



ЗАПОВЕД

№. 24 / 10.03.2020 г.

Във връзка с Решението от 13.03.2020 година на Народното събрание на Република България за обявяване на извънредно положение на територията на Република България до 13.04.2020 година, както и указанията и забраните в Заповед № РД-01-124/13.03.2020 година на Министъра на здравеопазването свързани с мерките за ограничаване и неразпространение на коронавирус COVID-19 на територията на страната и на основание чл.3 и чл. 30, ал.1 от Закона за филмовата индустрия и във връзка с чл.46 и чл.47, ал.2 от Правилника за прилагане на Закона за филмовата индустрия, поради непредставяне на предложения от сдруженията от списъка по чл.14 ЗФИ и невъзможност да се попълнят съставите на националните художествени комисии с мандат до 09.04.2020 година, което представлява обективна невъзможност за провеждане на заседанията на Националните комисии за анимационно и документално кино по реда на ЗФИ и необходимостта за определяне на дати за заседания на комисии за оценка на проекти в конкурсните сесии за 2020 година.

**ИЗМЕНЯМ и ДОПЪЛВАМ:**

Заповед № 8/17.01.2020г. по следния начин:

**I. КОНКУРСНИ СЕСИИ**

**1. РЕДОВНИ КОНКУРСНИ СЕСИИ за ПРОИЗВОДСТВО НА ФИЛМИ**

Вид проекти	Първа сесия	
	Краен срок за подаване на документи	Дата на заседание
Проекти за игрални филми, в т.ч. дебюти, късометражни, идеи за развитие на сценарии и подготовка на проекти	14.04.2020 (вторник) 15,00 часа	26.05.2020 (вторник)
Проекти за документални, научно-популярни филми, в т.ч. дебюти, идеи за развитие на сценарий и подготовка на проект	21.02.2020 (петък) 15,00 часа	11.05.2020 (понеделник)
За анимационни филмови проекти, в т.ч. дебюти	21.02.2020 (петък) 15,00 часа	07.05.2020 (четвъртък)

## 2. ИЗВЪНРЕДНИ КОНКУРСНИ СЕСИИ ПО ЧЛ. 31 ЗФИ

Първа сесия Краен срок за подаване на документи	Дата на заседание	
28.02.2020 (петък) 15.00 часа	27.04.2020 (понеделник)	

Всички останали текстове от заповедта, включително изменени и с предходни заповеди, остават в сила.

Настоящата заповед да се публикува на интернет страницата на ИА „НФЦ”, както и да се връчи за сведение и изпълнение на членовете на Националните художествени комисии, Елена Здравкова – главен счетоводител и Босила Дончева – специалист „Контрол по филмопроизводство, деловодство и архив“.

ИЗПЪЛНИТЕЛЕН ДИРЕКТОР:

  
/Жана Караиванова – Петрова/

