

Иван Цонов

CV

София 1407. Персенк №22. бл.34, вх В, ап.52р
e-mail: ivantsonov@abv.bg
GSM: +359888416531

Роден 1956 в София

Образование:

1986 – НАТФИЗ – Анимационна режисура в класа на Тодор Динов
1976 – Национално Художествено училище „Илия Петров”

Професионален опит:

2007 – 2008 – супервайзер и режисьор в Nu Image - Вояна
2001 - 2003 – супервайзер на телевизионните серии „Децата на огъня”
/Millimages Production/
2000 - 2001 - супервайзер на телевизионните серии "Old Tom" и
"Talis"/Millimages Production/
1999 - 2000 - супервайзер, сториборд и лейаут на телевизионните серии "Zoo
Lane"/Millimages Production/
1997-1999 – изпълнителен директор на САФ-София – Киноцентър Бояна
1997 -1998 - супервайзер на френско-гръцката копродукция „Последният
резерват” и „Папирус”, /издадено от Dupuis/
1992 -1996 – сториборд и лейаут художник на свободна практика за редица
продукции
1993 - основава I FILM STUDIO
1990 -1992 – работи в Richard Williams Studio Ltd., London
1986 -1990 – работи в САФ-София – Киноцентър Бояна

Филмография:

”СТЪЛБИ” -2018
”Промяната”-2012
“Еднопосочно движение”- 2009
”Бабето идва”- 2008
”Кръговрат” – 2006
”Ножехвъргачът” – 1994
”Азбука на жеста - 3” – 1990
” Азбука на жеста - 2” – 1990
” Азбука на жеста - 1” – 1990
”Кинолюбител” -1988
”Кифлата” - 1987
”Пясъчни кули” – 1986

Работи също като илюстратор и карикатурист. Автор на редица рекламни клипове.
Носител на международни и национални награди от карикатурни изложби и филмови
фестивали.

Председател на секция Анимация към Съюза на българските филмови дейци 2007-2013г.
Член на ASIFA България от 1988 и ASIFA – UK от 1990.

Декларирам, че даващите са верни. ИЦ