

ОБЩЕСТВЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА ДОКУМЕНТАЛЕН ФИЛМ (ЛЕВЮТ В ДОКУМЕНТАЛНОТО КИНО)

01-Чу/00

Национална художествена комисия за документално кино

Критерии	Национална художествена комисия за документално кино								Обща оценка
	Антоний Дончев	Георги Стоев-Джеки	Ивайло Пенчев	Татяна Гранитова - Ничева	Симеон Цончев	Иван Драганов	Красимир Стоичков		
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗВМ) -15	13.00	8.00	8.00	3.00	7.00	7.00	10.00	56.00	
Оценка на сценария, драматургичната структура, избора на персонажи, оригиналност и качества на творческия подход (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗВМ) -33	20.00	18.00	17.00	9.00	10.00	16.00	21.00	111.00	
Оценка на визуалната концепция на режисьора (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗВМ) -30	21.00	17.00	19.00	9.00	9.00	15.00	20.00	110.00	
Оценка на търговски потенциал и продуцентска стратегия (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗВМ) -10	6.00	8.00	5.00	3.00	4.00	7.00	6.00	39.00	
<b>ОБЩО</b>	<b>60.00</b>	<b>51.00</b>	<b>49.00</b>	<b>24.00</b>	<b>30.00</b>	<b>45.00</b>	<b>57.00</b>		
<b>КРАЙНА ОЦЕНКА:</b>								<b>316.00</b>	

Подпис:

Антоний Дончев 
 Георги Стоев-Джеки 
 Ивайло Пенчев 
 Татяна Гранитова - Ничева 
 Симеон Цончев 
 Иван Драганов 
 Красимир Стоичков 

ОБЩЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА ДОКУМЕНТАЛЕН ФИЛМ (ДЕНЮТ В ДОКУМЕНТАЛНОТО КИНО)

02-Няма как да си кажем обзорм

Национална художествена комисия за документално кино

Критерии	Национална художествена комисия за документално кино							Обща оценка
	Антоний Дончев	Георги Стоев-Джеки	Ивайло Пенчев	Татяна Гранитова - Ничева	Смиеон Цончев	Иван Драганов	Красимир Стоичков	
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (по 27 ар. 1, м. 1 от ЗОП/15)	15.00	15.00	13.00	14.00	15.00	13.00	9.00	94.00
Оценка на сценария, драматургичната структура, избора на персонажи, оригиналност и качества на творческия подход (по 27 ар. 1, м. 1 от ЗОП/33)	31.00	33.00	23.00	28.00	32.00	32.00	19.00	198.00
Оценка на визуалната концепция на режисьора (по 27 ар. 1, м. 1 от ЗОП/39)	27.00	30.00	28.00	18.00	29.00	29.00	26.00	187.00
Оценка на търговски потенциал и продуцентска стратегия (по 27 ар. 1, м. 1 от ЗОП/40)	9.00	10.00	10.00	9.00	10.00	10.00	5.00	63.00
<b>Общо</b>	<b>82.00</b>	<b>88.00</b>	<b>74.00</b>	<b>69.00</b>	<b>86.00</b>	<b>84.00</b>	<b>59.00</b>	<b>542.00</b>
<b>КРАЙНА ОЦЕНКА:</b>								<b>542.00</b>

Подпис:

Антоний Дончев

Георги Стоев-Джеки

Ивайло Пенчев

Татяна Гранитова - Ничева

Смиеон Цончев

Иван Драганов

Красимир Стоичков

ОБОЩЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА ДОКУМЕНТАЛЕН ФИЛМ (ДЕБИЮТ В ДОКУМЕНТАЛНО КИНО)

03-Заедно по билетно

Национална художествена комисия за документално кино

Заглавие на проекта:	Национална художествена комисия за документално кино							
	Критерии	Антоний Дончев	Георги Стоев-Джеки	Ивайло Пенчев	Татяна Гранитова - Ничева	Симеон Цончев	Иван Драганов	Красимир Стоичков
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (ст. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОДК) -15	15.00	10.00	12.00	9.00	12.00	15.00	7.00	80.00
Оценка на сценария, драматургичната структура, избора на персонажи, оригиналност и качество на творческия подход (ст. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОДК) -33	33.00	25.00	25.00	20.00	23.00	33.00	18.00	178.00
Оценка на визуалната концепция на режисьора (ст. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОДК) -39	28.00	23.00	29.00	23.00	23.00	30.00	18.00	174.00
Оценка на търговски потенциал и продуцентска стратегия (ст. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОДК) -10	6.00	6.00	8.00	8.00	4.00	10.00	4.00	46.00
<b>ОБЩО</b>	<b>82.00</b>	<b>64.00</b>	<b>75.00</b>	<b>60.00</b>	<b>62.00</b>	<b>88.00</b>	<b>47.00</b>	<b>478.00</b>
<b>КРАЙНА ОЦЕНКА:</b>								<b>478.00</b>

Подпис:

Антоний Дончев

Георги Стоев-Джеки

Ивайло Пенчев

Татяна Гранитова - Ничева

Симеон Цончев

Иван Драганов

Красимир Стоичков

*A. D.*

*Georgi Stoev-Dzheki*

*Ivailo Penchev*

*Tatyana Granitova-Nicheva*

*Simeon Tzonev*

*Ivan Dragandov*

*Krasimir Stoichkov*