

**проф. д-р Надежда Михайлова [Маринчевска]**

**кратка биографична справка**

Професор д-р Надежда Маринчевска е кинокритик и дългогодишен изследовател в областта на киното. Завършила е кинознание във Всесъюзния държавен институт по кинематография в Москва. Работи от 1985 г. в Института за изследване на изкуствата към Българската академия на науките. Сега е заместник директор и член на сектор „Екранни изкуства“.

Преподава „История и теория на анимацията“ и „Драматургия за анимационно кино“ в НАТФИЗ „Кръстьо Сарафов“ (от 1992). Води курс по „Аудиовизуален език“ в Нов български университет (1998-2015).

Надежда Маринчевска е автор на книгите *Българско анимационно кино 1915-1995* (2001), *Квадрати на въображението. Естетика на анимационните техники* (2005) и *Анимационните хибриди* (2015). Има множество публикации в областта на филмовото изкуство.

През 2006 г. получава наградата на Съюза на българските филмови дейци за филмова теория за втората си книга, а през 2014 г. – наградата на Българската филмова академия за критика. Има сертификат Златна монета „Писменост“ за научен принос от Съвета на европейската научна и културна общност (2014), а книгата ѝ „Анимационните хибриди“ е номинирана за награда от Българската филмова академия за филмова теория през 2016.

Член е на СБФД, Съюза на българските журналисти, Society for Animation Studies, Society of Bulgarian and North American Scholars и Международната федерация на филмовите критици FIPRESCI. Била е член на журита на FIPRESCI на международните фестивали в Анеси – Франция (през 2004 и 2008 г.), Лайпциг – Германия (2006 г.), Краков – Полша (2007 г.), Атина – Гърция (2008 г.), Сараево – Босна и Херцеговина (2009 г.) и др.

Член е на редакционния съвет на сп. „Papers of BAS. Humanities & Social Sciences, на сп. „Huregion“ и на редакционните колегии на сп. „Проблеми на изкуството“ и на ежегодното издание „Изкуствоведски четения“ на ИИИЗк.

Многократно е била канена като експерт за член на художествени комисии към Националния филмов център и Българска национална телевизия. Селекционер и член на журита на национални и международни фестивали.