

CURRICULUM VITAE ПАВЛА РАКОВСКА

НАЦИОНАЛНОСТ българка
ЕЗИЦИ английски, френски и руски
ЗА КОРЕСПОНДЕНЦИЯ София, кв. Драгалевци, ул. 'Проф. Ал. Бурмов'24
ТЕЛЕФОН (+359 2) 961 2458, GSM 0884 603 193

E-MAIL pavla_rakovska@hotmail.com
ОБРАЗОВАНИЕ Английска гимназия София; магистърска степен по журналистика от Софийския университет "Климент Охридски", специалност телевизия и документално кино

ПРОФЕСИОНАЛЕН ОПИТ

- 1975 - 1982 Българска национална телевизия - репортер, водещ, сценарист, режисьор, заместник главен редактор (сценарист и режисьор на док. филми *Гърбицата*, *Управителят на ресторанта* България и др.; сценарист и водещ на рубриката *АЗ И ДРУГИТЕ*, реж. Николай Волев; сценарист на док. филм *Първите и признанието*, реж. Иван Ничев и други).
- 1982 - 1992 Студия за научно-популярни и документални филми ВРЕМЕ - главен редактор на Българска кинохроника – редакция за док. филми, *Мозайки* и *Кинолетопис*, сценарист, редактор, многобройни участия в национални и международни фестивали, няколко награди. Работи с многобройни значими представители на българското кино (сценаристи, режисьори, оператори). Редактор на филми на режисьорите: Невена Тошева, Юли Стоянов, Никола Ковачев, Стилян Парушев, Милан Огнянов, Пламен Масларов, Олег Ковачев; Николай Волев, Анри Кулев, Павел Васев, Атанас Киряков, Васил Шопов, Кристина Шопова, Адела Пеева, Мария Траянова, Георги Стоев, Христо Илиев, Евгени Михайлов, Венелин Грамадски, Владимир Андреев, Невена Андонова и други. Сценарист на следните документални филми в Студия Време: *Алваро Кунял*, реж. В. Христова; *Прошка, Жива и здрава годинчица*, *Кукери*, реж. Стилян Парушев; *Вместо рецепта*, *Младежки фестивал в Москва*, реж. Пламен Масларов; 'парчета' от *Мозайките*; *В навечерието*, реж. Олег Ковачев; *Обреди*, реж. Дет. Бенчев и други.
- 1993 Основава частна фирма КАТЕРИНА, (регистрирана като продуцент в НФЦ). Досега работи като медиен консултант, PR, независим продуцент, режисьор и сценарист, преводач.
- 1994 - 1995 Отговаря за PR, копродукции, маркетинг и международни връзки

- на Студия ВРЕМЕ
- 1998 ДЪГА ЕНТЪРТЕЙНМЪНТ - координатор на 20th Century Fox
- 1999 - 2003 Участие в PR кампанията на Български пенсионен проект и Български проект Пазар на труда, финансиран от USAID
- 2000 PR за Дирекция Обществени поръчки при Министерския съвет по проект, финансиран от PHARE
- 2000 - 2002 PR за Българо-швейцарски проект за горите
- 2004 -2005 Пресцентър на МТСТ, участие в медийни и филмови проекти
- 2004 -2005 Автор/водещ на програма на социална тематика в радио НЕТ
- След 2006 Консултант на AMP EDIA Ltd.

Участие с филм в кампания за кмет на Мизия – 2006 “ г. наградена с първа награда от БДВО

Участие с филм в кампания за избор на кмет в Троян – 2007 г.

Преводач в МИНПРОЕКТ и на свободна практика

ЧЛЕНСТВО: Съюз на българските филмови дейци, член на ръководството на гилдия „Драматурзи”

Член на Българската Филмова Академия

Съюз на българските журналисти

European Journalist Association

INNA /Международна асоциация на кинохрониките и документални филми/ - член на Международния съвет за кино и телевизия

IFTC-UNESCO/1992 година е избрана в Борда на асоциацията; IFEJ /Международна федерация на журналистите, работещи за околната среда/; в 1993 г. е избрана в Борда на Федерацията;

Участие в международни семинари и специализации

- 1992 Разрешаване на конфликти и преговори, Оценка на риска и Управление на риска (организиран от US EPA)
- 1997 Връзки с медиите на НПО, организиран от DEMOCRACY NETWORK Program
- 1997 МЕДИИ & НПО - организиран от Фондация ЕВРИКА

Участие в международни конференции и конгреси:

- 1990 Брюксел, ПОСЕЩЕНИЕ В БРЮКСЕЛ /запознаване със структурата и функциите на основните Европейски институции/, организирано от FOEI - European Coordination;
- 1991 Париж, ‘Pre-Rio ‘92’ - конференция, организирана от Френското правителство;
- 1993 Търново, “British Studies”, организирана от British Council
- 1994 Париж, Първи конгрес на IFEJ/ Международна федерация на журналистите, работещи за околната среда/;
- Атина, CONFERENCE ON EURO- MEDITERRANEAN AUDIOVISUAL AND CINEMATOGRAPHIC HERITAGE, организирана от EUREKA AUDIOVISUAL, Брюксел

НЯКОИ ПРОЕКТИ ЗА ДОКУМЕНТАЛНИ ФИЛМИ :

СПОМЕН ЗА ДЕЛФИНИ (1993)

Изпълнителен продуцент, сърежисьор и съсценарист

Документален, 35 mm, цв., 10 мин.

Копродукция на Студия ВРЕМЕ И БНТ

Преплитайки "героичното" участието на двама моряка в масово избиване на делфини през 50-те години с днешните коментари и изповеди, авторите изследват мотивите за това престъпление.

ЗАПАДЪТ ОТИВА НА ИЗТОК (1992)

Изпълнителен продуцент, режисьор и сценарист

Док., Видео, Betacam 40 мин.,

Потенциалните опасности за околната среда, свързани със западните инвестиции в Централна и Източна Европа.

Финансиран от Friends of the Earth International, по ЕС проект

ЧЕРНО МОРЕ ЗА ВСИЧКИ НАС (1993)

Изпълнителен продуцент, режисьор и сценарист

Док., Видео, Betacam 30 мин.

Екологичните заплахи за Черно море и бреговете му

Финансиран от Regional Environmental Center for Central and Eastern Europe, Budapest

РЕКА ЯНТРА

Опит за портрет

Проектът е посветен на тежките екологични проблеми в басейна на река Янтра, на болезнения процес на възстановяване на хармонията между Реката и хората около нея.

Финансиран от UNDP/Програма за развитие на Обединените нации/

Филмите от този проект са показвани в много страни като "case studies" на семинари, организирани от Institute of Sustainable Communities, Vermont, USA

ДА ОЗЕЛЕНИМ СОФИЯ (1996)

Изпълнителен продуцент, режисьор и сценарист

Док., Видео, Betacam, 10 мин.,

Финансиран от Regional Environmental Center for CEE, по проект на ЗЕЛЕНИ БАЛКАНИ,

Зелени фиданки между сивите бетонни блокове... Млади хора засаждат надежда сред асфалта...

ЧЕРЕН ЛИ Е ЧЕРНИ ОСЪМ? (2000)

Режисьор, изпълнителен продуцент и съсценарист

Док., Видео, Betacam, 26 мин. продуциран от БНТ

Историята на първия граждански протест в България, породен от екологичен проблем

ВЕЧНА ГОРА (2001)

Изпълнителен продуцент, режисьор и сценарист

Док., Видео, Betacam, 30 мин.

Финансиран от Bulgarian-Swiss Forest Project

Хармония загубена, хармония възстановена между човека и гората.

СЕГА МУ Е ВРЕМЕТО (2001)

Изпълнителен продуцент и режисьор

Док., Видео, Betacam, 10 мин., *Финансиран от US AID*

Пет серии, свързани с пенсионната реформа в България, излъчени по bTV

Поредица от четири документални филма за социални проекти на МТСП (2005)

10 мин. Видео, Betacam,, излъчени от Нова Телевизия и кабелни оператори

Изпълнителен продуцент, режисьор и сценарист

1. ЗА ХОРАТА И ГЪБИТЕ

2. КОРЕКТИВИ

3. КНИГА ДА СЕ УЧА...

4. ПОРТРЕТ