



## **АВТОБИОГРАФИЯ**

*Име*

*проф. д-р **ИВО ИВАНОВ ДРАГАНОВ***

### **ОБРАЗОВАНИЕ**

*2018*

*Професор в НБУ и НАТФИЗ „Кр. Сарафов*

*2012*

*Доцент в НБУ и НАТФИЗ „Кр. Сарафов”*

*2011*

*научно-образователна степен „Доктор”  
по кинознание, киноизкуство и телевизия*

*Август 1999*

*Информационна агенция на САЩ  
Бюро за образование и култура към  
Международния отдел на USIA –  
„Telecommunications in the USA на  
федерално, щатско и градско ниво”.*

*Декември 1998*

*Правно регулиране във Франция към  
Агенцията по националните честоти.  
Върховен съвет по аудиовизия.*

Май-Октомври 1994

Курс "Ефективният мениджър" – Висше училище по мениджмънт - в алианс с Open University-London.

Янаури 1994

Курс по телевизионен мениджмънт - Senior Management Course - BBC - Wales - The Thompson Foundation.

1976-1981

ВИТИЗ "Кръстьо Сарафов", специалност Кинознание.

### **ПРОФЕСИОНАЛНА КАРИЕРА**

**2020**

**Член на** художествена комисия за отпускане на субсидии за копродукции в БНТ

**2017-18**

Председател на националната художествена комисия за отпускане на субсидии за документални и научнопопулярни филми към ИА НФЦ

**2012-13**

Член на Националния съвет по кино

**2011**

Член на междуведомствена група за изработване проект на Националната стратегия за филмовата индустрия.

2011

Драматургичен консултант на проекта за телевизионен филм "Дългият сън на Крокодила".

<b>2010 - 2011</b>	Председател на националната художествена комисия за отпускане на субсидии за документални и научнопопулярни филми към ИА НФЦ
<b>2010</b>	Член на Експертния съвет на СЕМ
<b>2008-2009</b>	Главен мениджър на <b>ББТ ТВ</b>
<b>Юни 2008</b>	Директор на проекта DREAM TV Драматургичен консултант на сериала „Здравей Папуа“
2008 -2009	Председател на националната художествена комисия за отпускане на субсидии за документални и научнопопулярни филми към ИА НФЦ
<b>2004</b>	<b>Преподавател в Нов български университет–департамент ТЕЛЕКОМУНИКАЦИИ по “Бизнес планиране, програмиране, управление, лицензиране и регулация на електронни медии”</b>
2003	Редактор на научнопопулярни филми, програмен консултант, участник в проект за учебна телевизия и дистанционно обучение.
2002	Изпълнителен директор на <b>Телевизия ЕВРОПА</b>
1998 – 2001	Преизбран за член и секретар на НСРТ във връзка с новия Закон за радио и телевизия.
Декември 1997	Избран за член и секретар на Националния съвет за радио и телевизия по предложение на

	СБФД от 28-то Народно събрание с решение от 09.12.1997, публикувано в ДВ бр. 119/12.12.1997 г.
Август 1997	Главен съветник на заместник министър-председателя д-р Веселин Методиев.
Февруари 1996	Хоноруван преподавател по „Телевизионна драматургия“; „Драматургия на мултивизията“, НАТФИЗ „Кръстьо Сарафов“, София. От 2008 година и по „Телевизионно програмиране“ в магистърската специалност „Мениджмънт в екранните изкуства“
Октомври 1995-Август 1997	Директор „Връзки с обществеността“, София ИНС.
1993-1995	Първи представител на БНТ в Програмния комитет на Европейския съюз за радио и телевизия.
Май 1993-Август 1995	Програмен директор, Канал 1, Българска Национална телевизия
Август 1992-Май 1993	Заместник-директор по въпросите на ТВ филмопроизводството, БНТ. Въвежда продуцентската система на филмопроизводството в БНТ с колектив, а след това и в цялата БНТ.
Януари-Юли 1992	Заместник-директор, Българска Национална Филмотека.
Окт. 1991-Дек. 1996	Преподавател по „Организация и финансиране на телевизионното и филмовото производство“ и „Школи и жанрове в киното“ - Нов Български Университет.

- 1987-1991 Редактор и сценарист в Студия за научнопопулярни и документални филми "Време".
- 1982-1986 Програмактор на късометражни филми в отдел "Репертоарен", ДП "Разпространение на филми".
- 1972-1982 Организатор и директор на продукция, Студия за игрални филми "Бояна".

### **НАУЧНА И ТВОРЧЕСКА ДЕЙНОСТ**

2018 Сценарист, режисьор и изпълнителен продуцент на три документални филма по европейски проект излъчени по БНТ 2 и ТВ1

2018 г. Сценарист и изпълнителен продуцент на 1 документален филм по европейски проект излъчен по БНТ 2

2019 г. Изпълнителен продуцент на 1 документален филм по европейски проект излъчен по БНТ 2

2017 **„Четвъртата възможност – университетска телевизия“** - монография



- 2014 **„Особености на телевизионния мениджмънт“** – книга – Второ допълнено издание
- 2011 **Награда за оперативна критика присъдена от Българската филмова академия на годишните награди за творчески постижения за 2010 г.**
- 2012 **"Телевизионното програмиране в общия аудиовизуален контекст"**- монография.
- 2010 **„Особености на телевизионния мениджмънт“** – книга – диплом за номинация на Българската филмова академия за творческо постижение в киното за 2011 г.
- 2008-досега Статии в сп. „Кино“; публикувани доклади на национални и международни научни конференции; изследвания в годишници; организиране на семинари;
- 1999 Участие в представянето на 20-те най - добри филми на 20 век.
- 1995 Съсценарист на представяне на "Футболист на годината"
- 1995 Автор на идея и съсценарист на двучасов концерт-спектакъл **"Незабравима филмова музика"**, НДК - Зала 1, излъчен на 28-ми декември по

случай стогодишнината на киното по Канал 1 на БНТ.

- 1976-2003 Автор на над 200 статии по проблеми на киното, телевизията и визуалната култура в специализирани издания и централния печат.
- 1986-1990 Автор на сценарии на документални филми, сред които "На бригада ... като на бригада", "Играчка-плачка", "Кръговрат", "Нощна София", "Двойният ад" и др.
- 1987-1991 Редактор на научнопопулярни и документални филми, студия "Време".
- 1989 Драматургичен консултант на игралния филм „Данъ Коловъ - Царят на кеча“ – реж. Михаил Гецов
- 1988 Редактор, "Бягащи кучета" - игрален филм, студия "Бояна".
- 1985-1988 Извънщатен сътрудник, секция "Кино", Научно обединение по изкуствознание, БАН - "Проблеми на социалната реализация на документалния филм".
- 1987 Автор на радиопиесата "Лека нощ ми каза..."
- Годишна награда на Съюза на българските писатели за най-добра радиопиеса "Стара, стара приказка"**
- 1986 **Втора награда /първа не е присъдена/ за радиопиесата "Стара, стара приказка"**

в национален анонимен конкурс на Българското радио.

Автор на литературната идея на документалния филм "Дом 8" на режисьора Николай Волев, получил 16 международни, 1 национална и 2 световни награди.

1985

Извънщатен сътрудник по филмовата част на изследването за спонтанно възникващите младежки групи. Научен институт за изследване на младежта с ръководител проф. Петър-Емил Митев д.ф.н.

### ОБЩЕСТВЕНА ДЕЙНОСТ

2012

Главен координатор на „Европейската нощ на учените в България“ - 2013, 2014, 2015 г.; 2018 г.

2011/17

Председател на сдружение с нестопанска цел – Каритас, София

2007

Член на „Академика 21“ –сдружение на преподавателите по екранни изкуства.

Член на Българската филмова академия

2006-2009

Член на първата комисия по етика за електронни медии – **избран от независимата квота от асоциацията на българските радио и телевизионни оператори - АБРО.**



2001	Съосновател на Българската комисия за кино
1990	Член на Съюза на българските филмови дейци - секция "Критика".
1985-1989	Заместник-председател на Кабинета на младите филмови дейци.
1995-1999	Член на факултетния съвет на Центъра за дистанционно обучение, висше училище по мениджмънт.

### **ЧУЖДИ ЕЗИЦИ**

Английски - работен  
 Също така френски и руски.