



ЗАПОВЕД

№. 129 / 10. 12.2021 г.

На основание чл.30, ал.1 от Закона за филмовата индустрия и във връзка с чл.46 и чл.47, ал.2 от Правилника за приложение на Закона за филмовата индустрия

ОПРЕДЕЛЯМ:

Следните дати и условия за провеждане на сесии в ИА НФЦ за 2022 година:

I. СЕСИИ

1. РЕДОВНИ КОНКУРСНИ СЕСИИ за ПРОИЗВОДСТВО НА ФИЛМИ

Вид проекти	Първа сесия		Втора сесия	
	Краен срок за подаване на документи	Дата на заседание	Краен срок за подаване на документи	Дата на заседание
Проекти за производство на игрални филми, в т.ч. дебюти, късометражни, написване на сценарий, предпроизводствен етап за създаване на игрален филм	01.04.2022 (петък)	26.05.2022 (четвъртък)	30.09.2022 (петък)	24.11.2022 (четвъртък)
Проекти за производство на документални филми, в т.ч. дебюти, късометражни, написване на сценарий, предпроизводствен етап за създаване на документален филм	04.03.2022 (петък)	28.04.2022 (четвъртък)	16.09.2022 (петък)	27.10.2022 (четвъртък)
Проекти за производство на анимационни филми, в т.ч. дебюти, късометражни, написване на сценарий, предпроизводствен етап за създаване на анимационен филм	25.02.2022 (петък)	14.04.2022 (четвъртък)	02.09.2022 (петък)	13.10.2022 (четвъртък)

2. РЕДОВНИ КОНКУРСНИ СЕСИИ за ПРОИЗВОДСТВО НА СЕРИАЛИ

Вид проекти	Първа сесия		Втора сесия	
	Краен срок за подаване на документи	Дата на заседание	Краен срок за подаване на документи	Дата на заседание
Проекти за производство игрални сериали	25.02.2022 (петък)	08.04.2022 (петък)	22.07.2022 (петък)	07.09.2022 (сряда)
Проекти за производство на документални сериали	01.04.2022 (петък)	30.05.2022 (понед.)	30.09.2022 (петък)	17.11.2022 (четвъртък)
Проекти за производство на	01.04.2022	31.05.2022	30.09.2022	18.11.2022

анимационни сериали	(петък)	(вторник)	(петък)	(петък)
---------------------	---------	-----------	---------	---------

3. ИЗВЪНРЕДНИ КОНКУРСНИ СЕСИИ за производство на филми и сериали МЕЖДУНАРОДНИ КОПРОДУКЦИИ

Вид проекти	Първа сесия		Втора сесия	
	Краен срок за подаване на документи	Дата на заседание	Краен срок за подаване на документи	Дата на заседание
Проекти за игрални филми и сериали	28.01.2022 (петък)	09.03.2022 (сряда)	01.04.2022 (петък)	27.05.2022 (петък)
Проекти за документални филми и сериали		10.03.2022 (четвъртък)	04.03.2022 (петък)	29.04.2022 (петък)
Проекти за анимационни филми и сериали		11.03.2022 (петък)	25.02.2022 (петък)	15.04.2022 (петък)

Вид проекти	Трета сесия		Четвърта сесия	
	Краен срок за подаване на документи	Дата на заседание	Краен срок за подаване на документи	Дата на заседание
Проекти за игрални филми и сериали	22.07.2022 (петък)	07.09.2022 (сряда)	30.09.2022 (петък)	25.11.2022 (петък)
Проекти за документални филми и сериали		08.09.2022 (четвъртък)	16.09.2022 (петък)	28.10.2022 (петък)
Проекти за анимационни филми и сериали		09.09.2022 (петък)	02.09.2022 (петък)	14.10.2022 (петък)

4. СЕСИЯ за производство на филми КОПРОДУКЦИЯ С БНТ ИЛИ С ДРУГ ТЕЛЕВИЗИОНЕН ОПЕРАТОР С НАЦИОНАЛЕН ОБХВАТ

Краен срок за подаване на документи	Дата на заседание
16.09.2022 (петък)	31.10.2022 (понеделник)

5. КОНКУРСНИ СЕСИИ за РАЗПРОСТРАНЕНИЕ НА ФИЛМИ

Първа сесия		Втора сесия		Трета сесия	
Краен срок за подаване на документи	Дата на заседание	Краен срок за подаване на документи	Дата на заседание	Краен срок за подаване на документи	Дата на заседание
11.02.2022 (петък)	16.03.2022 (сряда)	04.05.2022 (сряда)	20.06.2022 (понеделник)	09.09.2022 (петък)	26.10.2022 (сряда)

6. СЕСИИ за ФЕСТИВАЛИ И КУЛТУРНИ ПРОЯВИ

Първа сесия		Втора сесия	
Краен срок за подаване на документи	Дата на заседание	Краен срок за подаване на документи	Дата на заседание
18.02.2022 (петък)	07.04.2022 (четвъртък)	16.09.2022 (петък)	28.10.2022 (петък)

II. СЕСИИ за ФИНАНСИРАНЕ НА ПРОЕКТИ за КИНОПОКАЗ и МЕЖДУНАРОДНА ПРОМОЦИЯ на филми

Първа сесия		Втора сесия	
Краен срок за подаване на документи	29.04.2022 (петък)	Краен срок за подаване на документи	28.10.2022 (петък)

III. ПРИЕМ НА ДОКУМЕНТИ

1. Необходимите документи за съответните категории проекти са описани в Правилника за приложение на Закона за филмовата индустрия и са поставени на интернет страницата на ИА „Национален филмов център“.

2. **Документите** се приемат в канцеларията на ИА НФЦ в град София, бул. „Дондуков“ №2а, стая 718 в сроковете посочени в т. I и II от настоящата заповед **до 15.00 часа**.

Таксите (www.nfc.bg > нормативни актове) за разглеждане на проектите се внасят по банкова сметка на ИА „НФЦ“ (в основание за плащане се описва името на проекта):

**УниКредит Булбанк, клон "Батенберг"
IBAN код - BG05 UNCR9660 3110049413
SWIFT BIC код – UNCRBGSF**

3. След изтичане на крайните срокове за приемане на документи за конкурсните сесии през 2022 г. по т. I и II, същите на основание чл.45, ал.5 от ППЗФИ ще бъдат проверени служебно в срок от 10 работни дни за съответствие с изискванията по ППЗФИ.

IV. МАКСИМАЛЕН РАЗМЕР НА ФИНАНСОВИТЕ СРЕДСТВА

Максималният размер на финансовите средства за разпределение на обявените сесии в ИА НФЦ за 2022 г. за отделните проекти ще бъдат определени след обявяването на средностатистическия бюджет за всеки вид кино, съобразно правилата на ЗФИ и ППЗФИ.

V. РАЗМЕР НА ФИНАНСОВИТЕ СРЕДСТВА

Средствата за разпределение на обявените сесии в ИА НФЦ за 2022 г. ще бъдат определени след приемането на ЗДБ за 2022 година и влизане в сила на ПМС за изпълнение на ДБ на РБългария.

Настоящата заповед да се публикува на интернет страницата на ИА „НФЦ“, да се връчи за сведение и изпълнение на членовете на Националните художествени комисии, Национална комисия за оценка на проекти за възстановяване на разходи, Националната комисия за разпространение на филми, Националната комисия за фестивали и културни прояви и Финансовата комисия, Маргарита Стефанова - гл. експерт “Филмопроизводство”, Карин Янакиева – гл. експерт „Филморазпространение и кинопоказ“, Виолета Стаменова – гл. експерт „Филморазпространение и кинопоказ“, Радослава Митрева – секретар на Финансова комисия, Ирина Канушева - главен експерт “Международна дейност”, Ирина Любенова - специалист контролни функции „Филмопроизводство“.

ИЗПЪЛНИТЕЛЕН ДИРЕКТОР:

Камен Балкански

