	9,00	8,00	17,00	9,00	9,00	9,00	10,00	71,00
Оценка на основните персонажи (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗОИ) -10	6,00	5,00	10,00	5,00	5,00	5,00	7,00	43,00
Оценка на потенциала на диалога (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗОИ) -8	6,00	4,00	6,00	6,00	6,00	4,00	5,00	37,00
Оценка на сюжета (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗОИ) -10	6,00	6,00	10,00	4,00	6,00	5,00	5,00	42,00
Оценка на търговски потенциал и продуцентска стратегия (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗОИ) -10	2,00	7,00	8,00	5,00	5,00	5,00	6,00	38,00
Общо:	33,00	37,00	61,00	36,00	38,00	34,00	38,00	
ОБЩА ОЦЕНКА								277,00
СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА:								0,05
КРАЙНА ОЦЕНКА:								277,05

Подпис:

Весела Казикова

Станислав Дончев

Андрей Андюнов

Иван Павлов

Димитър Костов

Жорета Николова

Божидар Манов

(съгласно картата за службена оценка)

ОБЩЕСТВЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА НАПИСВАНЕ НА СЦЕНАРИЙ ЗА ИГРАЛЕН ФИЛМ

30. Нещото в мен

Национална художествена комисия за игрално кино

Заглавие на проекта:	Национална художествена комисия за игрално кино							Общо
	Весела Казакова	Станислав Дончев	Андрей Андюнов	Иван Павлов	Димитър Костов	Жорета Николова	Божидар Манов	
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (по 27, от 1, м. 1 от 2000) -10	7,00	10,00	10,00	9,00	9,00	3,00	7,00	55,00
Оценка на драматургичната структура (по 27, от 1, м. 1 от 2000) -20	13,00	16,00	20,00	8,00	9,00	3,00	10,00	79,00
Оценка на основните персонажи (по 27, от 1, м. 1 от 2000) -10	6,00	9,00	10,00	7,00	7,00	3,00	6,00	48,00
Оценка на потенциала на диалога (по 27, от 1, м. 1 от 2000) -8	1,00	6,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	12,00
Оценка на сюжета (по 27, от 1, м. 1 от 2000) -10	3,00	9,00	10,00	9,00	9,00	3,00	5,00	48,00
Оценка на търговски потенциал и продуцентска стратегия (по 27, от 1, м. 1 от 2000) -10	6,00	10,00	7,00	9,00	7,00	4,00	6,00	49,00
Общо:	35,00	60,00	58,00	43,00	42,00	17,00	35,00	
ОБЩА ОЦЕНКА								291,00
СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА: (съгласно картата за службена оценка)								0,75
КРАЙНА ОЦЕНКА:								291,75

Весела Казакова

Станислав Дончев

Андрей Андюнов

Иван Павлов

Димитър Костов

Жорета Николова

Божидар Манов

Подпис:

ОБЩЕШЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА НАПИСВАНЕ НА СЦЕНАРИЙ ЗА ИГРАДЕН ФИЛМ

31. Канелмен

Национална художествена комисия за игрално кино

Заглавие на проекта:	Национална художествена комисия за игрално кино							Общо
	Весепа Казакова	Станислав Дончев	Андрей Андюнов	Иван Гавлов	Димитър Костов	Жорета Николова	Божидар Манов	
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (по 27, вкл. 1, м. 1 от 30вж) -10	7,00	5,00	3,00	4,00	7,00	8,00	8,00	42,00
Оценка на драматургичната структура (по 27, вкл. 1, м. 1 от 30вж) -20	16,00	8,00	8,00	7,00	14,00	15,00	16,00	84,00
Оценка на основните персонажи (по 27, вкл. 1, м. 1 от 30вж) -10	8,00	5,00	4,00	5,00	7,00	9,00	8,00	45,00
Оценка на потенциала на диалога (по 27, вкл. 1, м. 1 от 30вж) -8	7,00	5,00	2,00	4,00	7,00	6,00	7,00	38,00
Оценка на сюжета (по 27, вкл. 1, м. 1 от 30вж) -10	4,00	4,00	3,00	3,00	5,00	8,00	7,00	34,00
Оценка на търговски потенциал и продуцентска стратегия (по 27, вкл. 1, м. 1 от 30вж) -10	2,00	4,00	4,00	4,00	5,00	5,00	7,00	31,00
Общо:	44,00	31,00	24,00	27,00	45,00	50,00	53,00	
ОБЩА ОЦЕНКА								274,00
СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА:								0,15
КРАЙНА ОЦЕНКА:								274,15

(съгласно картата за службена оценка)

Весепа Казакова

Станислав Дончев

Андрей Андюнов

Иван Гавлов

Димитър Костов

Жорета Николова

Божидар Манов

Подпис:

ОБОЕШЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА НАПИСВАНЕ НА СЦЕНАРИЙ ЗА ИГРАЛЕН ФИЛМ

32. Ели и градците

Национална художествена комисия за игрално кино

Заглавие на проекта:	Национална художествена комисия за игрално кино							Общо
	Весела Казакова	Станислав Дончев	Андрей Антонов	Иван Павлов	Димитър Костов	Жорета Николова	Божидар Манов	
Критерии								
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (по 27, по 1, по 1 по 300) -10	2,00	7,00	10,00	9,00	7,00	6,00	7,00	48,00
Оценка на драматургията (по 27, по 1, по 1 по 300) -20	14,00	9,00	13,00	12,00	5,00	5,00	16,00	74,00
Оценка на основните персонажи (по 27, по 1, по 1 по 300) -10	6,00	6,00	10,00	8,00	5,00	3,00	8,00	46,00
Оценка на потенциала на диалога (по 27, по 1, по 1 по 300) -8	6,00	5,00	4,00	7,00	4,00	3,00	6,00	35,00
Оценка на сюжета (по 27, по 1, по 1 по 300) -10	4,00	6,00	10,00	6,00	5,00	4,00	7,00	42,00
Оценка на търговски потенциал и продуцентска сработливост (по 27, по 1, по 1 по 300) -10	6,00	2,00	4,00	8,00	6,00	5,00	7,00	38,00
Общо:	38,00	35,00	51,00	50,00	32,00	26,00	51,00	
ОБЩА ОЦЕНКА								283,00
СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА: (свързано изречение за службена оценка)								0,00
КРАЙНА ОЦЕНКА:								283,00

Подпис: Весела Казакова



Станислав Дончев



Андрей Антонов



Иван Павлов



Димитър Костов



Жорета Николова



Божидар Манов



ОБЩЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА НАПИСВАНЕ НА СЦЕНАРИЙ ЗА ИГРАЛЕН ФИЛМ

33. Проект на бъдещето

Критерии	Национална художествена комисия за игрално кино							Общо
	Весела Казакова	Станислав Дончев	Андрей Андюнов	Иван Павлов	Димитър Костов	Жорета Николова	Божидар Манов	
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗовД) -10	5,00	6,00	10,00	7,00	10,00	4,00	10,00	52,00
Оценка на драматургията (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗовД) -20	8,00	8,00	13,00	5,00	18,00	4,00	18,00	74,00
Оценка на основните персонажи (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗовД) -10	6,00	3,00	10,00	6,00	10,00	3,00	10,00	48,00
Оценка на потенциала на диалога (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗовД) -8	6,00	3,00	6,00	5,00	8,00	3,00	7,00	38,00
Оценка на сюжета (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗовД) -10	6,00	5,00	10,00	7,00	10,00	3,00	10,00	51,00
Оценка на търговски потенциал и продуцентска стратегия (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗовД) -10	6,00	5,00	4,00	7,00	10,00	4,00	9,00	45,00
Общо:	37,00	30,00	53,00	37,00	66,00	27,00	64,00	
ОБЩА ОЦЕНКА								308,00
СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА:								0,00
КРАЙНА ОЦЕНКА:								308,00

(съгласно вартата за службена оценка)

Подпис:

Весела Казакова

Станислав Дончев

Андрей Андюнов

Иван Павлов

Димитър Костов

Жорета Николова

Божидар Манов

ОБЩЕСТВЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА НАПИСВАНЕ НА СЦЕНАРИЙ ЗА ИГРАДЕН ФИЛМ

34. Писмо от Буда

Заглавие на проекта:	Национална художествена комисия за игрално кино							Общо
	Весела Казикова	Станислав Дончев	Андрей Антонов	Иван Павлов	Димитър Костов	Жорета Николова	Божидар Манов	
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗЗФК) -10	6.00	4.00	10.00	10.00	10.00	8.00	10.00	58.00
Оценка на драматургичната структура (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗЗФК) -20	9.00	8.00	20.00	18.00	18.00	15.00	19.00	107.00
Оценка на основните персонажи (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗЗФК) -10	6.00	6.00	10.00	9.00	10.00	9.00	10.00	60.00
Оценка на потенциала на Диалога (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗЗФК) -8	6.00	4.00	8.00	8.00	8.00	7.00	7.00	48.00
Оценка на сюжета (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗЗФК) -10	6.00	4.00	10.00	10.00	10.00	9.00	10.00	59.00
Оценка на търговския потенциал и продуктивния стратегия (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗЗФК) -10	4.00	5.00	10.00	9.00	10.00	7.00	9.00	54.00
Общо:	37.00	31.00	68.00	64.00	66.00	55.00	65.00	
ОБЩА ОЦЕНКА:								386.00
СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА:								0.40
<small>(съгласно критериите за службена оценка)</small>								
КРАЙНА ОЦЕНКА:								386.40

Подпис:

Весела Казикова

Станислав Дончев

Андрей Антонов

Иван Павлов

Димитър Костов

Жорета Николова

Божидар Манов

ОБЩЕСТВЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА НАПИСВАНЕ НА СЦЕНАРИЙ ЗА ИГРАЛЕН ФИЛМ

35. Чудовището

Национална художествена комисия за игрално кино

Заглавие на проекта:	Национална художествена комисия за игрално кино								
	Критерии	Весела Казакова	Станислав Дончев	Андрей Андюнов	Иван Павлов	Димитър Костов	Жорета Николова	Божидар Манов	Общо
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗЗФК) -10	4,00	10,00	10,00	10,00	10,00	9,00	5,00	10,00	58,00
Оценка на драматургичната структура (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗЗФК) -20	10,00	20,00	20,00	20,00	20,00	9,00	9,00	20,00	108,00
Оценка на основните персонажи (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗЗФК) -10	4,00	10,00	10,00	10,00	10,00	5,00	5,00	10,00	54,00
Оценка на потенциала на диалога (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗЗФК) -8	4,00	8,00	8,00	8,00	8,00	6,00	4,00	8,00	46,00
Оценка на сюжета (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗЗФК) -10	4,00	10,00	10,00	9,00	7,00	5,00	5,00	10,00	55,00
Оценка на търговския потенциал и продуцентска стратегия (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗЗФК) -10	4,00	10,00	7,00	9,00	5,00	4,00	10,00	49,00	
Общо:	30,00	68,00	65,00	66,00	41,00	32,00	66,00		
								ОБЩА ОЦЕНКА	370,00
								СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА:	0,45
								(съгласно картата за службена оценка)	
								КРАЙНА ОЦЕНКА:	370,45

Подпис:

Весела Казакова

Станислав Дончев

Андрей Андюнов

Иван Павлов

Димитър Костов

Жорета Николова

Божидар Манов