

СВЕТΟΣЛАВ СТОЯНОВ

режисьор

Светослав Стоянов е режисьор и оператор, чийто награждаван документален филм "Последните черноморски пирати" (с три награди на БФА) се състезава в над 30 международни фестивала, сред които и най-престижните форуми за документално кино в света - HotDocs, DOK Leipzig и Visions du Reel.

Светослав съ-основава "Портокал" ООД през 2000 г и осъществява редица филмови и фотографски проекти в партньорство с "Агитпроп", Soros Foundation, CARE International, Workshop for Civic Initiatives Foundation, Българска фотографска асоциация, Червената къща за дебат и култура и др., с които участва в международни форуми и фестивали, включително и към на Биеналето във Венеция. От 2013 г. "Портокал" се развива като бутикова продуцентска компания, която подкрепя млади таланти и доказани професионалисти в развитието, производството и разпространението на техните авторски филми.

От 2015 година Светослав в селекционер на международното състезание за документално кино на София филм фест.

ИЗБРАНА ФИЛМОГРАФИЯ

"Багаж", 29 мин. игрален, 2017

Номиниран за наградата "Джеймсън" за най-добър български късометражен филм на София филм фест 2018 (премиера)

"Последните черноморски пирати", 72 мин., документален, 2013

- **Награда на Международната федерация на филмовите критици (FIPRESCI)**, 53-ти Филмов фестивал в Краков
- **Най-добър документален филм**, Международен филмов фестивал Ереван.
- **Най-добър документален филм**, Let's CEE, Виена
- **Златен Ритон за Най-добър документален филм**, Фестивал на българското документално кино
- **Най-добър режисьор на документален филм**, Българска филмова академия
- **Най-добър дебют в документалното кино**, Българска филмова академия
- **Най-добър оператор на документален филм**, Българска филмова академия
- **Специален диплом на журито**, Underhill Fest, Черна гора
- **Номинация за наградата на Института за документално кино (Silver Eye Award)** за най-оригинален документален филм от Централна и Източна Европа

Световната премиера на филма е на **Visions du Reel 2013**, Нион, Швейцария, а северноамериканска премиера — на **HotDocs 2013**, Торонто, Канада. **Силмът е участвал в над 30 международни фестивала** и е излъчван от **arte**.

"Момчето, което беше цар" 15 мин., филм за филма (2011)

"Проблемът с комарите", 15 мин, филм за филма (2008)

"Георги и пеперудите", 20 мин. филм за филма (2004)

"Ангел", 30 мин., игрално-анимационен 2002

- **Златно колело за най-добър телевизионен и анимационен филм**, Фестивал на ромското кино, Скопие
- **Най-добър филм**, Седмица на ромското кино, Юни 2005, Германия

Филмът има телевизионно разпространение в България, Македония, Сърбия и Румъния.

"Ти и аз", анимационен, 4 мин, 2001

- **Freshest Look Award**, Фестивал на независимото и експериментално кино Ереван
- **Диплом**, Биенале на младите творци от Югоизточна Европа и Средиземноморието, Сараево.
- **Официална селекция**, Международен фестивал за млади независими артисти Брейк 21