**Цветан Драгнев**

Цветан Драгнев завършва Филмовия факултет на Йорк Унивърсити, Торонто, Канада (2000). Работи като оператор и монтажист на документалните филми „Сребърна“, „Царството на водните лилии“, „Ничии“, „Приобщаване”, „Неосветеният храм”, „Джеки, Джони и Чарли не са имена на кучета”, „Духове в старите къщи на София”. “Пустиняци” е режисьорският му дебют.

Фестивали и награди: Награди: • Special Mention Award –  
Zagreb Dox 2017,• Special Mention Award – Sofia International Film Festival 2017, • Special Jury Award – IDFF CRONOGRAF 2017,• Bronze Vitjaz in Debut Films Section of the 26 International kinoforum Golden Vitjaz Sevastopol 2017, • Special Mention Award – Golden Apricot Yerevan International Film Festival 2017 Участия: Millenium International Documentary Film Festival Brussels 2017, Festival International du Film de Nancy (FIFNL) 2017, XVII International IDFF Flahertiana 2017

Фестивали и награди: Награди: • Special Mention Award –  
Zagreb Dox 2017,• Special Mention Award – Sofia International Film Festival 2017, • Special Jury Award – IDFF CRONOGRAF 2017,• Bronze Vitjaz in Debut Films Section of the 26 International kinoforum Golden Vitjaz Sevastopol 2017, • Special Mention Award – Golden Apricot Yerevan International Film Festival 2017 Участия: Millenium International Documentary Film Festival Brussels 2017, Festival International du Film de Nancy (FIFNL) 2017, XVII International IDFF Flahertiana 2017