*Приложение № 4 към чл. 42, ал. 1, т. 3*



|  |  |
| --- | --- |
| Регистрационен № |  |
| дата |  |

 *(попълва се от ИА НФЦ)*

**ДО**

**ИЗПЪЛНИТЕЛНИЯ ДИРЕКТОР НА**

**ИЗПЪЛНИТЕЛНА АГЕНЦИЯ**

**НАЦИОНАЛЕН ФИЛМОВ ЦЕНТЪР"**

*(Национални художествени комисии за*

*игрално, документално анимационно кино*

 *и първи състав на финансовата комисия)*

**ЗАЯВЛЕНИЕ**

за разглеждане на проект за производство на филм

|  |  |
| --- | --- |
| *Per. № по чл. 19. ал. 1 от ЗФИ* |  |
| Продуцент (наименование на юридическо лице-ЕИК, едноличен търговец- ЕИК) |  |
| Седалище  |  |
| Адрес на управление  |  |
| Представлявано от |  |
| Мобилен телефон  |  |
| e-mail |   |
| Категория на предприятието съгласно Приложение № 1 от Регламент (ЕС) № 651/2014: *(подчертайте съответната категория)* | * малко
* средно
* голямо
 |

за оценка на проект за производство на:

* ИГРАЛЕН ФИЛМ
* ДОКУМЕНТАЛЕН И НАУЧНО-ПОПУЛЯРЕН ФИЛМ
* АНИМАЦИОНЕН ФИЛМ

|  |  |
| --- | --- |
| Заглавие на филма |  |
| Сценарист  |  |
| Режисьор  |  |
| Формат на филма |  |
| Продължителност на филма в минути  |  |
| Размер на проекто-бюджет (цифром и словом);  |  |
| Искана държавна помощ като безвъзмездни средства: (цифром и словом); |  |
| Период на изпълнение на проекта съгласно календарен план и местонахождение на проекта: |  |
| За получаване на кореспонденция от ИА НФЦ във връзка с настоящото заявление, посочвам електронен адрес |  |

**АГЕНЦИЯТА ПРИЛАГА КЪМ ЗАЯВЛЕНИЕТО СЛУЖЕБНО:**

1.Удостоверение по чл. 87, ал. 6 от ДОПК, издадено от НАП. Удостоверението се изисква и получава от агенцията по електронен път.

2. Справка за платена такса за разглеждане на проекта.

**ПРИЛОЖЕНИ ДОКУМЕНТИ:**

1. **Документация за проекта, която подлежи на разглеждане от художествена комисия и първи състав на финансовата комисия:**

|  |  |
| --- | --- |
| *В 13 екземпляра на електронен носител и 1 екземпляр на хартиен носител, който може да бъде предоставен и по електронен път:* |  |
|  |  |
| 1.1. анотация до 300 знака; |  |
| 1.2. синопсис до 1 страница; |  |
| 1.3. сценарий (по образец на ИА „НФЦ“); |  |
| 1.4. режисьорска експликация; |  |
| 1.5. характеристика на основните персонажи; |  |
| 1.6. продуцентска експликация – мотивация и стратегически план на продуцента за финансово обезпечаване на бюджета и разпространението на бъдещия филм; |  |
| 1.7.творчески биографии на продуцента, сценариста и режисьора. |  |
| 1.8 справка по чл. 27, ал. 1, т. 5 от ЗФИ (по образец на ИА "НФЦ"): |  |
| 1.8.1 от филмографията на режисьора – последните два филма с официална премиера и филм по избор (различен от последните два филма), имал разпространение; |  |
| 1.8.2. от филмографията на продуцента – последните два филма с официална премиера и филм по избор (различен от последните два филма), имал разпространение. |  |
| 1.9. Сториборд, декор, основен типаж и анимиране на движението – само за анимационен проект |  |
| 1.10. Електронен носител или линк с филм или части от филми на режисьора на проекта, когато не е реализирал пълнометражен филм (ако има такива) - само за проект на дебютен филм. |  |

2. **Документация за проекта, която подлежи на разглеждане от първи състав на финансова комисия**:

|  |  |
| --- | --- |
| *В 6 екземпляра на електронен носител и 1 екземпляр на хартиен носител, който може да бъде предоставен и по електронен път:* |  |
|  |  |
| 2.1. Копия от договори на продуцента с автор на литературно произведение (ако сценарият се базира на създаден роман, новела или разказ) и/или със сценариста за отстъпване на изключителното авторско право за използване на произведенията и бъдещия  |  |
| 2.2. Копие от договор на продуцента с режисьора за отстъпване на изключителното авторско право за използване на бъдещия филм; |  |
| 2.3. Финансов план, подписан от продуцента и списък с разходите по проекта  |  |
| 2.4. Календарен план за развитие на проекта, подписан от продуцента; |  |
| 2.5. обобщен прогнозен бюджет на разходите за дейностите, свързани с предпроизводствения етап на филма (по образец на ИА "НФЦ"), подписан от продуцента; |  |
| 2.6. Писма за намерения и други документи за копродукция, разпространение, финансиране (ако има такива); |  |
| 2.7. Копие от документи, удостоверяващи изпълнението на задълженията по Закона за задължително депозиране на екземпляри от печатни и други произведения; |  |
| 2.8. Декларации по чл. 42. ал. 2. т. 3 от ППЗФИ. |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Заглавие на проекта:…........................................................................ | ....….......(рег. номер на проекта) |
| Продуцент (име, фамилия)……………………………. | ………………………наименование, фирма | ………………(рег. номер в ЕПР/НФЦ) |
| Мобилен телефон:……………………………………. | Е-mail: ……………………… |  |
|  Бюджет: | …………. лв. |
| Искана субсидия: | …………… лева |  % (от бюджета) |
| Kопродукция:1...........................................................2......................................………….....3...........................................………… | Дялово участие (лв.): ............................................................................................................ | (%)......................................................... |
| Местонахождение на проекта(населено място) ……………... |
| Период на изпълнение на проекта ……………………… | Брой снимачни дни:............... дни | Продължителност/времетраене:...................... мин. |
| Формат на оригиналния носител:...................... | Видео/дигитален формат: ...............................(моля, опишете) |
| Формат за разпространение: 35 mm / DCP / video |  |

Дата: Подпис:

Гр

Подпис на лицето, приело документите: