



МИНИСТЕРСТВО НА КУЛТУРАТА  
НАЦИОНАЛЕН ФИЛМОВ ЦЕНТЪР

**ЗАПОВЕД**

№. 40/24.04.2020 г.

Във връзка с Решенията на Народно събрание на Република България за обявяване на извънредно положение на територията на Република България до 13.05.2020 година, както и указанията и забраните в Заповед № РД-01-124/13.03.2020 година на Министъра на здравеопазването, свързани с мерките за ограничаване и неразпространение на коронавирус COVID-19 на територията на страната и на основание чл.3 и чл. 30, ал.1 от Закона за филмовата индустрия и във връзка с чл.46 и чл.47, ал.2 от Правилника за прилагане на Закона за филмовата индустрия и факта, че съставът на Националната художествена комисия за игрално, документално и анимационно кино е определен на 10.04.2020 година, а следва да бъдат оценени проекти на първа извънредна конкурсна сесия за 2020 година, което представлява обективна невъзможност за своевременно запознаване и оценяване на проектите,

**ИЗМЕНЯМ и ДОПЪЛВАМ:**

Заповед № 8/17.01.2020г. изменена и допълнена със Заповед №24/16.03.2020 по следния начин:

**I. КОНКУРСНИ СЕСИИ**

**2. ИЗВЪНРЕДНИ КОНКУРСНИ СЕСИИ по чл.31 ЗФИ**

| Първа сесия                         |                   |
|-------------------------------------|-------------------|
| Краен срок за подаване на документи | Дата на заседание |
| 28.02.2020 г. (петък), 15.00 часа   | 04.05.2020        |

Началният час на заседанията на съставите на Националната художествена комисия са:

1. Национална художествена комисия по анимационно кино – 10.00 часа
2. Национална художествена комисия по документално кино – 11.30 часа
3. Национална художествена комисия по игрално кино – 13.30 часа

Заседанието се провежда онлайн.

Всички останали текстове от Заповедта, включително изменени и с предходни заповеди, остават в сила.

Настоящата заповед да се публикува на интернет страницата на ИА НФЦ, както и да се връчи за сведение и изпълнение на членовете на Националните художествени комисии, Националната комисия за разпространение на филми и Финансовата комисия, Маргарита Стефанова - гл.експерт "Филмопроизводство" и Босила Дончева – специалист „Контрол по филмопроизводство, деловодство и архив“.

**ИЗПЪЛНИТЕЛЕН ДИРЕКТОР:**

/Жана Караиванова – Петрова/

