

**ЕВРОПЕЙСКИ
ФОРМАТ НА
АВТОБИОГРАФИЯ**



ЛИЧНА ИНФОРМАЦИЯ

Име
Адрес
Телефон
Факс
E-mail

БЕЛОВ СТЕФАН СТЕФАНОВ
УЛ."ЛЮЛЯКОВА ГРАДИНА" №4, ГР.СОФИЯ, КОД 1113, БЪЛГАРИЯ
0898 488946
beloff999@abv.bg

Националност
Дата на раждане

българин
09.02.1957 Г.

ТРУДОВ СТАЖ

• Дати (от-до)

ХОНОРУВАН ПРЕПОДАВАТЕЛ В НБУ - 2001
ГЛАВЕН ИНСПЕКТОР В СЕМ- 2012
ГЛАВЕН ЕКСПЕРТ - 2009-2012
НАЧАЛНИК СЕКТОР - 2009-2006
НАЧАЛНИК ОТДЕЛ - 2006-2005
СТАРШИ ЕКСПЕРТ - 2005-2003
ЕКСПЕРТ В НСРТ - 2003-1999

главен специалист-филмопроизводство в БНТ - 1997-5
филмов селекционер и драматург на Канал 1 - 1995-1993
началник отдел в "Разпространение на филми" - 1992-1990
редактор в КВК – "Разпространение на филми" - 1990-1984

• Име и адрес на работодателя
• Вид на дейността или сферата на работа
• Заемана длъжност
• Основни дейности и отговорности

СЪВЕТ ЗА ЕЛЕКТРОННИ МЕДИИ, бул."Шипченски проход" №65
мониторинг в сферата на електронните медии

главен експерт в дирекция «Мониторинг»
медийна регулация; мониторинг в сферата на електронните медии;
изготвяне на становища и експертно мнение в областта на масовите комуникации; явяване по дела от административнонаказателен характер; надзор по спазване изискванията на Закона за радиото и телевизията

ОБРАЗОВАНИЕ И ОБУЧЕНИЕ

• Дати (от-до)
• Име и вид на обучаващата или образователната организация
• Основни предмети/застъпени професионални умения
• Наименование на

КИНОЗНАНИЕ /1979- 1984/
ВИТИЗ "Кр.Сарафов"

история на киното; история на българското киното; история на изкуството; кинознание; режисура; драматургия; литература и др.

висше образование - магистър, квалификация – кинознание и
За повече информация:

придобитата квалификация

- Ниво по националната класификация (ако е приложимо)

ЛИЧНИ УМЕНИЯ И КОМПЕТЕНЦИИ

Придобити в жизнения път или в професията, но не непременно удостоверени с официален документ или диплома.

МАЙЧИН ЕЗИК

ДРУГИ ЕЗИЦИ

- Четене
- Писане
- Разговор

СОЦИАЛНИ УМЕНИЯ И КОМПЕТЕНЦИИ

Съвместно съжителство с други хора в интеркултурно обкръжение, в ситуации, в които комуникацията и екипната работа са от съществено значение (например в културата и спорта) и др.

ОРГАНИЗАЦИОННИ УМЕНИЯ И КОМПЕТЕНЦИИ

Координация, управление и адмистрация на хора, проекти и бюджети в професионалната среда или на доброволни начала (например в областта на културата и спорта) у дома и др.

ТЕХНИЧЕСКИ УМЕНИЯ И КОМПЕТЕНЦИИ

Работа с компютри, със специфично оборудване, машини и др.

АРТИСТИЧНИ УМЕНИЯ И КОМПЕТЕНЦИИ

Музикални, писмени, дизайнерски и др.

ДРУГИ УМЕНИЯ И КОМПЕТЕНЦИИ

Компетенции, които не са споменати по-горе.

СВИДЕТЕЛСТВО ЗА

драматургия

БЪЛГАРСКИ

АНГЛИЙСКИ	РУСКИ
ДОБРО	ДОБРО
ОСНОВНО	ОСНОВНО
ДОБРО	ДОБРО

КОМУНИКАЦИЯ И ЕКИПНА РАБОТА В СФЕРАТА НА МЕДИИНАТА РЕГУЛАЦИЯ И КУЛТУРАТА

УПРАВЛЕНИЕ И АДМИНИСТРАЦИЯ НА ХОРА; ИЗГОТВЯНЕ НА ПРОЕКТИ И БЮДЖЕТИ В ОБЛАСТТА НА МЕДИИ И КУЛТУРА

РАБОТА С КОМПЮТРИ

ПИСМЕНИ - ПУБЛИКАЦИИ В ПЕЧАТА. УЧАСТИЕ В ЕЛЕКТРОННИ МЕДИИ. СЦЕНАРИИ ЗА ТЕЛЕВИЗИЯ И КИНО.

Участник в работна група „Медии“ към Министерство на културата по проект за развитие и стимулиране на българската култура.
Участник в комисии за документално кино към Национален филмов център.
Участник в комисии за игрално кино към Българска национална телевизия.

ДА

За повече информация:

УПРАВЛЕНИЕ НА МПС

**ДОПЪЛНИТЕЛНА
ИНФОРМАЦИЯ**

ПРИЛОЖЕНИЯ [Опишете всички приложения.]