



МИНИСТЕРСТВО НА КУЛТУРАТА  
НАЦИОНАЛЕН ФИЛМОВ ЦЕНТЪР

**ЗАПОВЕД**  
**№ 148 / 19.11.2019г.**

На основание чл.26, ал.1, т.1 и ал.2, чл.28, ал.1, т.1 и т.4 и чл.30 на Закона за филмовата индустрия /ЗФИ/, чл.42, чл.47 и чл.48 на Правилника за прилагане на ЗФИ /ППЗФИ/, заповеди № 12/29.01.2019 г., № 14/30.01.2019 г., № 27/08.03.2019 г., № 47/27.03.2019г., № 57/11.04.2019г., № 72/10.05.2019 г, № 118/25.09.2019 г., № 122/14.10.2019 г., № 138/14.11.2019 г. и № 142/18.11.2019 г. на изп.директор на ИА НФЦ и Заповеди №№ 145/19.11.2019 г., 146/19.11.2019 г. и 147/19.11.2019 г., издадени след Решение на НХКДК в протокол № 3 от 18.11.2019 г., определящи проектите за финансиране, с което се достига и изчерпва определения размер на финансови средства за разпределяне на втора редовна конкурсна сесия от 542 500 лева и на основание чл.47, ал.5 от ППЗФИ,

**НАРЕЖДАМ:**

Не допускам за финансиране по чл.26, ал.1, т.1 и чл.30 от Закона за филмовата индустрия следните проекти, кандидатствали на втора редовна сесия за документално кино:

**I. ПРОЕКТИ ЗА ДОКУМЕНТАЛНИ И НАУЧНО-ПОПУЛЯРНИ ФИЛМИ:**

|                               |     |        |  |        |
|-------------------------------|-----|--------|--|--------|
| Барби и Кен, Иванчо и Марийка | 80' | 19Д124 | сц. Юрий Дачев, Татяна Гранитова, Иван Ничев, реж. Иван Ничев, прод. Синемаскоп - Иван Ничев ЕООД - Иван Ничев | 618 т. |
| Гласът на русалката           | 54' | 19Д143 | сц. Кристина Николова, Тонислав Христов, реж. Кристина Николова, прод. Меджик Шоп ЕООД - Георги Николов        | 611 т. |
| Морски вълци                  | 60' | 19Д125 | сц. и реж. Павлина Божкова, прд. Ред Карпет ЕООД - Веселка Кирякова  | 610 т. |
| Мъжът от морето               | 54' | 19Д145 | сц. Ема Константинова, Георги Тошев, реж. Ема Константинова, прод. Арто Плюс ЕООД - Георги Тошев               | 609 т. |
| Изучавайки сами себе си       | 54' | 19Д154 | сц. и реж. Асен Владимиров, прод. Профилм ЕООД - Асен Владимиров   | 606 т. |
| Място без ветрове             | 54' | 19Д137 | сц. Марияна Лазарова, реж. Явор Калъчев, прод. ЕТ ВАИК - Валерий Костов  | 602 т. |
| Стражарите на нашата съвест   | 54' | 19Д131 | сц. Петя Александрова, Теодора Дончева, реж. Станислав Дончев, прод. Динамик Артс ЕООД - Станислав Дончев      | 601 т. |
| Видях Вазов                   | 80' | 19Д122 | сц. Юрий Дачев, Мирела Иванова, реж. Галина Кралева, прод. Инкомс Проджект ЕООД - Пламен Йорданов              | 599 т. |

|                                 |     |        |   |        |
|---------------------------------|-----|--------|---|--------|
| Познатата непозната Вера Кирова | 54' | 19Д136 | сц. Олга Маркова, реж. Христиан Ночев, прод. ЕТ ВАИК - Валерий Костов                                   | 592 т. |
| Ашуре                           | 90' | 19Д148 | сц. и реж. Станислава Калчева, прод. Бърв Филм - Владимир Андреев                                       | 580 т. |
| Кучешки истории - документъри   | 80' | 19Д139 | сц. и реж. Илина Перянова, прод. Мирамар Филм ООД - Светлана Танева                                     | 573 т. |
| Президентът                     | 70' | 19Д155 | сц. Димитър Стоянович, реж. Лъчезар Аврамов, прод. Док енд Фиш ООД - Петър Тодоров                      | 559 т. |
| Часът на прошката               | 54' | 19Д138 | сц. Ясен Григоров, Христо Христов, реж. Ясен Григоров, прод. Корунд - Х ЕООД - Христо Христов           | 558 т. |
| Елка срещу Жигула               | 70' | 19Д144 | сц. Милена Петрова, реж. Николай Василев, прод. Бул Док ЕООД - Христо Бакалски                          | 554 т. |
| Бате Анко                       | 54' | 19Д142 | сц. Красимира Иванова, реж. Павел Павлов, прод. Фул Муун Улф ЕООД - Вени Павлова                        | 538 т. |
| Обратно                         | 80' | 19Д128 | сц. Борис Десподов, Пламен Бончев, реж. Борис Десподов, прод. Артхаус Блокбастърс ЕООД - Борис Десподов | 531 т. |
| Белите орли                     | 70' | 19Д140 | сц. Димитър Недялков, реж. Владимир Щерянов, прод. Доли Медия Студио ЕООД - Добромир Чочов              | 517 т. |
| Записки от преселенията         | 70' | 19Д130 | сц. Емил Спахийски, реж. Константин Буров, прод. Валей оф Розес ЕООД - Наталия Михова                   | 508 т. |
| Visitors: На гости              | 50' | 19Д153 | сц. Ивелина Гичева - Николова, реж. Димо Петков, прод. Екско Пъблишинг ЕООД - Даринка Тодорова          | 465 т. |
| Вцепенени във времето           | 45' | 18Д028 | сц. Валери Добрев, реж. Димитър Атанасов, прод. ЕТ ДА-Димитър Атанасов - Димитър Атанасов               | 413 т. |

## II. ПРОЕКТИ ЗА ДОКУМЕНТАЛНИ И НАУЧНО-ПОПУЛЯРНИ ФИЛМИ - ДЕБЮТ:

|                         |     |          |  |        |
|-------------------------|-----|----------|--|--------|
| Приказка за Иван Милев  | 54' | 19Д117/д | сц. Антоанета Димитрова, Юлиан Минков, реж. Антоанета Димитрова, прод. Арс ООД - Благомир Алексиев, Иван Тонев | 460 т. |
| Боян Петров - Indomitus | 75' | 19Д150/д | сц. и реж. Павлина Генчева, прод. Агитпроп ООД - Мартичка Божилова   | 459 т. |
| Процесът Тексим         | 54' | 19Д127/д | сц. Силвия Недкова, Димитър Геновски, реж. Димитър Геновски, прод. Профотон ЕОООД - Цветан Недков              | 447 т. |
| Нежна сила              | 54' | 19Д135/д | Състав сц. Марин Дамянов, Людмил Георгиев, реж. Неда Кирилова, прод. Менклипс ЕООД - Гергана Станкова          | 400 т. |


**III. ПРОЕКТИ ЗА РАЗВИТИЕ НА СЦЕНАРИЙ И ПОДГОТОВКА НА ПРОЕКТ ЗА ДОКУМЕНТАЛЕН И НАУЧНО-ПОПУЛЯРЕН ФИЛМ:**

|                                       |          |  |        |
|---------------------------------------|----------|--|--------|
| Дебелия                               | 19Д129/и | сц. Николай Волев, прод. Никотея ЕООД -<br>Николай Волев   | 334 т. |
| Българската литература без<br>граници | 19Д132/и | сц. Силвия Недкова, прод. Профотон ЕООД -<br>Цветан Недков | 334 т. |
| Зима                                  | 19Д151/и | сц. Ивайло Марков, прод. Нова идея филм<br>ЕООД            | 322 т. |

Настоящата заповед да се връчи на продуцентите на посочените от тях електронни адреси за контакт и за изпълнение на Босила Дончева-специалист „Контрол по филмопроизводство” и да се публикува на интернет страницата на агенцията заедно с Протокол № 3 от 18.11.2019 г. на НХКДК и обобщените оценъчни карти на проектите.

Настоящата заповед подлежи на обжалване по реда на Административно процесуалния кодекс, в 14 дневен срок от връчването ѝ, чрез ИА НФЦ до АССГ.

ИЗПЪЛНИТЕЛЕН ДИРЕКТОР:

  
/ Жана Караиванова-Петрова /

