

ТВОРЧЕСКА БИОГРАФИЯ
на проф. МАРИАНА ЕВТИМОВА ЕВСТАТИЕВА-БИОЛЧЕВА
кинорежисьор

Завършва кино и телевизионна режисура във Висшия театрален, телевизионен и филмов институт в Лодз, Полша, Магистър по изкуство

Работи като:

- режисьор в СИФ „Бояна” /1971 г.-1992 г./
- председател на Художествения съвет на БНТ /2002-2005/
- професор в Нов български университет от 1996 г.- 2013 г.
почетен професор по „кино и тв режисура”

Член на: Съюза на българските филмови дейци

Член на УС на "Филмаутор"

Член на УС на "Академика"-Асоциация на хабилитираните преподаватели

Автор е на над 30 документални и научнопопулярни и около 20 игрални и телевизионни филма.

ФИЛМОГРАФИЯ

игрални филми:

„Тигърчето”, 1972

„Синята лампа”, тв сериал – сърежисьор, 1974

„Сбогом, любов” – тв сериал, 1975

„Мигове в кибритена кутийка”, 1979- Сребърна награда в конкурса за детско-юношески филми в Москва; Златен Лачено - XXI фестивал в Авелино, Италия.

„Похищение в жълто”, 1981- Наградата на публиката на XIV-ти фестивал в Хихон, Испания /81 и Сребърен Лачено на МКФ Авелино, Италия /83

„Тайната на дяволското оръжие”, 1982 - награда "Златен Лачено" на МКФ в Авелино, Италия.

„Тайната на дяволското оръжие”, 1983- Сребърен Лачено в Авелино, Италия.

„Горе на черешата”, 1984 - награда за детски филм на XVIII фестивал на българския игрален филм - Варна,

„Търси се съпруг за мама”, 1985- сребърна награда на кинофестивала в Москва; една от двете главни награди на МКФ Алансон, Франция /87

„Отрова в извора”, 1985 - телевизионен

„Амиго Ернестино”, 1986

„Не се мотай в краката ми”, 1987 - Златна ракла и Наградата на Интервизията на Международния фестивал на телевизионния филм Пловдив 88

„Мъже без мустаци” – тв сериал, 1989

„Племенникът чужденец”, 1990

„Здравей, бабо”, 1991- наградата на Интервизия на МТФ

„Сватбата”, 1997

„Сянката на Десислава”, 1997 - отличие на фестивала на славянските православни народи - Москва

„Мили бате - писма на един дакел”, 2001 - 10 сериен детски телевизионен филм

„Принцът и просякът”, 2005

„Людмил и Руслана” - 6-серийна продукция на БНТ

документални филми

„Иван Фунев”, 1964

„Абитуриенти”, 1965

„За вас, деца”, 1965

„На гости в България”, 1966

„Пейо Яворов”, 1966

„Тази трудна възраст”, 1966

„Деца и кукли”, 1967

„Д-р Петър Берон”, 1967

„Ние обичаме киното”, 1968

„Ако стана невидим”, 1969

„В четири цвята за една земя”, 1970

„Моят идеал”, 1970

„Един неделен ден”, 1970

„Владислав Варненчик”, 1970

„Московски срещи”, 1970

„Музикална младеж”, 1971

„Подлезът”, 1999

„Един ковбой в България”, 2010

М. Еванг.