





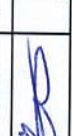













100 години български фотоклуб		19Д021/д	св. Дена Попова, Симсон Венциславов, реж. Павел Червенков, прод. Ред Карпет ЕООД - Веселка Кирякова										
критерии	Васил Живков	Национална художествена комисия за документално кино										средна оценка	
		проф. Венелин Грамадски	Елена Ермова	Мария Траянова	Емил Рашев	Петър Тодоров	Веселин Тамахязров	Ралица Димитрова	Красимир Стойчков	Обща оценка			
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (Чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФИ) (10)	8	10	6	8	4	4	9	6	5				
Оценка на сценария, драматургичната структура, диалога и персонажите (Чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФИ) (20)	14	20	12	16	7	10	16	14	14				
Оценка на визуалната концепция на режисьора (Чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФИ) (15)	10	15	15	13	8	9	12	15	12				
Оценка на търговски потенциал и продуцентска стратегия (Чл. 27, ал. 1, т. 2 от ЗФИ) (13)	6	13	5	12	3	5	8	8	8				
Обща оценка:	38	58	38	49	22	28	45	43	39	31.111111	360		
Васил Живков	<i>[Signature]</i>	проф. Венелин Грамадски	Елена Ермова	Мария Траянова	Емил Рашев	Петър Тодоров	Веселин Тамахязров	Ралица Димитрова	Красимир Стойчков				
Подписи:	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>				

критерии	Национална художествена комисия за документално кино										средна оценка
	Васил Живков	проф. Венелин Грамадски	Елена Ермова	Мария Траянова	Емил Рашев	Петър Тодоров	Веселин Тамахязров	Ралица Димитрова	Красимир Стойчков	Обща оценка	
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (Чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФИ) (10)	10	10	10	8	10	10	9	10	8		
Оценка на сценария, драматургичната структура, диалога и персонажите(Чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФИ) (20)	20	20	20	17	20	17	17	15	16		
Оценка на визуалната концепция на режисьора (Чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФИ) (15)	15	13	15	14	14	11	13	13	13		
Оценка на търговски потенциал и продуцентска стратегия (Чл. 27, ал. 1, т. 2 от ЗФИ) (13)	12	8	13	12	13	8	11	12	9		
Обща оценка:	57	51	58	51	57	46	50	50	46	40.222222	466
Подписи:											

От люлка до гроб	19Д009/д	си. Теодора Дончева, Елица Гоцева, реж. Стефан Бояджиев, прод. Динамик Артс ЕООД - Станислав Дончев										
критерии	Васил Живков	Национална художествена комисия за документално кино										средна оценка
		проф. Венелин Грамадски	Елена Ермова	Мария Трайнова	Емил Рашев	Петър Тодоров	Веселин Тамахкяров	Ралица Димитрова	Красимир Стойчков	Обща оценка		
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (Чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФИ) (10)	10	8	8	9	8	7	9	8	4	Обща оценка		
Оценка на сценария, драматургичната структура, диалога и персонажите(Чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФИ) (20)	17	17	14	17	17	13	17	15	12	Обща оценка		
Оценка на визуалната концепция на режисьора (Чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФИ) (15)	12	12	14	14	12	12	13	13	13	Обща оценка		
Оценка на търговски потенциал и продуцентска стратегия (Чл. 27, ал. 1, т. 2 от ЗФИ) (13)	9	11	11	12	8	8	12	8	5	Обща оценка		
Обща оценка:	48	48	47	52	45	40	51	44	34	35.888889	409	
	Васил Живков	проф. Венелин Грамадски	Елена Ермова	Мария Трайнова	Емил Рашев	Петър Тодоров	Веселин Тамахкяров	Ралица Димитрова	Красимир Стойчков	Обща оценка		
Подписи:										Обща оценка		