

Бойка Михайлова Велкова-актриса в Народен театър „Иван Вазов“

Родена в град София на 16 юни

Завършила:

Театрална академия НАТФИЗ „Кръстьо Сарафов“ гр. София

Театрален институт „Ли Страсбург“ – Ню Йорк

Балетно училище

Магистър по театрална режисура 2015 Югозападен Университет „Неофит Рилски“
Благоевград

По-важни роли в театъра:

Агафя Тихоновна – „Женитба“ от Н.В.Гогол, реж. Ст. Камбарев

Елена Андреевна – „Вуйчо Ваньо“ от А.П.Чехов, реж. Л.Хейфец

Олга – „Три сестри“ от А.П.Чехов“, реж. Ст. Камбарев

Естел – „При закрити врати“ от Сартър, реж. Е. Цикова

Тамар – „Йонадав“ от шафър, реж. З.Митков

Виола – „12-та нощ“ от Шекспир, реж. С. Шкаров

Мей – „Побъркани от любов“ от Шепърд, реж. Ст. Камбарев

Света – „Любов“ от Петрушевска, реж. Ст. Камбарев

Жана Д`Арк – „Жана Д`Арк“ от Минков, реж. Д. Попхристов

Мадам Тербуш – „Развратника“ от Шмит, реж. Ст.Камбарев

Ана – „По-близо“ от П.Марбър, реж. Пл.Марков

Рут – „Гората“ от Д.Мамет, реж. Ил.Бекиров

Мис Робинсон – „Абсолвента“ от Джонс, реж. Ив.Христов

Марта – „Кой се страхува от Вирджиния Улф“ от Олби, реж. Л.Тодоров

Френската принцеса – „Напразните усилия на любовта“ от Шекспир, реж.

З.Митков

Мисис Чивли – „Идеалният мъж“ от О.Уайлд, реж. Ст.камбарев

Аби – „На чисто“ от Нил Лабют, реж. Снежина Танковска

Госпожа Банкс – „Боси в парка“ от Нил Саймън, реж. Ивайло Христов

Аркадина – „Чайка“ от А.П.Чехов, реж. Крикор Азарян

Бланш Дьо Боа – „Трамвай желание“ от Тенеси Уилямс, реж. Крикор Азарян

Стиви – „Козата или Коя е Силвия?“ от Едуард Олби, реж. Явор Гърдев

Джени – „Любов Nr. 2“ от Нил Саймън, реж. Ивайло Христов

Вайлет-„Август в Оклахома“от Треиси Лец,реж.Ясен Пеянков

Г-жа.Долдри-„Съседната стая или пиеса за вибратора“от Сара Рул,реж.Валентин

Танев

„Синята стая“от Дейвид Хеър,реж. Ани Васева

Дора Габе - „Две“ от Тания Шахова, реж. Юри Дачев

„Пътят към Афродита“ по Исабел Алиенде, реж. Бойка Велкова

По-важни роли в киното:

„Боянският майстор“ – реж. З. Жандов

„Йо-хо-хо“, реж. Зако Хеския

„Птицата“, реж. Галя Кралева

„Леден сън“, реж. Иван Георгиев

„Църква за вълци“, реж. Николай Ламбрев
„Приятелите ме наричат чичо“, реж. Ивайло Христов
„Вуйчото“, реж. З.Касамакова
„Островът“, реж. Камен Калев

Умения: пиано, балет (степ, модерен балет, фолклор, исторически танци), езда, фехтовка

Награди:

III Награда за женска роля на фестивала за Българска драма и театър 1989 г. за Жана Д'Арк от „Жана Д'Арк“ на Маргарит Минков и Атанаска – „Сън“ от Иван Радоев, реж. Симеон Димитров

Награда за женска роля на САБ 1999 г. за Олга „Три сестри“ от А.П.Чехов“, реж. Ст.Камбарев

I награда на фестивал на камерните театри – гр.Враца 1999 г. за Естел „При закрити врати“ от Сартр, реж. Е.Цикова

Награда за женска роля на фестивала в Благоевград 2000 г. за Олга „Три сестри“ от А.П.Чехов“, реж. Ст.Камбарев
и за Елена Андреевна „Вуйчо Ваньо“ от А.П.Чехов, реж. Леонид Хейфец

Награда Аскеер 2000 г. за женска роля -Елена Андреевна „Вуйчо Ваньо“ от А.П.Чехов, реж. Леонид Хейфец

Награда Аскеер 2005 г. за женска роля – Мис Робинсън „Абсолвентът“ от Т.Джонс, реж. Ивайло Христов

Номинация за женска роля на САБ 2007 г. за участието в „Трамвай „Желание“- Бланш Дюбоа от Т. Уилямс – Театър „Българска армия“

Номинация за женска роля-Аскеер-2003г.за участието в „Лари Томсън“ от Душан Ковачевич реж.Владлен Александров

Награда за женска роля на САБ 2008 г. за участието в „Чайка“-Аркадина от А.П.Чехов,реж. Крикор Азарян-Театър „Българска армия“

Номинация за женска роля –Аскеер 2011г.за участието в „Август в Оклахома“- Вайлет от Трейси Лец реж.Ясен Пеянков

Награда на Филмовите дейци за поддържаща женска роля -2012г. за филма „Островът“

Номинация за женска роля-Аскер 2014 г. за Дора Габе в „Две“ от Таня Шахова, реж. Юри Дачев