

Петър Златев Попзлатев
(режисьор, сценарист и продуцент)

Роден на 04.02.1953 г.

Завършил е Национален институт „Луи Люмиер“, Париж (1977 г.).

Работил е като режисьор в СТФ „Екран“, в Българска телевизия, редакция „Лик“.

Член е на СБФД, гилдия „Режисьори“.

Бил е член на Националната комисия по документално кино при ИА „НФЦ“.

Филмография

Като режисьор:

„**Приятели на България**“ (документален, копродукция с Франция, 1981)

„**Бащи от бронз**“ (документален, 1984)

„**Авторът-моделът**“ (документален, 1985)

„**Чужденецът**“ (документален, 1987) – Специална награда на журито, Пловдив, 1987; Награда на критиката, Варна, 1989

„**Процесът**“ (документален, 1987)

Като сценарист и режисьор:

„**Труден избор**“ (документален, 1983) - Награда на кинокритиката, Пловдив-1983; Награда на ЦК на ДКМС -1983; Първа награда на МНП – 1983; Награда „Сребърна сестерция“ – Нион, Швейцария, 1984

„**Коми, хората**“ (документален, 1985) – Награда на Швейцарската телевизия, Нион, 1985

„**Кандидати**“ (документален, 1986)

„**Аз, Графинята**“ (игрален, 1989) – Награда за най-добър пълнометражен филм, Торино, Италия, 1989; Награда на ФИПРЕСИ (1989) и награда за женска роля на Червенокръсткия фестивал във Варна (1989); Награда на журито за европейски дебютен игрален филм, Анже, Франция, 1990; „Сребърен делфин“ за режисура и „Сребърен делфин“ за операторско майсторство (1990) на Фестроя в Сетубал, Португалия.

Като режисьор и продуцент:

„**Нещо във въздуха**“ (игрален, 1993) – Награда на СІСАЕ (разпространителите на кинозали - „изкуство и опит“), Кан, Франция, 1993

„И Господ слезе да ни види“ (игрален, 2003) - Награда за режисура, награда на филмовата критика и награда за най-добра адаптация на литературно произведение на фестивала на българското игрално кино „Златна Роза“- 2004, Номинация за най-добър игрален филм на Филмова академия (2003-2005)

„Нашите деца“ (документален, 2005)

„Аз съм ти“ (игрален, 2012) - селектиран за участие в състезателната програма на 16-ия международен кинофестивал в Шанхай; Специалната награда на журито и на град Варна на „Златна роза“ – 2012, наградата за най-добър режисьор, наградата за най-добра актриса в лицето на Жанет Спасова и Ирмена Чичикова; наградата на Гилдия "Критика" към Съюза на българските филмови дейци (СБФД).

Филмът е с девет номинации за награди и награда за най-добър режисьор на игрален филм от Българската филмова академия-2013.

„Пропадане“ (игрален, 2017) – вдъхновен от романа „Разруха“ на Владимир Зарев, в постпродукция