



МИНИСТЕРСТВО НА КУЛТУРАТА
НАЦИОНАЛЕН ФИЛМОВ ЦЕНТЪР

ЗАПОВЕД

№. 274 от 13 декември 2014 г.

На основание чл.30, ал.3 и 4 от Закона за филмовата индустрия, т.3.4., ред четвърти от Протокол № 7 от 11 декември 2014 г. на Националната художествена комисия по игрално кино издаден на основание параграфи 11, 15, 21, 22, 23, 24 и 41 от Решение от 02.08.2012 г. на Европейската комисия за нотификация съгласно чл.297 от Договора за функционирането на ЕС и предоставяне на държавна помощ SA.30569 (NN33/2010) – България, схема за помощ на българската филмова индустрия (*Официален вестник на Европейския съюз 08.02.2013 - С36/1*) и чл.16 от Устройствения правилник на ИА “Национален филмов център”, § 26 от Решение от 02.08.2012 г. на Европейската комисия за нотификация съгласно чл.297 от Договора за функционирането на ЕС и предоставяне на държавна помощ SA.30569 (NN33/2010) – България, схема за помощ на българската филмова индустрия, § 52, т.7 от Съобщение на Комисията относно държавната помощ за филми и други аудиовизуални произведения (2013/С 322/01) и във връзка със Заповеди № 123/13.12.2013 г., № 09/14.03.2014 г., № 25/14.04.2014 г., № 74/10.07.2014 г., № 76/13.08.2014 г., № 95/10.09.2014 г., № 116/26.09.2014 г., № 121/01.10.2014, № 122/01.10.2014 г., № 123/01.10.2014 г., 206/27.10.2014г. и 225/24.11.2014 г. на изпълнителния директор

НАРЕЖДАМ:

1. Определям за финансиране по чл.30, ал.4 от Закона за филмовата индустрия проект: [14И098/кд] – Там – средна оценка – 47,93 и максимален размер на безвъзмездната финансова помощ до 50 000 (петдесет хиляди) лева
 - продуцент: Ретростил ООД - Наталия Димитрова
 - режисьор и сценарист: Симеон Сокеровкандидатствал на втора конкурсна сесия. Окончателният размер на държавното подпомагане на проекта по бюджета на ИА „Национален филмов център” да се определи съгласно чл.28, ал.2, 4 и 6 на Закона за филмовата индустрия и във връзка с тази заповед.
2. Продуцентът на определения за финансиране проект следва да подпише предварителен договор с агенцията в срок до 15 януари 2015 г..
3. В случай, че продуцентът не подпише договора в срока по т.2. или започне снимки преди издаване на заповед по чл.30, ал.6 от закона за филмовата индустрия, проектът губи правото си за финансиране.
4. Настоящата заповед да се връчи за сведение и изпълнение на продуцента на определения за финансиране проект, членовете на финансовата комисия, Елена Здравкова – главен счетоводител, Маргарита Стефанова - гл.експерт “Филмопроизводство”, Ирина Любенова – секретар и да се публикува на интернет страницата на агенцията заедно с обобщената оценъчна карта на определения за финансиране проект.
5. Настоящата заповед подлежи на обжалване по реда на Административно процесуалния кодекс в 14 (четринадесет) дневен срок чрез ИА “Национален филмов център” до Административен съд-София град.
6. С оглед създаването на стойности произведения на българската култура и в частност във филмовото изкуство, а също и обстоятелството, че филмите са предпоставка за запазване на националната идентичност и европейската интеграция на страните, което в съвкупност е от особено важен държавен и обществен интерес **настоящата заповед подлежи на предварително изпълнение** на основание чл.60, ал.2 във връзка с ал.1 от Административнопроцесуалния кодекс и може да бъде обжалвана в 3 (три) дневен срок чрез ИА “Национален филмов център” до Административен съд-София град.

ИЗПЪЛНИТЕЛЕН ДИРЕКТОР:

(Георги Чолаков)