





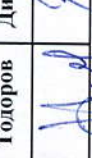

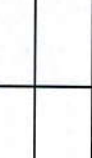










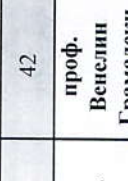

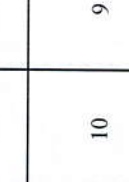
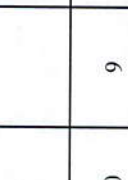
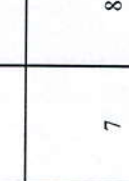
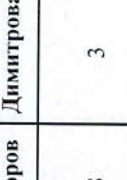
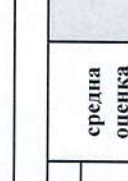
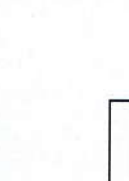


| Върховете в подножието на Олимп | | 19Д028/п | с. Иван Трайков, прод. Контрафилм ЕООД - Иван Трайков Иванов | | | | | | | | | |
|--|---|---|---|--|---|---|---|---|---|---------------|--|--|
| критерии | Васил Живков | проф. Венелин Грамадски | Национална художествена комисия за документално кино | | | | | | | средна оценка | | |
| | | | Веселин Тамахяров | Елена Ермова | Мария Траянова | Емил Рашев | Красмир Стоичков | Петър Тодоров | Ралица Димитрова | | | |
| Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (Чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФИ) (10) | 6 | 10 | 10 | 10 | 4 | 4 | 4 | 8 | 5 | 8 | | |
| Оценка на драматургичната структура(Чл.27,ал.1, т.1 от ЗФИ) (10) | 6 | 10 | 9 | 10 | 4 | 5 | 8 | 4 | 5 | | | |
| Оценка на основните персонажи (Чл.27,ал.1, т.1 от ЗФИ) (10) | 7 | 10 | 9 | 9 | 5 | 8 | 6 | 3 | | | | |
| Оценка за оригиналност на сюжета (Чл.27,ал.1, т.1 от ЗФИ) (10) | 6 | 8 | 9 | 9 | 4 | 6 | 7 | 2 | | | | |
| Оценка на потенциала за реализация (Чл. 27, ал. 1, т. 2 от ЗФИ) (10) | 7 | 10 | 9 | 8 | 7 | 5 | 8 | 7 | 4 | | | |
| Обща оценка: | 32 | 48 | 46 | 46 | 24 | 28 | 39 | 27 | 22 | 26.888889 | | |
| | Васил Живков | проф. Венелин Грамадски | Веселин Тамахяров | Елена Ермова | Мария Траянова | Емил Рашев | Красмир Стоичков | Петър Тодоров | Ралица Димитрова | | | |
| Подписи: |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | | |

| Секретните досиета на прехода | | 19Д015/и | сл. Георги Тошев, Алексенция Куртева, прод. Арто Плюс ЕООД - Георги Тошев | | | | | | | | | |
|--|---|---|---|--|---|---|---|---|---|------------------|-------------|--|
| критерии | Васил Живков | проф. Венелин Грамадски | Веселин Тамахяров | Елена Ермова | Мария Траянова | Емил Рашев | Красимир Стоичков | Петър Тодоров | Ралица Димитрова | средна оценка | Обща оценка | |
| | | | | | | | | | | | | Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (Чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФИ) (10) |
| Оценка на драматургичната структура(Чл.27, ал.1, т.1 от ЗФИ) (10) | 6 | 8 | 9 | 10 | 8 | 8 | 9 | 9 | 5 | | | |
| Оценка на основните персонажи (Чл.27, ал.1, т.1 от ЗФИ) (10) | 6 | 8 | 9 | 10 | 8 | 10 | 10 | 7 | 5 | | | |
| Оценка за оригиналност на сюжета (Чл.27, ал.1, т.1 от ЗФИ) (10) | 7 | 8 | 9 | 9 | 8 | 8 | 9 | 9 | 6 | | | |
| Оценка на потенциала за реализация (Чл. 27, ал. 1, т. 2 от ЗФИ) (10) | 9 | 8 | 10 | 8 | 9 | 7 | 10 | 9 | 7 | | | |
| Обща оценка: | 38 | 42 | 46 | 44 | 42 | 43 | 47 | 43 | 33 | 33.111111 | 378 | |
| | Васил Живков | проф. Венелин Грамадски | Веселин Тамахяров | Елена Ермова | Мария Траянова | Емил Рашев | Красимир Стоичков | Петър Тодоров | Ралица Димитрова | | | |
| Подписи: |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | | |

| Първа глътка въздух | | 19/Д001/и | | с.ч. Илиян Метев, Бетина Ип, прод. Шакона Филмс ЕООД - Илиян Метев | | | | | | | | | | |
|--|---|--|---|--|---|---|---|---|---|------------------|--|--|--|--|
| | | Национална художествена комисия за документално кино | | | | | | | | | | | | |
| критерии | Васил Живков | проф. Венелин Грамадски | Веселин Тамахъров | Елена Ермова | Мария Траянова | Емил Рашев | Красимир Стоичков | Петър Тодоров | Ралица Димитрова | средна оценка | | | | |
| Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (Чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФИ) (10) | 10 | 8 | 7 | 10 | 10 | 10 | 7 | 8 | 3 | | | | | |
| Оценка на драматургичната структура(Чл.27,ал.1, т.1 от ЗФИ) (10) | 10 | 8 | 8 | 10 | 10 | 10 | 7 | 8 | 3 | | | | | |
| Оценка на основните персонажи (Чл.27,ал.1, т.1 от ЗФИ) (10) | 10 | 8 | 8 | 10 | 10 | 9 | 7 | 6 | 2 | | | | | |
| Оценка за оригиналност на сюжета (Чл.27,ал.1, т.1 от ЗФИ) (10) | 10 | 8 | 8 | 10 | 9 | 10 | 7 | 5 | 2 | | | | | |
| Оценка на потенциала за реализация (Чл. 27, ал. 1, т. 2 от ЗФИ) (10) | 10 | 10 | 9 | 10 | 10 | 10 | 7 | 9 | 10 | | | | | |
| Обща оценка: | 50 | 42 | 40 | 50 | 49 | 49 | 35 | 36 | 20 | 33.444444 | | | | |
| | Васил Живков | проф. Венелин Грамадски | Веселин Тамахъров | Елена Ермова | Мария Траянова | Емил Рашев | Красимир Стоичков | Петър Тодоров | Ралица Димитрова | | | | | |
| Подписи: |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | | | | |