CV

Христо Йорданов Димитров - ХИНДО

Роден 28.01.1953г. гр. Котел, окр. Сливенски

Средно образоание 1972г. гр. Бургас ТМОР (техникум по морски и океански риболов) спец. Корабна механика и хладилна техника.

Висше образование 1983 г. ВИТИЗ „Кръстьо Сарафов” – София – КТОМ (кино-телевизионно операторско майсторство).

ПО-ВАЖНИ ФИЛМИ И ПРЕДАВАНИЯ:

2015 г.

ЗНАЕШ ЛИ, БЕДНИ МИ РИБАРЮ – документален, 53 м., сценарист Георги Ингилизов, режисьор и оператор Христо Димитров – Хиндо

2013 г.

ПРИКАЗКАТА НИЛГИРИ – документален 27 мин. – режисьор и съсценарист, съсценарист Донка Костадинова, оператори Донка Костадинова и Любомир Дурев, продуцент Донка Костадинова.

2009г.

ОГЛЕДАЛОТО НА ЕДНА ДАМА – изложба-спектакъл състояща се от 150 портрета на една балерина, която изпълнява моноспектакъл (45 мин.) между собствените си образи. Продуцент, сценарист, режисьор, сценограф и автор на портретите, фотомодел и изпълнител на спектакъла Петя Попова, хореография Петя Стойкова.

ОГЛЕДАЛОТО НА ЕДНА ДАМА – филмова адаптация на изложбата-спектакъл 26 мин. Продуцент, сценарист, режисьор и оператор – съоператори Антон Гутев и Веселен Трендафилов.

2008г.

ЕЛАЦИТЕ – документален 32 мин. – режисьор-оператор, сценарист Светлана Баталова, продуцент Даниела Теофанова.

2007г.

ПРЕВОДАЧКАТА НА ЧЕРНО-БЕЛИ ФИЛМИ – документален 56 мин. – съсценарист и оператор, реж. Теди Москов, продуцент Иван Тонев.

СПОМЕНИ ЗА ОКЕАНСКИ РИБОЛОВ – четири филма по 30мин 1.СОЛ В ЗАДНИКА, ТРЪН В ПЕТАТА; 2. ЛОЗЕТО; 3.ПОМПОЛИТИТЕ – ПРЕДИ И СЛЕД; 4.ТРИ НЕЩА – документални, общо времетраене 120мин. – съсценарист и оператор, Георги Ингилизов – съсценарист, реж. и продуцент Георги Дюлгеров.

2004г.

УЛИЦАТА – тв шоу; оператор – съвместно с Иван Тонев, сценарист и режисьор Теди Москов.

2003г.

ПОСЛЕДНАТА ЛЕНТА НА КРАП – оператор на изобразителната част към театралния моноспектакъл с Наум Шопов – реж. Димитър Еленов.

2002 – 2004г.

ЕТНО тв предаване по Канал 1 – 22бр. – оператор, продуцент Геополи.

2001г.

РАПСОДИЯ В БЯЛО – игрален; актьор и оператор на втора камера; сценарист и режисьор Теди Москов, продуцент Стефан Китанов.

1997г.

С „ТОНИКА” НА ТУРНЕ – филм-спектакъл; оператор, реж. Христо Симеонов.

1996г.

ИЩИНАРИ – док, 56мин, оператор и режисьор, сценарист Георги Тодоров, продуцент Кирил Гоцев.

1994г

Главен оператор на Бургаска ефирна Рент Тв.

1993г.

ТИШИНА В КАМБОДЖА – док. 56 мин.; съсценарист и оператор, реж. Красимир Хазърбасанов, продуцент ААВЦ – Георги Дюлгеров.

1991г.

СЪРЦЕТО УМИРА ПОСЛЕДНО – док. 90мин., оператор (съвместно с Иво Пейчев); сценарий Велислава Дърева, реж. Малина Петрова, Студия за док. филми – София.

1990г.

МАНИФИЕСТА – док. 8мин., сценарист режисьор и оператор. Студия за док. Филми – София.

1988г.

БАЩА – игрален 66 мин. Съсценарист и оператор, реж. и съсценарист Детелин Бенчев – Студия за игрални филми – София.

1987г.

ДА ОТКРИЕШ ТРОЯ – игрален 70мин.; оператор; сценарист и режисьор Мирослав Соянов;, Студия за телевизионни филми „ЕКРАН”

ДРУГИ ДЕЙНОСТИ И ИЗЯВИ:

КАТО АКТЬОР: „Мера според мера” – реж. Г.Дюлгеров, Граница – реж. Християн Начев и Юлиян Семионов, „Парчета любов” – реж. Иван Черкалов, „Юдино желязо” – реж. Светослав Овчаров, „Рапсодия в бяло” – реж. Теди Москов. и др.

КАТО ПРЕПОДАВАТЕЛ – четири курса на тема: Изразни средства на киното и телевизията през 1994г – в БСУ и 1996г, 1999 и 2003г в Технически университет Бургас.

ФОТОИЗЛОЖБА (ФОТОSHOPIADA) – 2007г.

55 ПОРТРЕТА НА ПЕТЯ – фотоизложба – 2009г..

АВТОР НА КНИГИТЕ „СТИМУЛЪТ ДА ЛЪЖЕМ БЕЗ ДА ЛЪЖЕМ” (Интуиция и разум в документалната кинодраматургия) 237 с., Издателско ателие Аб, София, 2006г. и „ПОЗНАНИЕ И МУЗИКА“ – Издателска къща ,

„ЗНАЦИ“ – 2012 г.