

АВТОБИОГРАФИЧНА СПРАВКА

Екатерина Владимирова Минкова

Адрес за контакт: 1111 София, ул. "Калина Малина" 7
Тел.: 870 39 32, GSM 0887 974 928

ПРОФЕСИОНАЛЕН ОПИТ:

- 2016 Режисьор на дублажа в „Александра аудио” – филм за голям екран „Зоотрополис”
 Сценарист на детско предаване в БНТ
 Режисьор по монтажа на етнографски филм „Две къщи и половина”, финансиран от Асоциация за антропология, етнология и фолклористика "Онгъл". Награда на БАЛКАНСКА КУЛТУРНА ФИЛМОТЕКА.
- 2015 Режисьор и монтажист на пълнометражен документален филм „Следваща спирка – кино „Одеон”, подкрепен от Столична програма „Култура”, „Американска фондация за България”, НДК, БНТ с предстояща премиера.
 Сценарист на детско предаване в БНТ
 Режисьор на дублажа в „Александра аудио”
- 2014 Сценарист на детско предаване в БНТ
 Режисьор и монтажист на документален филм „Защо Аляска”, на музикален клип (Duo Collage), режисьор по монтажа на филм за КИИП (Камара на инженерите в инвестиционното проектиране), визии – Софийски литературен фестивал.
- 2013 Режисьор на клип и филм по програма на МТСП
 Режисьор на дублажа в „Александра аудио”
- 2012 Режисьор и монтажист на документален филм „Разбърканите нишки. Филм за Голо Бърдо”, изработен по проект на MOMH. Премиера – 12.12.2012 г. в Дом на киното.
 -Режисьор и монтажист на документалните филми „Наше село ести Бобощица”, „Гергьовден при гораните в Албания”, изработени по проект на СУ „Кл. Охридски”.
- 2006-2011 Режисьор в БНТ.
 -"Атлас";

- етнографски филми "Писаната булка", "Бистришките баби - шедьовър на ЮНЕСКО", "Къната", "Сурва - ритъм и звук", "Пречистването", "Легенди за цар Иван Шишман", "От седянката до жура" и др.
- образователен блок "В час ли си";
- "Училище за училището" - образователно предаване;
- "По дългия път" - филм-концерт с индийска музика;
- "Шалом, България" - филм за гостуването на еврейския духов оркестър;
- "Сцена на кръстопът" - филм за театралния фестивал в Пловдив
- "Пред олтара на операта"
- филми от поредицата за еврейски музиканти, осъществени в сътрудничество с къща музей „Панчо Владигеров“.

- 2006.05 Режисьор на късометражен филм "74" по разказ от книгата на Ангел Игов "К."
- 2006.06 Автор, режисьор и оператор на документален пълнометражен филм "Индия. Искам. Искам", с който бяха закрити дните на индийската култура в галерия "Алтера".
- 2006.06 Фотоизложба с текстове от пътепис в галерия "Алтера" – "Индия в образи и думи".
- 2001-2004 Сценарист и режисьор към направление "Култура и образование" в БНТ.
- 2003-2004 Сценарист и режисьор на седмична рубрика, свързана с етнографията и фолклора "Ритуал и музика" в БНТ. Режисьор на 28 документални филма от тази поредица.
- 2000-2002 Сценарист и режисьор на детско забавно-образователно предаване "Албум за пиано" в БНТ.
- 2000-2002 Режисьор на филми за класическа музика, нова българска музика, нова американска музика и портрети на композитори в БНТ.

ПУБЛИКАЦИИ:

- 2011. 10 „За кратко в страната „Да“ - пътепис, публикуван в сп. „Съвременник“

2011. 03 „Майчинството и гардеробните неволи” – есе в сборника „Възможните майки” – българо-италиански проект
2010. 12 “Венеция е бавен град” – пътепис, публикуван в сп. „Съвременник”
- 2007.03 “Индия. Искам. Искам” - пътепис, публикуван в сп. “Съвременник”
- 2005.03 “Завръщане във Фифлия” – фентъзи роман, издаден от ИК “Факел”, 262 стр., формат 70x100/16.
- 2004.03 “Вг киното. Какво се случва”, в: Словото, март 2004, бр. 6, стр. 13
- 2000.01 “Къде изчезна “сюжетчето”? или “Стъклени топчета”, в: сп. Филм, януари 2000, стр. 43.

НАГРАДИ И НОМИНАЦИИ:

- 2013** Награда от международния фестивал „Кинолетопис” в Киев за филма „Разбърканите нишки. Филм за Голо Бърдо”
- 2012 Награда на филма “Наше село ести Бобошица” на Седмия фестивал на културно-историческия и природонаучния късометражен филм и фотография БАЛКАНСКА КУЛТУРНА ФИЛМОТЕКА
- 2011** Награда за клип на Първият фестивал за музикален филм „Николай Гяуров” – Велинград.
- 2011 Участие на „Сурва – ритъм и звук” и „Писаната булка” на фестивала „На източния бряг на Европа” – Велико Търново
- 2009.05** Участие на “Писаната булка” в SOUTH-EAST EUROPEAN FILM FESTIVAL (SEEFF), Los Angelis
- 2008.05** *Представяне на “Писаната булка” на Международна конференция: 5th Meeting of the Study Group “Music and Minorities”, ICTM - International Council for Traditional Music (24-31.05.2008)*
2008. 05 Предаване от поредицата „В час ли си” селектирано за фестивала „Осма муза”
- 2006.04 Номинация за дебютен роман на фестивала на фантастиката

в Киев.

- 2005** *Голямата награда за белетристика в конкурса за дебютна литература "Южна пролет" за романа "Завръщане във Фифлия". Романът спечели през 2004 г. конкурс за подкрепа на дебютни проекти на Сорос център за културни политики и бе подкрепен от фондация "Прохелвеция" и Министерство на културата.*
- 2004 Два филма от поредицата "Ритуал и музика" са селектирани на фестивала за етнографски филми в Белград.
- 2004 Номинация на фестивала "Осма муза" за "Глината" – брой от "Ритуал и музика".
- 2002** *Награда за музикален филм "Пианисимо 2002" на фестивала "Осма муза".*

ЧЛЕНСТВО В ПРОФЕСИОНАЛНИ ОРГАНИЗАЦИИ:

- от 2005 Член на съюза на филмовите дейци.
- от 2003 Член на съюза на журналистите.

ОБРАЗОВАНИЕ:

- от 2004 НАТФИЗ "Кр. Сарафов"
Редовен докторант по режисура. Тема на докторантурата:
"Режисура на фантастичния филм".
- 2003 НАТФИЗ "Кр. Сарафов"
Защита на теоретична дипломна работа на тема "Филмите на ужаса – митологична среда, същества, елементи".
Придобита степен – Магистър.
- 1995-2000 НАТФИЗ "Кр. Сарафов"
Петгодишен висш магистърски курс на следване. Завършено семестриално кино и телевизионна режисура в класа на проф. Людмил Стайков. Участие със свои филми на студентски фестивали в България и в чужбина.
- 1992-1994 ЮЗУ "Н. Рилски".

Общ курс по кино и телевизионна режисура.

- 1992 СУ "Св. Климент Охридски", Факултет по журналистика
Едногодишен колеж за видеооператори.
- 1978-1989 133 ЕСПУ "А.С. Пушкин" гр. София - с преподаване на руски
език.